

KLUCZ DO WEWNĘTRZNEJ MOCY

Kampania Pomarańczowej Wstążki po raz kolejny zagościła w Wieliczce, angażując w ciągu 19 dni mieszkańców oraz wiele podmiotów i instytucji na rzecz walki z przemocą wobec dzieci, s.8

NIEPODLEGŁOŚCIOWE HISTORIE RODZINNE

Alojzy Brożek - wieloletni radny, rolnik, miłośnik historii i literatury, działacz społeczny, całym sercem oddany Golkowicom oraz wielkim rodzinnym tradycjom niepodległościowym, s.20

POMNIK ADAMA MICKIEWICZA

W tym roku przypada 120. rocznica odsłonięcia pomnika Adama Mickiewicza, który znajduje się na wielickich plantach. Z tej okazji powstała publikacja oraz wystawa poświęcona jego historii, s. 7

Bezpłatny magazyn kulturalno-informacyjny

nr 3 (3), grudzień 2023

Puls Wieliczki

ISSN: 2956-8307

Plus



ŚWIĄTECZNA POMOC DLA MIESZKAŃCÓW s. 13

GRUDZIEŃ 2023

aktualności / wydarzenia

- 3 50-lecie kapłaństwa ks. Zbigniewa Gerle
- 4 WSPÓLNE ŚPIEWANIE PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH MŁODZIEŻY
- 5 ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI Z PRZEDSZKOLAKAMI
- 6 105. Rocznica Odzyskania Niepodległości
- 7 120. rocznica odsłonięcia pomnika A. Mickiewicza
- 8 Wielicka Kampania Pomarańczowej Wstążki 2023
- 10 Konferencja NOWE WYZWANIA NA RYNKU PRACY
- 12 Spotkanie w Domu Miłosierdzia w Brzegach
- 13 Wspólny obiad w Kuchni im. Brata Alojzego Kosiby
- 13 ŚWIĄTECZNA POMOC DLA MIWSZKAŃCÓW
- 14 JUBILEUSZ 75-LECIA DOMU LUDOWEGO W KRZYSZKOWICACH
- 15 DZIEŃ PRACOWNIKA SOCJALNEGO
- 16 Spotkanie z Januszem „Krawcem” Wiśniewskim
- 17 SPOTKANIE MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ
- 18 Koncert z okazji 45-lecia wyboru Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową
- 23 Postępują prace w rozbudowywanej Szkole Podstawowej w Śledziejowicach
- 23 Intensywne prace przy rozbudowie Szkoły Podstawowej w Graniu
- 24 Koncert TOBIE ŚPIEWAMY Scholi Hosanna ze Strumian
- 25 Wieczór patriotyczny z „Lutnią”
- 26 ANDRZEJKOWE BALE W CENTRUM KULTURY
- 27 „Reaguj - chrońmy dzieci przed przemocą”
- 28 Pasowanie na czytelnika
- 28 „Mała książka – wielki człowiek”
- 29 „Historia pewnej przyjaźni”: Dorota Segda i Jacka Romanowski

- 30 Pierwsza edycja Wielickiego Quizu Literackiego
- 31 Jakub Małecki w wielickiej bibliotece
- 32 Odrestaurowana zabytkowa kolumna w Grajowie
- 33 Odnowiona kapliczka przydrożna w Podstolicach
- 34 Dzień Niepodległości w Pawlikowicach
- 35 KULTURALNY ROZKŁAD JAZDY
- 36 XX Wielicki Bieg Niepodległości
- 38 KOKOTÓW: „Zasmakuj w Niepodległości”
- 39 WSPÓLNE ŚPIEWANIE PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH W MIETNIOWIE
- 40 Tetmajer bliski wieliczanom
- 41 Święto biblioteki na os. Kościuszki
- 42 TRAKT pieszy w Strumianach
- 43 WIELICKIE ZIELONE AUTOBUSY Z REKORDOWĄ LICZBĄ PASAŻERÓW
- 44 Patriotyczne Śpiewanie z „Dwójką”
- 45 Koncert patriotyczny zespołu „Prowadź mnie”
- 46 SERCEM MALOWANE Grażyny Kępy
- 47 Finał Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej
- 47 „Naród bez historii błądzi, jak człowiek bez pamięci”
- 48 KINO WIELICKA MEDIATEKA ZAPRASZA

zbliżenia

- 20 ALOJZY BROŻEK: NIEPODLEGŁOŚCIOWE HISTORIE RODZINNE

z górnej półki

- 33 Jarosław Czechowicz poleca

by zdrowym być...

- 50 Zdzisław Kapera: BY ZDROWYM BYĆ

Wydawca
WIELICKIE CENTRUM KULTURY
Rynek Górny 6, 32-020 Wieliczka
e-mail: pulswieliczki@wieliczka.eu
www.wck.wieliczka.eu

Redaktor Naczelny
Magdalena Kot
Dyrektor Wielickiego Centrum Kultury



WIELICKIE
CENTRUM KULTURY

Puls Wieliczki

PUNKTY DYSTRYBUCJI:

Wieliczka: Wielickie Centrum Kultury, UMIG Wieliczka, CER Solne Miasto, Punkt Informacji Turystycznej, Punkt Obsługi Mieszkańców, Wielicka Mediateka, Ośrodek Zdrowia, Urząd Pracy, Zakład Gospodarki Komunalnej, Gminny Zarząd Dróg w Wieliczce, MGOPS Wieliczka, Zarząd Budynków Komunalnych, Apteka nad Solą, Apteka Barbary Lisak, Sklepy Biedronka, Sklep MARKET POINT, Parana Resto i Cafe, Sklep Paleo, Sklep Lewiatan, Mydlarnia U FRANCISZKA, Cukiernia Bieniak, Sklep Groszek na ul. Reformackiej, Sklep Lewiatan ul. Grottgera, Dom Handlowy Kinga. **Krzyszkowice:** Delikatesy Metro, **Czarnochowice:** Sklep GREEN ABC, **Kokotów:** Carrefour Express, świetlica środowiskowa, **Strumiany:** Kropka, **Węgrzce Wielkie:** Żabka, **Grabie:** Sklep u Hani, **Mała Wieś:** Delikatesy Zak, Sklep u Ani, **Sułków:** Delikatesy Sezam, świetlica środowiskowa, **Lednica Górna:** Sklep Żabka, świetlica środowiskowa, **Zabawa:** Sklep Żabka, **Rożnowa:** Sklep Carrefour, **Pawlikowice:** Sklep Lewiatan, **Siercza:** Sklep Lewiatan, **Janowice:** Sklep Avita, świetlica środowiskowa, **Raciborsko:** Sklep Groszek, **Gorzków:** Sklep Sowa, **Grajów:** Sklep MINI-MAX, **Mietniów:** Sklep Wielobranżowy Mietniów 264, świetlica środowiskowa, **Jankówka:** Sklep Wołek Agata, Bogusław, **Golkowice:** GREEN ABC, **Grabówki:** Sklep u Kaczora, **Sygneczów:** Sklep Lewiatan, świetlica środowiskowa, **Podstolice:** Sklep U Zbyszka, **Byszyce:** U Justysi, Hurtownia spożywcza Kazpol. **Brzegi:** Sezam Delikatesy **Koźmice Wielkie:** Apteka Mniszek

50-lecie kapłaństwa ks. Zbigniewa Gerle

Honorowego Obywatela Królewskiego Górniczego Wolnego Miasta Wieliczka

26 LISTOPADA W KOŚCIELE ŚW. KLEMENSA W WIELICZCE ODBYŁY SIĘ UROCZYSTOŚCI Z OKAZJI 50-LECIA KAPŁAŃSTWA KS. ZBIGNIEWA GERLE, HONOROWEGO OBYWATELA NASZEGO MIASTA, POŁĄCZONE Z MSZĄ ŚWIĘTĄ ODPUSTOWĄ KU CZCI ŚW. KLEMENSA.

- Wyrażam wdzięczność za wytrwałe głoszenie Słowa Bożego, pasterską gorliwość i codzienną ofiarną służbę duszpasterską. Doceniam ogrom pracy włożonej w rozwój parafii św. Klemensa w Wieliczce, zarówno w wymiarze duchowym, jak i materialnym. Dzięki osobistemu zaangażowaniu Księdza Prałata przeprowadzono wiele prac renowacyjnych w kościele św. Klemensa i jego otoczeniu. Dzięki tym działaniom świątynia odzyskała swój blask, stając się dumą naszego miasta. Parafianom wskazywał Ksiądz wspianą drogę poprzez lekcję służby Bogu i bliźniemu wyrażaną w czynach i słowach. - podkreślił Artur Kozioł burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka

Przez 23 lata posługi proboszcza w parafii św. Klemensa w Wieliczce, ksiądz Prałat Zbigniew Gerle zrealizował dzieło odnowy historycznego kościoła parafialnego Wieliczki i przywrócił mu dawny blask. Realiza-



cja tego niełatwego zadania wpisała obiekt na nowo do panteonu wielickich zabytków, czyniąc z niego miejsce, które jest świadectwem wiary, a także powodem do dumy z pracowitości, patriotyzmu i hojności wielu pokoleń wieliczian. Ks. Zbigniew Gerle podjął również działania społeczne służące integracji mieszkańców Wieliczki. Wśród nich wymienić należy między innymi Stację Opieki Caritas oraz świetlicę środowiskową, mieszczące się w obiektach należących do parafii, a także Koło Seniora oraz dzieła charytatywne.

W 2017 roku na wniosek burmistrza Wieliczki Artura Kozioła, Rada Miejska w Wieliczce nadała tytuł Honorowego Obywatela Królewskiego Górniczego Wolnego Miasta Wieliczka ks. Zbigniewowi Gerle „w dowód wdzięczności za budowanie wspólnoty mieszkańców, stworzenie ośrodka działalności charytatywnej wspierającej ubogich i potrzebujących oraz za wyjątkową dbałość o zachowanie dziedzictwa kulturowego Królewskiego Górniczego Wolnego Miasta Wieliczka”.
UMiG Wieliczka





WSPÓLNE ŚPIEWANIE PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH MŁODZIEŻY

Wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych uczniów stało się tradycją naszego miasta, odbywającą się co roku pod patronatem burmistrza Wieliczki w Centrum Edukacyjno-Rekreacyjnym Solne Miasto. 10 listopada w ramach obchodów 105. rocznicy Odzyskania Niepodległości uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych w Wieliczce oraz szkół podstawowych z terenu Miasta i Gminy Wieliczka wzięli udział we wspólnym śpiewaniu pieśni patriotycznych. „Rozkwitały pąki białych róż”, „Pierwsza kadrowa”, „Wojenko, wojenko” czy inne znane utwory w wykonaniu dzieci i młodzieży stały się wyrazem ich pamięci o trudnych dziejach polskiego narodu. W słowach skierowanych do uczniów burmistrz Artur Kozioł podkreślił: „Polska

będzie taka, jaką sami sobie stworzycie. Wszystko to, co obserwujecie wokół, otoczenie, dom – to właśnie jest Polska. Będzie taka, jak o nią zadbać. Ci, o których śpiewamy w patriotycznych pieśniach mogli tylko marzyć o wolnej, rozwijającej się Ojczyźnie, dlatego doceniajmy to, co mamy”.

Spotkanie poprowadziła dyrektor Zespołu Szkół Muzycznych w Wieliczce Maria Wosiek. Podczas wydarzenia wystąpili: Orkiestra Dęta Zespołu Szkół Muzycznych w Wieliczce, pod dyrekcją Piotra Gawora oraz soliści - śpiew: Barbara Kocot, Szymon Maciąg, Andrzej Smirnou (przygotowanie: Diana Mrugała - Gromek), Zespół wokalny-instrumentalny, w składzie:

Marta Kozłowska, Justyna Leśniak, Ewelina Spyrka, Aniela Sikora, Maria Kmak, Katarzyna Puch-Słabik - śpiew (przygotowanie Katarzyna Puch-Słabik), Małgorzata Żegleń-Włodarczyk - gitara, Paulina Tkaczyk-Cichoń - fortepian, a także Zespół instrumentalny Pedagogów Zespołu Szkół Muzycznych w Wieliczce, w składzie: Antoni Majerski (klarnet), Ignacy Stojek (saksofon) Paweł Gajewski (trąbka) Agnieszka Korczyńska (fortepian) Artur Ciborowski (perkusja). Część artystyczną wydarzenia prowadziła Katarzyna Puch-Słabik. Dla uczestników wspólnego śpiewania przygotowana została specjalna edycja „Śpiewnika pieśni patriotycznych” z załączoną wkładką zawierającą zdjęcia z ubiegłorocznych uroczystości. UMiG Wieliczka



ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI Z PRZEDSZKOLAKAMI

10 LISTOPADA JAK CO ROKU DZIECI Z PRZEDSZKOLI SAMORZĄDOWYCH ORAZ PRYWATNYCH DZIAŁAJĄCYCH NA TERENIE MIASTA I GMINY WIELICZKA ŚWIĘTOWAŁY 105. ROCZNICĘ ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI, BIORĄC UDZIAŁ W WYDARZENIU, KTÓRE OD WIELU LAT ODBYWA SIĘ W CENTRUM EDUKACYJNO - REKREACYJNYM „SOLNE MIASTO”.

To wyjątkowe święto, w którym wyrażamy przywiązanie do obyczajów i kultury narodowej, a także kształtujemy wśród najmłodszych nawyk aktywnego udziału w życiu społeczności lokalnej i państwowej. Licznie zebrane, odświętnie ubrane i pełne entuzjazmu dzieci przywitała Agnieszka Szczepaniak - zastępca burmistrza Wieliczki ds. społecznych. Wspólnie wyrecytowali najbardziej popularny wierszyk patriotyczny: „Kto Ty jesteś – Polak mały”. Wzorowa znajomość tekstu nagrodzona została przez zgromadzonych brawami.

W słowach skierowanych do najmłodszych mieszkańców burmistrz Artur Kozioł podkreślił: „Polska będzie taka, jaką sami sobie stworzycie. Wszystko to, co obserwujecie wokół, otoczenie, dom – to właśnie jest Polska. Będzie taka, jak o nią zadbać.” Gospodarz miasta podziękował dzieciom oraz ich nauczycielom, wychowawcom za pamięć o bohaterach czasów walki o niepodległość, którzy za wolną Polskę oddawali życie. Mówił też o tym, że nasz patriotyzm i przywiązanie do wspólnoty budujemy od najmłodszych lat w domu, przedszkolu, swoim najbliższym otoczeniu, miejscu zamieszkania, o które wspólnie dbamy, szanując się wzajemnie.

Śpiewanie patriotyczne przedszkolaków przygotowały wspólnie: Przedszkole Sióstr Urszulanek św. Anieli Merici, Przedszkole Samorządowe nr 5 w Wieliczce im. Brata Alojzego Kosiby oraz Przedszkole Samorządowe w Śledziejowicach. Na spotkaniu obecni byli przedstawiciele 17 publicznych i prywatnych placówek. Dziękujemy serdecznie małym artystom, a także nauczycielom, wychowawcom, rodzicom oraz dyrektorom przedszkoli za zaangażowanie w przygotowanie pięknej uroczystości oraz tak liczny udział w wydarzeniu i podtrzymywanie naszej wielkiej tradycji. UMiG Wieliczka



11 LISTOPADA

105. Rocznicą Odzyskania Niepodległości w Wieliczce

Obchody 105. rocznicy Odzyskania Niepodległości w Wieliczce tradycyjnie rozpoczęły się uroczystą mszą św. w intencji Ojczyzny odprawioną w kościele parafialnym pw. św. Klemensa. Liturgię wzbogaciło muzycznie Towarzystwo Śpiewacze „Lutnia”. Po zakończeniu uroczystości odbył się przemarsz pocztów sztandarowych pod Pomnik Odrodzenia Polski w asyście Reprezentacyjnej Orkiestry Dętej Kopalni Soli „Wieliczka”. Członkowie delegacji reprezentujących m. in.: stowarzyszenia kombatanckie, władze samorządowe, służby mundurowe, szkoły, instytucje, stowarzyszenia i środowiska twórcze działające na wielickiej ziemi, złożyli kwiaty przy pomniku. W imieniu mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka wieniec złożyli: burmistrz Artur Kozioł oraz jego zastępcy – Agnieszka Szczepaniak oraz Piotr Krupa wraz z komendantem Straży Miejskiej Kazimierzem Hankusem, a w imieniu Rady Miejskiej w Wieliczce - przewodniczący Tadeusz Luraniec wraz z radnymi Małgorzatą Krasoń, Ludwikiem Gaworem oraz Kamilem Jastrzębskim. *UMiG Wieliczka*



fol. UMiG Wieliczka



120. rocznica odsłonięcia pomnika Adama Mickiewicza w Wieliczce

Tegoroczne obchody święta niepodległości wzbogacone zostały o wyjątkową uroczystość. W tym roku bowiem mija 120. rocznica odsłonięcia pomnika Adama Mickiewicza, który od dziesięcioleci znajduje się na wielickich plantach. Z tej okazji przy pomniku odsłonięto wystawę

poświęconą jego historii, przygotowaną przez Muzeum Żup Krakowskich. Odbędzie się również prezentacja okolicznościowej publikacji zrealizowanej przy wsparciu wielickiego samorządu. Zbigniew Jawień - zastępca dyrektora Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce, przypomniał

UMiG Wieliczka

HISTORIA POMNIKA ADAMA MICKIEWICZA W WIELICZCE

Pomysł ufundowania pomnika poety w Wieliczce narodził się w 1890 roku w związku ze sprowadzeniem jego szczątków do Krakowa. 4 lipca odbył się uroczysty pogrzeb, po czym poetę pochowano w podziemiach Katedry Wawelskiej obok polskich władców. W uroczystościach wzięli udział przedstawiciele wielickich władz.

Już 25 czerwca Rada Miasta podjęła decyzję o nadaniu imienia wieszczu najpiękniejszemu ogrodowi miejskiemu Wieliczki oraz fragmentowi ówczesnej ulicy Krakowskiej. Podjęto też decyzję o wzniesieniu pomnika. W tym celu powołano Komitet, który zajął się zbieraniem środków. Przez 13 lat wielicki Komitet zebrał przeszło 2000 koron, organizując różnego rodzaju przedstawienia i spektakle oraz urządzając społeczne składki. Suma ta pozwoliła na realizację projektu w 1903 r. Jego twórcą był Tadeusz Błotnicki - krakowski rzeźbiarz i autor aż trzech pomników poety. Uroczysta ceremonia odsłonięcia pomnika miała miejsce 29 listopada 1903 roku w parku miejskim. Wziął w niej udział burmistrz Zygmunt Miczyński i licznie przybyli mieszkańcy. W latach 50. XX wieku monument przeniesiono na miejsce obecne, na planty poniżej kościoła św. Klemensa. Wielicki pomnik został wykuty z dwóch rodzajów jasnych wapieni - pińczowskiego, z którego powstała figura Mickiewicza i dobczyckiego, który posłużył do wykonania podstawy. Z przodu cokotu znajduje się napis: „Adamowi Mickiewiczowi - Wieliczka”, z tyłu - „1903”.



fol. UMiG Wieliczka

KLUCZ DO WEWNĘTRZNEJ MOCY

Wielicka Kampania Pomarańczowej Wstążki 2023



Zagościła w Wieliczce na 19 dni - Pomarańczowa Wstążka - symbol kampanii przeciwko przemocy wobec dzieci. W jej ramach odbył się Pomarańczowy Festiwal Rodzinny, który w Solnym Mieście zgromadził setki Ambasadek i Ambasadorów - sprawa jest ważna, bo bezpieczeństwo i rozwój dzieci i młodzieży są naszym wspólnym zadaniem. Partnerzy Kampanii stworzyli piękne stanowiska i piękne konkurencje dla najmłodszych - pełne zaangażowania, otwartości i uśmiechu. „To są trudne tematy, trudne sprawy i wciąż w tym obszarze mamy coś do zrobienia, coś ważnego i potrzebnego - dzieciństwo wolne od przemocy” - powiedział Artur Kozioł - burmistrz Wieliczki, otwierając tegoroczny Finał.

Jesteśmy razem, chcemy być razem - wydarzenie pokazało wyraźnie ile osób przychodzi ze swoim poparciem i przekonaniem.

Wiele atrakcji, ciekawych pomysłów, zachwytów i radości połączyło dziś mieszkańców. To ważny głos!

Wszystkie działania w ramach Kampanii odbywają się pod honorowym patronatem Artura Kozioła - burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka. Listopad sprawia, że Wieliczka staje się pomarańczowa - to symbol naszej troski i uważności dla dzieci i młodzieży.

W tym roku Miasto i Gmina Wieliczka otrzymało na realizację projektu dofinansowanie ze środków z budżetu państwa - Program Oślowy - Wspieranie Jednostek Samorządu Terytorialnego w Tworzeniu Systemu Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie.



Dziękujemy za wyjątkowe występy artystyczne:

- Zespół Pieśni i Tańca „Pogórze Wielickie”
- Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce
- Szkoła Tańca JUST DANCE Kamil Mróz
- Teatr Eden

- Centrum Tańca i Ruchu REakcja

Dziękujemy kampanijnym Partnerom, którzy współtworzyli każdy z 19 dni, a w dniu dzisiejszym byli z nami, dzieląc się swoimi talentami:

- Gminny Zespół Interdyscyplinarny ds. Przeciwdziałania Przemocy Domowej w Wieliczce
- Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Wieliczce
- Mediateka - Biblioteka Miejska w Wieliczce
- Wielickie Centrum Kultury
- Wielicki Ośrodek Sportu
- Wydział Szkół i Przedszkoli UMig Wieliczka
- Gminna Rada Seniorów w Wieliczce
- Solne Miasto w Wieliczce
- Kino Wielicka Mediateka
- EKO Wieliczka
- OSP Zabawa



- Fundacja Wspierania Rozwoju Społecznego Leonardo
 - Centrum Zdrowia Psychicznego Leonardo Da Vinci w Wieliczce
 - Ochotnicza Grupa Medyczna
 - Spółdzielnia Socjalna PRZYSZŁOŚĆ w Wieliczce
 - Straż Miejska w Wieliczce
 - Sąd Rejonowy w Wieliczce
 - Prokuratura Rejonowa w Wieliczce
 - Komenda Powiatowa Policji w Wieliczce
- Dziękujemy wszystkim mieszkańcom za niewyobrażalną otwartość oraz tak liczny udział. MGOPS Wieliczka



KONFERENCJA NOWE WYZWANIA NA RYNKU PRACY

W Wielickiej Mediatece odbyła się dwudniowa konferencja pn. „Nowe wyzwania na rynku pracy - edukacja dla turystyki postpandemicznej. Dziedzictwo chciane - dziedzictwo niechciane”, przy udziale Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, Polskiej Izby Turystyki, Wydawnictwa Avalon oraz współpracy Miasta i Gminy Wieliczka. W ramach wydarzenia odbył się cykl spotkań, paneli dyskusyjnych, konsultacji eksperckich, a także promocja książek. Konferencji towarzyszył koncert Marty Bizoń pt. „Piosenki krakowskiego Kazimierza” oraz wernisaż fotograficzny Włodzimierza Płanety „Dziedzictwo chciane - dziedzictwo niechciane”. W jednym z paneli dyskusyjnych pn. „Zrównoważona polityka w miastach i obszarach historycznych” wziął udział burmistrz Wieliczki dr Artur Kozioł, a także Robert Piaskowski - pełnomocnik m. Krakowa ds. kultury oraz prezes Podlaskiego Oddziału PIT Katarzyna Turosieńska. Spotkania prowadziła dr hab. Lucyna Maria Rotter, prof. UPJPII, współorganizatora wydarzenia. UMiG Wieliczka



Spotkanie w Domu Miłosierdzia w Brzegach

W PONIEDZIAŁEK 20 LISTOPADA BURMISTRZ WIELICZKI ARTUR KOZIOŁ SPOTKAŁ SIĘ Z MIESZKAŃCAMI ORAZ UCZESTNIKAMI DZIENNYCH ZAJĘĆ W DOMU MIŁOSIERDZIA NA CAMPUS MISERICORDIAE - POLE MIŁOSIERDZIA - ŚDM BRZEGI. SPOTKANIE TO STANOWI NAWIĄZANIE DO OBCHODZONEGO ŚWIATOWEGO DNIA UBOGICH, KTÓRY MA NA CELU ZWRÓCIĆ UWAGĘ NA OSOBY W POTRZEBIE, ZNAJDUJĄCE SIĘ WOKÓŁ NAS.

- Pomoc tym, którzy potrzebują wsparcia, czy to ze względu na wiek czy choroby, należy do naszych obowiązków, nie tylko jako samorządu, ale też przede wszystkim - jako ludzi. Jest wyrazem poczucia odpowiedzialności za najbardziej potrzebujących - wsparcie seniorów to jeden z ważnych elementów naszego życia społecznego. Jestem niezmiernie szczęśliwy, że istnieje takie miejsce jak Dom Miłosierdzia, gdzie liczna grupa seniorów może aktywnie spędzać czas, otoczona opieką, a kilkanaście osób znalazło tu swój dom. To znaczy, że nasze działania i niezapomniane wydarzenia z 2016 roku dały początek dzieciom nie tylko w wymiarze symbolicznym, ale i realnym - zaznaczył Artur Kozioł Burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. W Brzegach od 2016 roku funkcjonuje niezwykle ważna pla-



cówka, w której na co dzień mieszka 15 osób znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej, w tym starsze i niepełnosprawne. W ciągu dnia 45 osób spędza tu czas od 8 rano do 16, biorąc udział w różnego rodzaju zajęciach rehabilitacyjnych, rekreacyjnych czy artystycznych.

Powstanie centrum, prowadzonego przez Caritas przy wsparciu Miasta i Gminy Wieliczka, związane jest ze Światowymi Dniami Młodzieży i ideą pozostawienia trwałej pamiątki symbolizującej miłosierdzie. Wsparcie najbardziej potrzebujących to jedno z najważniejszych zadań realizowanych przez wielicki samorząd. *UMiG Wieliczka*



Wspólny obiad w Kuchni im. Brata Alojzego Kosiby

W PONIEDZIAŁEK 20 LISTOPADA, BURMISTRZ WIELICZKI ARTUR KOZIOŁ SPOTKAŁ SIĘ NA OBIEDZIE Z OSOBAMI KORZYSTAJĄCYMI Z POMOCY KUCHNI DLA UBOGICH IM. BRATA ALOJZEGO KOSIBY W WIELICZCE.

W Kuchni codziennie o godz. 12 wydawane są posiłki osobom potrzebującym. Od 1998 r. placówkę prowadzi Stowarzyszenie im. Brata Alojzego Kosiby. Podczas poniedziałkowego spotkania wspólną modlitwę poprowadził proboszcz parafii św. Franciszka z Asyżu o. Mariusz Tabor. Obecny był także prezes Stowarzyszenia Adam Marek Panuś.

- W ramach obchodzonego Światowego Dnia Ubogich odwiedzamy miejsca, gdzie na co dzień świadczona jest po-



moc osobom potrzebującym, by zwrócić uwagę na bliźnich, którzy nie mogą żyć bez naszego wsparcia. Chciałbym też w tym miejscu podziękować wszystkim zaangażowanym w prowadzenie Kuchni dla Ubogich, Ośrodek Wsparcia w Brzegach, Centrum dla Uchodźców, grupom pomocy Caritas i wszystkim osobom prywatnym. - podkreślił burmistrz Artur Kozioł. *UMiG Wieliczka*

ŚWIĄTECZNA POMOC DLA MIESZKAŃCÓW - ZGŁOSZENIA DO 10 GRUDNIA



CO ROKU W OKRESIE PRZEDŚWIĄTECZNYM Z INICJATYWY BURMISTRZA WIELICZKI ARTURA KOZIOŁA ORGANIZOWANE JEST SPECJALNE WSPARCIE DLA MIESZKAŃCÓW MIASTA I GMINY WIELICZKA, KTÓRZY ZNAJDUJĄ SIĘ W SZCZEGÓLNEJ POTRZEBIE. CHOĆBY W UBIEGŁYM ROKU W GRUDNIU PRZEKAZANO PONAD PÓL TYSIĄCĄ ŚWIĄTECZNYCH PACZEK DLA POTRZEBUJĄCYCH.

W tym szczególnym czasie, kiedy zimna stanowi zagrożenie dla zdrowia i życia,

kiedy zbliżające się święta wyraźniej pokazują nam ewentualne niedostatki i braki, kiedy samotność dotyka mocniej, zachęcamy do uważności, troski oraz wzajemnej wrażliwości, które są istotą solidarności społecznej i otwierają nas na potrzeby drugiego człowieka.

Jeśli znacie Państwo rodzinę, osobę samotną - mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka, którzy w tym także ważnym czasie potrzebują wsparcia, naszej uwagi, zainteresowania i obecności lub sami znajdujecie się w podobnej sytu-

acji, zachęcamy do kontaktu i zgłoszenia na adres: pomocswiateczna@wieliczka.eu lub telefonicznie 12 2634316 do 10 grudnia br. wraz z podaniem informacji: imię i nazwisko, adres zamieszkania i nr telefonu.

Pragniemy wspólnie pomóc, zbudować wsparcie, wyposażyć konkretne rodziny lub samotne osoby w najpilniejsze rzeczy. To właśnie nasza uważność społeczna i brak obojętności, wzajemne wsparcie oraz dzielenie się dobrem - stanowią o sile naszej lokalnej społeczności. *UMiG Wieliczka*



JUBILEUSZ 75-LECIA DOMU LUDOWEGO W KRZYSZKOWICACH



W minionym miesiącu świętowaliśmy 75-lecie powstania Domu Ludowego w Krzyszkowicach, który od samego początku stanowi piękny przykład współpracy i zaangażowania różnych grup społecznych.

Gości wydarzenia, wśród których obecni byli zastępca burmistrza ds. inwestycji Piotr Krupa oraz zastępca dyrektora Wielickiego Centrum Kultury Joanna Zygmunt, powitała radna Rady Miejskiej

w Wieliczce Elżbieta Sikora, która jako mieszkanka Krzyszkowic pozostaje inicjatorką i opiekunką wielu kulturalnych przedsięwzięć.

W programie uroczystości nie mogło oczywiście zabraknąć prezentacji i występów artystów związanych z Krzyszkowicami, którzy nierzadko w Domu Ludowym znajdują przestrzeń do rozwijania swoich talentów i pasji. Publiczność miała więc okazję zapoznać się z wystawą „Światło i kolor” autorstwa Szymona Nowaka, który jest jednym z artystów działających pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury w ramach Grupy Twórców ART-KLUB. Swoje artystyczne dokonania prezentowała również Grupa „Twórcze Czwartki”, która od wielu lat spotyka się i prężnie działa w krzyszkowickim Domu Ludowym, a od kilku lat współpracuje również z Wielickim Centrum Kultury.

O muzyczne akcenty wydarzenia zadbał

z kolei zespół YANABANDA, który podobnie jak wymienieni wyżej artyści, działa pod patronatem naszego centrum kultury, a niezwykłych wrażeń i ciekawych inspiracji dostarczyła Grupa Modowa Elibabki z Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Panie po raz kolejny w tym roku pokazały, że moda może być źródłem niekończących się inspiracji. Część artystyczną zakończył natomiast spektakl pn. „Urodziny u Haliny” w wykonaniu Teatru „Solniczka”, powstałego przy Wielickim Uniwersytecie Trzeciego Wieku. Ich przedstawienie poświęcone zostało pamięci pani Haliny Sinkunas – jednej z najbardziej aktywnych działaczek Wielickiego UTW, która pierwotnie miała zagrać w nim główną rolę. Jak na przyjęcie jubileuszowe przystało, nie mogło zabraknąć imponującego tortu urodzinowego i gromkiego sto lat oraz życzeń, które na ręce Rady Osiedla Krzyszkowice oraz przedstawicieli OSP Wieliczka Krzyszkowice złożyli przedstawiciele Miasta i Gminy Wieliczka oraz Wielickiego Centrum Kultury. UMIG Wieliczka



fot. UMIG Wieliczka

DZIEŃ PRACOWNIKA SOCJALNEGO



21 listopada to dzień podwójnych obchodów, Dzień Życzliwości oraz Dzień Pracowników Pomocy Społecznej w jednym. Zarówno ten pierwszy, jak i ten drugi przywołują idee wzajemnej pomocy, rozwiązywania problemów z szacunkiem dla drugiego człowieka. Dzień Pracowników Pomocy Społecznej honoruje w sposób szczególny pracowników służb społecznych, w tym przede wszystkim pracowników socjalnych, wykonujących bardzo ważną pracę w często niesprzyjających warunkach.

Z tej okazji w sali wielickiego Magistratu odbyło się spotkanie pracowników Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Wieliczce z przedstawicielami lokalnego samorządu, w tym burmistrzem Arturem Koziołem. Podczas spotkania nie tylko uhonorowano ludzi, których zadaniem jest nieść pomoc potrzebującym, ale też podsumowano Wielicką Kampanię Pomarańczowej Wstążki, którą w tym miesiącu realizował MGOPS. Przybyłych gości przywitała dyrektorka Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Wieliczce Dominika Chylińska.

- Wczoraj spędziłem czas w towarzystwie tych najbardziej potrzebujących wsparcia mieszkańców Wieliczki, zaś dziś wspólnie z wami świętuję dzień poświęcony ludziom, którzy potrzebującym pomagają. Wykonujecie Państwo niezwykle trudną pracę, wymagającą zaangażowania w sprawę drugiego człowieka, często bardzo trudną. Za to zaangażowanie, za serce, dziękuję wam szczególnie. Praca, której celem jest pomoc



ludziom należy do najważniejszych i za to, że ją wykonujecie, dziękuję w dwójnasób. Każdy w jakimś momencie życia może znaleźć się w sytuacji, kiedy potrzebował będzie pomocy drugiego. - podkreślił Artur Kozioł burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. UMIG Wieliczka



fot. UMIG Wieliczka



Spotkanie z Januszem „Krawcem” Wiśniewskim w Wieliczce

17 LISTOPADA O GODZ. 18:00 W SALI KINOWEJ WIELICKIEJ MEDIATEKI ODBYŁO SIĘ SPOTKANIE Z JANUSZEM „KRAWCEM” WIŚNIEWSKIM, AUTOREM CYKLU KSIĄŻEK „ŻYCIE SKROJONE NA MIARĘ”. SPOTKANIE POPROWADZIŁA MAŁGORZATA PŁOSZAJ, MIŁOŚNICZKA KSIĄŻEK I PASJONATKA SZYCIA.



Janusz Wiśniewski, z urodzenia warszawiak, gdynianin z wyboru serca, prowadzi swoją pracownię na ulicy Starowiejskiej w Gdyni. Nazywany przez klientów pierwszym krawcem RP ubiera prezydentów, premierów, parlamentarzystów, polityków, celebrytów, a nawet gwiazdy Hollywood. Garnitury z gdyńskiej pracowni cieszą się uznaniem w Mediolanie, Paryżu czy Brukseli. Wiśniewski to marka, klasa, pasja, elegancja i styl. Największą

pasją ostatnich lat pana Janusza jest nie tyle szycie, co pisanie. W ostatnich latach dzięki tej nowoodkrytej pasji narodził się m.in. cykl autobiograficznych książek „Życie skrojone na miarę”. Spotkanie odbyło się pod patronatem Artura Kozioła - burmistrza Wieliczki. Na spotkanie z nietuzinkowym człowiekiem zaprosili: Mediateka - Biblioteka Miejska w Wieliczce, Klub Aktywnego Seniora oraz Kino Wielicka Mediateka. MBM w Wieliczce



W Wielickiej Mediatece 30 listopada odbyło się spotkanie uczniów wyłonionych w wyborach do Młodzieżowej Rady Miejskiej w Wieliczce drugiej kadencji. Przed pierwszą sesją zaplanowaną na 5 grudnia uczniowie zostali zaproszeni na specjalny pokaz filmowy połączony z prelekcją i dyskusją, a przede wszystkim mogli poznać się wzajemnie, porozmawiać z przedstawicielami samorządu oraz poznać zasady funkcjonowania rady.

Poruszeni tragiczną wiadomością o śmierci 14-letniej Natalii - uczniowie w pierwszej części spotkania wraz z burmistrzem Wieliczki Arturem Koziołem zaapelowali do mieszkańców, a także swoich rówieśników o uważność i reagowanie w obecnych warunkach pogodowych: „Zwracamy uwagę na drugiego człowieka, którego zdrowie, a nawet życie może być zagrożone. Reagujmy! Bądźmy odpowiedzialni i solidarni zwłaszcza z tymi, którzy są szczególnie zagrożeni: słabszymi, starszymi, bezdomnymi. W sytuacji, gdy zauważymy osobę wystawioną na działanie niskiej temperatury - dzwońmy na straż miejską lub pogotowie. Nie przechodźmy obojętnie! Reagujmy też, gdy zagrożone są zwierzęta, zwłaszcza bezdomne”.

W kolejnej części spotkania młodzież obejrzała film pt. „Młodzieżowa Liga Mistrzów” poprzedzony wprowadzeniem filmoznawczyni Katarzyny Adolf. Seans był swoistą wprawką do dyskusji, jakie są naturalnym elementem w każdej grupie. Film pozwolił dotknąć spraw tak istotnych jak: dążenie do wspólnego celu, gra zespołowa, relacje w grupie, a także jak radzić sobie w trudnych momentach, kiedy doświadczamy niepowodzeń.

Czas po przerwie poświęcony został na dyskusję o filmie, a przede wszystkim integrację. W punkcie moderowanym przez zastępcę burmistrza Agnieszkę Szczepaniak, członkowie Młodzieżowej Rady opowiadali, w jaki sposób przekonali rówieśników do swojej kandydatury, jakie pomysły zdobyły ich uznanie oraz które sprawy i tematy uznają za kluczowe do zrealizowania.

SPOTKANIE MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ



Uczniowie mieli także okazję porozmawiać z Tadeuszem Lurańcem przewodniczącym Rady Miejskiej w Wieliczce na temat samorządu, współpracy z Radą oraz inwestycji oświatowych prowadzonych przez Miasto i Gminę Wieliczka, które dotyczą większości szkół reprezentowanych przez członków Młodzieżowej Rady.

Anna Całka - dyrektor Wydziału Szkół i Przedszkoli wspólnie z mecenasem Pawłem Cieślą w ostatniej części spotkania przedstawili młodzieży zasady organizacji i funkcjonowania Rady, odpowiedzieli na pytania dotyczące strony formalnej i prawnej działalności Młodzieżowej Rady. UMiG Wieliczka



Koncert z okazji 45-lecia wyboru Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową

W niedzielny wieczór w kościele św. Klemensa w Wieliczce odbył się koncert w wykonaniu Chóru Camerata działającego pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury. Wśród licznie zgromadzonej publiczności obecny był Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gmi-

ny Wieliczka, który powitał gości i we wzruszającym przemówieniu nawiązał do postaci Jana Pawła II. Wspaniałym, pełnym emocji koncertem chórzyci pod batutą Izabeli Szoty uczcili przypadającą w tym roku, 45. rocznicę wyboru Karola Wojtyły na Stolicę Pio-

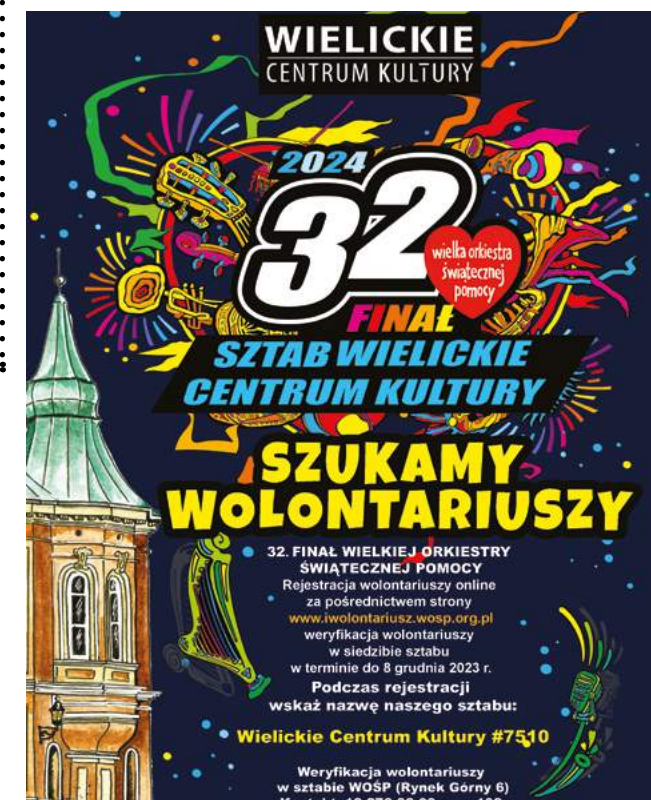
trową. Narrację podczas wydarzenia poprowadził Konrad Szota, a wyboru tekstów, których mogliśmy wysłuchać dokonała Lucyna Grochal. W roli akompaniarki Cameraty jak zawsze wystąpiła Agnieszka Korczyńska. *UMiG Wieliczka*



6 LAT GRANIA NA 6-TKĘ

MIJA WŁAŚNIE 6 LAT OD POWSTANIA ORKIESTRY KOŹMICE. Z TEJ OKAZJI DZIAŁAJĄCY POD NASZYM PATRONATEM MUZYCY ZAPROSILI NA UROCZYSTY KONCERT ROCZNICOWY W DOMU LUDOWYM W KOŹMICACH WIELKICH.

To była wspaniała okazja do wysłuchania bogatego i różnorodnego repertuaru, który z każdym rokiem poszerza się o kolejne utwory, w tym autorskie kompozycje kapelmistrza Adriana Drzewiego. Oczywiście nie zabrakło również życzeń i gratulacji, które złożyli sympatycy Orkiestry, w tym zastępca dyrektora Wielickiego Centrum Kultury Joanna Zygmunt, sołtys Koźmic Wielkich Dariusz Mitan, przedstawiciele Chóru Camerata oraz KGW Koźmice Wielkie. Najserdeczniejsze życzenia wielu sukcesów oraz realizacji planów dla Orkiestry Dętej Koźmice. *Wielickie Centrum Kultury*





fot. Wielkie Centrum Kultury

NIEPODLEGŁOŚCIOWE HISTORIE RODZINNE

PRZEZ LATA UNIKAŁ ROZGŁOSU. JAK MÓWI – NIE CHCIAŁ SIĘ PROMOWAĆ ANI AFISZOWAĆ. WOLAŁ TRZYMAĆ SIĘ CENIA I „ROBIĆ SVOJE”. TO „SVOJE” TO PRACA SPOŁECZNA TRAKTOWANA JAKO SŁUŻBA LUDZIOM – NATURALNY ELEMENT OTACZAJĄCEGO GO ŚWIATA, JAK POWIETRZE PRZESYCONIE ZAPACHEM UKWIECONEJ ŁĄKI, BEZ KTÓREGO NIE WYOBRAŻA SOBIE LETNIEGO DNIA. JAK CODZIENNE WSTAWANIE DO KONI – JEDNYCH Z OSTATNICH W WIELICKIEJ GMINIE, A ZAPEWNE OSTATNICH – PRACUJĄCYCH. KONI, BEZ KTÓRYCH NIE WYOBRAŻA SOBIE CODZIENNEGO ŻYCIA. ROCZNIK 1950 – NALEŻY DO POKOLENIA, KTÓRE ANGAŻOWAŁO SIĘ W DZIAŁALNOŚĆ SOLIDARNOSTI, APO 89 ROKU BUDOWAŁO ODPÓDSTAW LOKALNY SAMORZĄD. CZŁONEK KOMITETU OBYWATELSKIEGO MIASTA I GMINY WIELICZKA W PIERWSZYCH WOLNYCH WYBORACH. Z JEGO RAMIENIA WYBRANY PRZEZ MIESZKAŃCÓW DO WIELICKIEJ RADY MIEJSKIEJ – FUNKCJĘ TĘ PEŁNIŁ PRZEZ 27 LAT, W TYM PRZEZ KILKA KADENCJI BYŁ JEJ WICEPRZEWODNICZĄCYM. JEDEN Z OSTATNICH W OKOLICY PASJONATÓW PRACY NA ROLI, KTÓRĄ OD NAJMŁODSZYCH LAT ZAJMUJE SIĘ NIEPRZERWANIE. OD CZTERECH KADENCJI DELEGAT MAŁOPOLSKIEJ IZBY ROLNICZEJ – ROLNICTWO TO NIE TYLKO JEGO PASJA I RODZINNA TRADYCJA. TO ŚWIAT, W KTÓRYM WYRASTAŁ I Z KTÓRYM SCALIŁ SIĘ TAK, ŻE NIE WIADOMO, GDZIE JEDEN SIĘ KOŃCZY, A DRUGI ZACZYNA. MÓWI O SOBIE – OSTATNI MOHIKANIN ROLNICTWA W OKOLICY. CO ROKU OBRABIAJĄCY NIE TYLKO 2 HEKTARY SVOJEJ ZIEMI, ALE TEŻ HEKTAR DZIERŻAWIONEJ, A TAKŻE ZIEMIĘ SĄSIADÓW, KTÓRZY NIE DYSPONUJĄ WŁASNĄ SPRZĘTĄ. PRZED PAŃSTWEM CZŁOWIEK, KTÓRY ZAPISAŁ WYJĄTKOWĄ KARTĘ W HISTORII NASZEJ GMINY – ALOJZY BROŻEK.

W Golkowicach, wsi leżącej w południowej części wielickiej gminy, jego rodzina osiadła bardzo wiele lat temu, czyniąc sobie miejsce to wyjątkowo ukochanym – małą ojczyzną, której krajobraz, kolory i zapachy przeniknęły do krwiobiegu kolejnych pokoleń. Wiąza go z tą wsią nie tylko więzy krwi, ale też miłość do ziemi uprawianej przez ojca, dziada i pradiada, a pewnie innych, zapomnianych przodków, których imiona nie zapisały się na kartach pamięci. Tak jak nie ma pana Alojzego bez rolnictwa, tak i nie ma go bez Golkowic. A Golkowic nie ma bez pana Alojzego.

Wieś ta leżąca w południowej części wielickiej gminy, jedna z większych, zamieszkała przez niemal 2 tysiące mieszkańców, wyróżnia się historią, przypominaną przez jej oddanego mieszkańca przy każdej nadarzącej się okazji. Spisał ją nawet celem druku, żeby nie zatarta się w społecznej świadomości, tym bardziej, że Golkowice systematycznie zasiedlają nowi „osadnicy”, nie mający z miejscowością relacji emocjonalnej i nie często znający jej przeszłości. Więc, żeby ją utrzymywać w pamięci, a także przybliżać

nowym golkowiczantom, zbiera pan Alojzy wszelkie o niej informacje, które potem wplata w formowane z pasją opowieści.

A Golkowice historię mają arcyciekawą. Była to bowiem wieś wolnych kmieci, nie należąca nigdy do majątnych rodów ziemiańskich czy arystokracji. Nie znaczy to oczywiście, że nie należała do nikogo. Jej historia związana jest z instytucjami kościelnymi, przez wieki również wielkim posiadaczem ziemskim. Na przełomie XIV i XV wieku stała się własnością opactwa w Tyńcu, zaś w 1817 roku, po likwidacji klasztoru, przeszła w posiadanie biskupów tarnowskich a następnie krakowskich. W miejscowości powstał też dwór należący do władz kościelnych, splądrowany i zniszczony w czasie rabacji galicyjskiej, ale jak podkreślił pan Alojzy – w szaleństwie destrukcji nie brał udziału jej mieszkańcy. Przez długi czas ziemię, na której stały ruiny, dzierżawił od kościoła jego pradiadek od strony taty – Paweł Jałocha – jako sołtys wsi dysponował takim przywilejem. W budynku, w którym mieszkał, zbudowanym między innymi z cegieł ze starego dworu, funkcjonowała szkoła. W jednej izbie mieszkał dyrektor, a w drugiej uczyły się dzieci. W tym miejscu nie można uniknąć małej dygresji, która narzuca się sama – talent i chęć do pracy społecznej nie wzięły się w przypadku naszego rozmówcy z przysłowiowego powietrza. Czy to w tzw. genach, czy w atmosferze, w jakiej wychowywały się kolejne pokolenia, nasiąkając duchem społecznego zaangażowania, tradycja przekazywana była z pokolenia na pokolenie. I tylko pozostaje żałować, że pan Alojzy nie mając dzieci, jest ostatnim męskim potomkiem linii.

Warto wspomnieć również o tym, iż golkowiczanie, słynący z lokalnego wypieku zwanego kukielką, z okazji wizyty cesarza Franciszka Józefa w Krakowie przygotowali specjalny egzemplarz ciasta, mający formę ludzkiej postaci, którą dostarczono potem na dwór. Na ten cel zbudowano wielki piec, a do wypieku użyto 150 kilogramów mąki. Niestety receptura kukielek zaginęła i dziś nikt nie wie, jakich składników wymagał lokalny rarytas. Historia ta, podkreśla pan Alojzy – to fakt – cesarz był zachwycony, a mieszkańcy otrzymali w podziękowaniu przywilej wolnego handlu. Znana jest też opowieść, w której Franciszek Józef przejeżdżał przez Golkowice i nawet został ugoszczony w jednym z domów – „u cysarzyka”, ale

to już najprawdopodobniej tylko legenda.

Rodzice, którzy wywarli największy wpływ na życiową postawę syna, byli – jak sam mówi – ludźmi prostymi, a przecież nietuzinkowymi. Zarówno mama Bronisława, z domu Pamuła, jak i ojciec – Tadeusz, przed wojną byli członkami Towarzystwa Szkoły Ludowej, organizacji o charakterze oświatowym, działającej na terenie Galicji. Świadomość wielkiej roli edukacji towarzyszyła im przez całe życie – mama uczęszczała nawet do seminarium nauczycielskiego, ale po ukończeniu drugiej klasy musiała zrezygnować ze względu na śmierć ojca, w obliczu której nie była w stanie samodzielnie opłacać wysokiego czesnego. Dbałość rodziców o kształcenie potomstwa wyrażała się choćby w tym, że w ich rodzinie nauka zawsze stała na pierwszym miejscu. W czasach, kiedy dzieci na wsi musiały pracować w polu od najmłodszych lat, różnie traktowano obowiązek nauki. Dla wielu rodziców była to zbędna przeszkoda odciągająca najmłodszych od obowiązków w gospodarstwie, zdarzało się, że w okresie szczególnie intensywnych prac polowych dzieci nie chodziły do szkoły. Mały Alojzy zaś, podobnie jak i jego dwie siostry, nigdy nie musieli pracować w gospodarstwie kosztem nauki.

Obydwoje rodzice natógowo czytali książki. Ojciec wykupił nawet część księgozbioru z likwidowanej biblioteki wiejskiej, żeby jego sąsiedzi nie stracili dostępu do najważniejszych dzieł literackich. Książki rozeszły się po wsi – ludzie pożyczali i nie oddawali, ale kilka egzemplarzy przetrwało kolejne dekady i mały Alojzy, wzorem starszych, zaczytywał się w historiach utrwalonych na pożółkłych kartkach. Uwielbiał zwłaszcza powieści historyczne, w tym nieśmiertelnego Sienkiewicza, na którym wyrastały kolejne pokolenia młodych czytelników. Wielokrotnie czytał też klasyka klasyk, czyli „Pana Tadeusza”, dziś nieszczególnie lubianą przez uczniów lekturę, dla niego jedną z najważniejszych – mógłby z pamięci zacytować kilka ksiąg.

Zarówno matka jak i ojciec byli również członkami Polskiego Stronnictwa Ludowego Stanisława Mikołajczyka. Aktywnie działali, zwłaszcza ojciec, w obszarze politycznym oraz patriotycznym – o czym za chwilę. Musieli być znani służbom, bo kiedy po zakończeniu wojny nowa władza zorganizowała wybory, (a może raczej „wybory”),

zostali zabrani na przesłuchanie i wypuszczeni dopiero następnego dnia – w taki właśnie sposób uniemożliwiono im udział w głosowaniu.

Szczególną kartę zapisał ojciec pana Alojzego w trakcie wojny. Tadeusz Brożek wciągnął się wówczas w struktury Armii Krajowej przyjmując pseudonim „Żuk” (inspiracja „Faraonem” Prusa), a dokładnie grupy o nazwie Ośłona Radiostacji Okręgowej Delegatury Rządu „Wisła”. Radiostacja – jedyny w całej południowej Polsce nadajnik w 1943 roku znalazł się w Golkowicach, gdzie umieszczono go w ruinach stodoły dworskiej, skąd już do końca wojny przekazywał wiadomości do Londynu (napędzana była za pomocą dynamy i roweru). Zadaniem oddziału było pilnowanie, żeby w promieniu kilku kilometrów nie dochodziło do żadnych walk ani akcji zaczepnych skierowanych w stronę Niemców. W czasie nadawania zwiadowcy obstawiali też szlaki komunikacyjne, śledząc ewentualne ruchy okupanta. Nie brakowało też zadań specjalnych. W jednej z akcji pan Tadeusz wysłany został do Krakowa po nowy akumulator do radiostacji. Pojechał starym wozem zaprzęgniętym w „suchego” konia, ubrany w przypominający łachmany strój, na ulicę Zamkową, niedaleko Wawelu. O umówionej godzinie dotarł pod zakład ślusarski, gdzie otworzyła się brama i wyskoczyło dwóch mężczyzn niosąc akumulator i szybko rzucając go na wóz i zakrywając sianem. Całą akcję przeprowadzono – symbolicznie – tuż pod nosem generała Franka. Gdyby został złapany, groziłoby mu surowe konsekwencje, łącznie z karą śmierci lub obozem, lecz szczęśliwie udało mu się dojechać do domu „bez szczególnych przygód”. W innej akcji, jadąc dniem i nocą, polami i lasami, zawiózł dowódców AK na południe, gdzie dokonano przeglądu stacjonujących w lasach oddziałów AK. Kiedy indziej jeszcze, po wybuchu powstania w Warszawie wiozł na północ transport ubrań: wojskowych mundurów, butów, czapek. Droga zajęła około dwóch dni – w umówionym punkcie transport przejął kolejny kurier, a ojciec wrócił nieniepokoiony do domu.

Po wojnie nigdy się nie ujawnił, wiedziony przecuciem możliwych konsekwencji z rąk nowej władzy. Potem przez lata był szykanowany, usuwany na margines życia społecznego – sam „bratać się” nie miał też ochoty. Konsekwentnie odmawiano mu należnego wsparcia, jak choćby przy przydziale



materiałów do budowy domu. W odpowiedzi na wystosowaną przez niego prośbę o cement otrzymał pismo z odmową uzasadnianą tym, że choć co prawda nie jest „wyzyskiwaczem ziemskim”, ale jest „politycznie niepewny”. Materiału nie otrzymał.

Z historią ojca wiąże się też ciekawy wątek pokazujący zawiłość ludzkich losów i siłę międzyludzkich relacji. Ważną rolę w życiu starszego pana Brożka odegrał jego serdeczny przyjaciel, z którym przez lata dzielił szkolną ławę. Wybrawszy inną drogę, zrobił karierę w partii i wykorzystywał swoje stanowisko, żeby chronić przyjaciela przed surowszymi konsekwencjami jego przedwojennej i wojennej działalności. W 1946 roku, w przeddzień uroczystości poświęcenia sztandaru PSL (matką chrzestną była pani Bronisława), w okolicy funkcjonariusze UB zastrzelili sześciu działaczy Stronnictwa. Pan Tadeusz jeszcze raz i z tej historii uszedł cało.

Podobnie jak ojciec, jeśli chodzi o stosunek do władz komunistycznych, Alojzy Brożek zawsze stał po drugiej stronie barykady. Od dziecka wykazujący zdolności organizacyjne był przez kilka lat aktywnym członkiem Związku Młodzieży Wiejskiej. Do czasu, kiedy członek „Wiejska” przekształcono w „Socjalistyczną”. Kiedy tylko dotarli do niego wieści o organizujących się strukturach Solidarności, został członkiem najpierw Związku Zawodowego Solidarności Robotniczej, a potem także Wiejskiej – nosił pseudonim „Woda” (jego źródeł nietrudno się domyślić). W zakładzie pracy (Przedsiębiorstwo Sprzętu i Transportu Wodno – Melioracyjnego w Krakowie, oddział w Borku Fałęckim) pełnił funkcję przewodniczącego Komisji Zakładowej Związku. Jako członek Solidarności rolniczej był przewodniczącym koła w Golkowicach oraz wiceprzewodniczącym Zarządu Gminnego

Solidarności Gminy Wieliczka. Brał udział w strajkach, szczęśliwie udało mu się uniknąć aresztowania, choć pod domem przez jakiś czas stacjonowała suka z ubowcami (bojąc się przeszkucia, dokumenty schował w specjalnej skrytce pod warstwami ziemniaków i kapusty).

Nic dziwnego, że w naturalny sposób w wolnej Polsce został radnym, którą to funkcję, jak już wiemy – pełnił przez 27 lat, do 2018 roku. Kiedy rodził się samorząd, w Golkowicach, jak w wielu wsiach nie tylko wielickiej gminy, nie było niemal niczego. Tylko kilka dróg tłuczniowych i prąd. W ciągu tych niemal 30 lat miejscowość zmieniła się diametralnie, a poziom życia i warunki wzrosły w stopniu, którego nowi mieszkańcy nawet nie są w stanie sobie wyobrazić. Wszystko to działo się dzięki przy wsparciu i uczestnictwie golkowiczów, świadomych, że – aby coś zmienić na lepsze – trzeba coś od siebie dać. W ciągu tych lat, w dużej mierze dzięki działaniom radnego, w miejscowości pojawiły się drogi asfaltowe, wodociąg, gaz, telefon, zbudowano dwa mosty, wyremontowano strażnicę (członkiem OSP jest do dziś) i przede wszystkim rozpoczęto budowę drugiego skrzydła szkoły podstawowej, zbudowano salę gimnastyczną, a także plac zabaw dla dzieci. Szkoła, również dzięki jego zachodom, 6 lat temu otrzymała imię Obrońców Radiostacji Wiśła AK. Był to dla mieszkańców akt symboliczny – także w kontekście rodzinnej historii rodziny Brożków. Ważnym momentem w życiu lokalnej społeczności było też utworzenie nowej parafii w Golkowicach w 2000 roku (był pierwszą osobą, która została o tym poinformowana, sam włożył ogrom pracy w tę inicjatywę – wielu twierdziło, że się nie uda), a także utworzenie cmentarza – we wszystkich tych działaniach brał aktywny udział.

Ma na koncie wiele odznaczeń, w tym Honorowa Odznaka Królewskiego Górniczego Wolnego Miasta Wieliczka, przyznana z inicjatywy burmistrza Artura Kozioła za wieloletnie zasługi na rzecz gminy, najważniejszy: Złoty Krzyż Zasługi nadany przez Prezydenta RP, szczególnie cenioną Odznakę „Zasłużony dla Rolnictwa” przyznany przez ministra rolnictwa, 2 medale Solidarności, Robotniczej oraz Rolniczej, a także odznaczenia strażackie.

Wiele z tych symboli uznania związanych jest z jego działalnością w strukturach organizacji rolniczych, których jest aktywnym działaczem. Nie może być zatem tego portretu bez wątku rolniczego, w społeczności wielickiej gminy słabo rozeznanego – trudno, żeby było inaczej, jeśli uprawami mało już kto się tu zajmuje. A on innego życia sobie nie wyobraża, musi być w nim pole i obornik i kogut piejący i stajnia i koń.

Żyć to dla niego być blisko ziemi, zanurzać dłoń w mokrą glebę, głaskać grzywę konia, sypać ziarno zwierzętom. Szczególnie konie sobie upatrywał, jako nieodzowny element jego świata. Miłość ta zaczęła się zaczęła we wczesnym dzieciństwie i trwa do dziś. W jego opowieści wiele jest ciekawych epizodów, choćby historia ostatniego konia w wielickiej kopalni – Baśki, o której podczas wizyty w Wieliczce dowiedziała się znana miłośniczka zwierząt Brigitte Bardot. To właśnie u pana Alojzego klacz znalazła dom – wykupił ją, ale gdy okazało się, że źle odnajduje się w nowych warunkach, zgłosił się do organizacji poświęconej ratowaniu koni, która odkupiła go od niego i przewiozła do specjalnego schroniska, gdzie mogła w spokoju dożyć końca swoich dni.

Podczas naszej rozmowy pojawia się też refleksja – dobrze by było, gdy by każdy koń mógł tak jak ona żyć do końca, na łące. A nie kończyć w rzeźni.

Nie wyobraża sobie nic nierobienia. Choć jego codzienna rutyna nie jest już tak intensywna jak kiedyś (praca na etat plus rolnictwo i działalność społeczna oznaczały, że dzień zaczynał bardzo wcześnie i kończył bardzo późno), ciągle czymś się zajmuje. Nigdy nie był na wakacjach, jedynie na wyjazdach organizowanych przez różne związki. Swój czas przeżywa nie tylko dla siebie, ale też z myślą o innych. Bo tylko takie życie – jak podkreśla – ma sens.

Katarzyna Adolf / Wielickie Centrum Kultury

Postępują prace w rozbudowywanej Szkole Podstawowej w Śledziejowicach

Postępują prace inwestycyjne w Śledziejowicach i obecnie „rosną” mury drugiej kondygnacji nowego budynku lokalnej szkoły podstawowej.

Powierzchnia placówki w wyniku inwestycji urośnie ponad dwukrotnie. W budynku znajdzie się 9 sal lekcyjnych, biblioteka, jadalnia, szatnie i pomieszczenia administracyjne. Wybudowana też zostanie pełnowymiarowa sala gimnastyczna.

W nowym kompleksie edukacyjnym zaprojektowano dwukondygnacyjną część sportową: z pełnowymiarową salą gimnastyczną (o powierzchni blisko 400 mkw.) z trybunami dla widzów, przebieralniami, magazynem sprzętu sportowego, pokojem dla nauczycieli wychowania fizycznego, mniejszym pomieszczeniem do prowadzenia zajęć.

- W Szkole Podstawowej w Śledziejowicach uczy się obecnie blisko 400 uczniów, dlatego zachodzi konieczność rozbudowania jej budynku, co też aktualnie się dzieje. Inwestycje w infrastrukturę szkolną są jednymi z najdynamiczniej prowadzonych w naszym regionie. Przypomnijmy, że tuż obok prowadzona jest rozbudowa Szkoły Podstawowej w Grabiu oraz budowa przedszkola w Zabawie. - wyjaśnia Artur Kozioł burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. *UMiG Wieliczka*



Intensywne prace przy rozbudowie Szkoły Podstawowej w Grabiu



Postępują prace przy rozbudowie szkoły podstawowej im. Macieja Szarka w Grabiu, dzięki której placówka zyska nowe dwukondygnacyjne skrzydło. Znajdą się w nim cztery sale lekcyjne, hala sportowa, szatnie, sanitariaty i pomieszczenia zaplecza sali gimnastycznej, a także pokój nauczycielski wraz z pomieszczeniem socjalnym. Prowadzona rozbudowa ma na celu rozwi-

nięcie i uzupełnienie funkcji dydaktycznej istniejącego budynku szkoły, z którym jest funkcjonalnie powiązana. Inwestycja zostanie ukończona w przyszłym roku.

- W naszych szkołach i przedszkolach ciągle przybywa dzieci, co bardzo nas cieszy. Dlatego w budżecie gminy rekordowe środki przeznaczamy na inwestycje edu-

kacyjne. W tym momencie w północnej części gminy prowadzimy równolegle rozbudowę szkoły podstawowej w Grabiu i Śledziejowicach oraz budowę przedszkola samorządowego w Zabawie. Wiele też inwestycji prowadzonych jest w samym mieście Wieliczka oraz południowej części gminy. - podkreśla burmistrz Artur Kozioł. *UMiG Wieliczka*

Wieczór patriotyczny z Towarzystwem Śpiewaczym

„Lutnia”

Wspólny śpiew ma moc! Wspólny śpiew buduje poczucie wspólnoty! Wiemy o tym doskonale, dlatego jak co roku zaprosiliśmy wieliczanie na uroczysty Wieczór Patriotyczny w Wielickim Centrum Kultury z udziałem działającego pod naszym patronatem Chóru Towarzystwa Śpiewaczego „Lutnia” oraz gościnnych występów zespołu YANABANDA i uczniów Szkoły Muzycznej w Wieliczce - Julii Klimczyk, Anny Zielińskiej i Karola Dyjaka. Gości wydarzenia powitała dyrektor Wielickiego Centrum Kultury Magdalena Kot, dziękując w swoim przemówieniu za podtrzymywanie tradycji wspólnego wykonywania pieśni patriotycznych i nawiązując do historii Towarzystwa Śpiewaczego „Lutnia”, które jako najstarszy nieprzerwanie działający amatorski chór w Polsce zapisało wiele pięknych kart w walce o niepodległość. Publiczność wysłuchała bogatego repertuaru pieśni patriotycznych, które wykonał Chór „Lutnia” pod batutą Hanny Mikołajun z recytacjami Marzeny Matyskiewicz, a także zaproszeni goście – zespół YANABANDA oraz młodzi i utalentowani uczniowie Szkoły Muzycznej - Julia Klimczyk (śpiew), Anna Zielińska (pianino) oraz Karol Dyjak (trąbka). By tradycji stało się zadość, w drugiej części spotkania to sama publiczność stała się kolejnym wykonawcą koncertu, włączając się do wspólnego śpiewania. Dziękujemy za ten wyjątkowy wieczór oraz wspaniałą, uroczystą i rodzinną atmosferę! Wielickie Centrum Kulturyy. Wielickie Centrum Kultury



Koncert TOBIE ŚPIEWAMY Scholi Hosanna ze Strumian

Z okazji święta patronki muzyki kościelnej - św. Cecylii - w kościele parafialnym w Strumianach odbył się koncert Scholi Hosanna działającej pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury.

Schola Hosanna - parafia Strumiany pod kierunkiem Magdaleny Luraniec zdążyła już przyzwyczaić mieszkańców Strumian i okolicznych miejscowości do przepięk-

nych występów podczas niedzielnych nabożeństw. I tym razem nie mogło być inaczej, zwłaszcza, że okazja do wspólnego śpiewania była wyjątkowa. W tym tygodniu w kościele wierni wspominali świętą Cecylię, czyli patronkę chórzystów, lutników, muzyków, organistów oraz zespołów wokalnych. Na cześć swojej patronki Schola wystąpiła więc przed strumiańską

publicznością, wśród której obecni byli: przewodniczący Rady Miejskiej w Wieliczce Tadeusz Luraniec oraz dyrektor Wielickiego Centrum Kultury Magdalena Kot, z pełnym emocji i zaangażowania koncertem pod tytułem „Tobie śpiewamy!” Było pięknie i wzruszająco, dziękujemy.

Wielickie Centrum Kultury



Bal Andrzejkowy w świetlicy środowiskowej w Mietniowie

Sezon na zabawę pod znakiem magii, wróżb i fantastycznych przebrań w pełni! Tym razem mali czarodzieje, wróżki, czarnoksiężnicy i inne fantastyczne

stwory wyśmienicie bawili się w świetlicy środowiskowej w Mietniowie. Było mnóstwo tańca, konkursów i ciekawych animacji, a z uwagi na zbliżające się An-

drzejki, każdy mały uczestnik miał okazję na wesoło i z przymrużeniem oka przewidzieć swoją przyszłość.

Wielickie Centrum Kultury



Bal Andrzejkowy w Wielickim Centrum Kultury

Ależ to była magiczna zabawa! Dosłownie i w przenośni – ponieważ z racji zbliżających się Andrzejek zaprosiliśmy naszych miłusińskich na wspaniałą zabawę taneczną ze szczyptą wróżb i magii. W piątkowe popołudnie – 17 listopada w Wielickim Centrum Kultury wspólnie bawili się więc fantastycznie przebrani mali goście, którzy oprócz tańca, niezliczonych gier, zabaw i konkursów, mieli również okazję wziąć udział w tradycyjnych andrzejkowych wróżbach. Czy teraz się spełnią? Czas pokaże, a najważniejsze, że przyniosły wiele radości i okazję do niezapomnianej zabawy! Wielickie Centrum Kultury



„Reaguj, chrońmy dzieci przed przemocą”

Choć listopad często kojarzy się z szarą i deszczową pogodą, już od wielu lat w naszym mieście miesiąc ten przybiera kolor pomarańczowy. Wszystko to za sprawą Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Wieliczce, który co roku organizuje Wielicką Kampanię

Pomarańczowej Wstążki pod honorowym patronatem Artura Kozioła – burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka. Trwająca 19 dni kampania nagłaśnia niezwykle ważny i trudny problem społeczny, jakim jest krzywdzenie dzieci i młodzieży. W ramach projektu odby-

wają się liczne spotkania, warsztaty, szkolenia i akcje promocyjne, podczas których rozmawiamy o prawach dziecka oraz o godności, szacunku i bezpieczeństwie, które należą się każdemu młodemu człowiekowi.



Ogromna część działalności Wielickiego Centrum Kultury – zajęcia i wydarzenia, które organizujemy na co dzień – skierowana jest właśnie do dzieci i młodzieży. Uwielbiamy pracę z młodymi – ich energię, pomysłowość i uśmiechy na twarzach, dlatego ich dobro i bezpieczeństwo leży nam szczególnie głęboko na sercu. Nieodzownym elementem Wielickiej Kampanii Pomarańczowej Wstążki są działania promocyjne oraz informacyjno-edukacyjne. Tak więc i w tym roku nasza siedziba stała się

pomarańczowa za sprawą baloników i słodkich przekąsek. Było nie tylko pomarańczowo, ale również bardzo radośnie, bo z udziałem uczestników i instruktorów naszych zajęć oraz towarzyszących im rodziców i opiekunów. Swoją obecność zaznaczyliśmy również w czasie Pomarańczowego Pikniku Rodzinnego, który odbył się w Solnym Mieście w Wieliczce na zakończenie tegorocznej edycji Kampanii Pomarańczowej Wstążki. Podczas tej rodzinnej imprezy przygotowaliśmy dla uczestników

twórcze stanowisko plastyczne, a w tym czasie na scenie pięknie zaprezentował się działający pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury Zespół Pieśni i Tańca „Pogórze Wielickie”. Jak wspaniale jest być częścią Wielickiej Pomarańczowej Drużyny i wspólnie działać na rzecz pełnego ciepła i bezpieczeństwa dzieciństwa naszych dzieci! Serdecznie dziękujemy za zaproszenie do tego przedsięwzięcia i za zaangażowanie wszystkich uczestników zajęć, instruktorów i artystów! Wielickie Centrum Kultury



Wielicka biblioteka w TOP 10 w Polsce za organizację Nocy Bibliotek

Na początku października Mediateka-Biblioteka Miejska w Wieliczce jak co roku włączyła się w ogólnopolską akcję Nocy Bibliotek.

Tym razem bibliotekarze zabrali wszystkich uczestników wydarzenia do magicznego świata Harrego Pottera i Hogwartu, gdzie na uczestników czekały najróżniejsze lekcje, pokazy i warsztaty. Od zielarstwa, przez transmutację i przepowiednie aż do ważenia eliksirów. Razem z Wami bawiliśmy się znakomicie, a teraz dotarła do nas wspaniała wieść, że jako 1 z 10 bibliotek w Polsce zostaliśmy nagrodzeni!

Za stworzenie czarodziejskiego świata, w którym zaklęcie „Absurd nie czytać” zna każda czarownica i każdy czarodziej. Za czytelnicze kulinarie i pokazanie, że nauka to magia otrzymaliśmy wyróżnienie i nagrodę w postaci czytnika E-booków Kindle. Gratulujemy wszystkim nagrodzonym i wyróżnionym bibliotekom i czekamy na temat X Ogólnopolskiej Nocy Bibliotek. Agnieszka Batko, MBM w Wieliczce



fort. MBM w Wieliczce

Pasowanie na czytelnika

9 listopada wielicką bibliotekę odwiedzili wyjątkowi goście. Maluchy, które w ostatnim czasie dołączyły do grona czytelników, w towarzystwie swoich najbliższych świętowały Pasowanie na Czytelnika. Wydarzenie to odbywa się co roku i uczestniczą w nim dzieci

do 6 roku życia. Atrakcją wieczoru był spektakl w wykonaniu Krakowskiego Teatru Bajki zatytułowany „Maszyna Czasu”. Po udanej zabawie przyszedł czas na uroczyste pasowanie oraz pamiątkowe zdjęcia. Szczególne podziękowania składamy rodzicom, którzy poprzez zaangażowanie w rozwój czytelniczy swoich pociech otwierają przed nimi drzwi do wielu światów, których poznanie jest możliwe właśnie poprzez książki. Paulina Wandas, MBM w Wieliczce



fort. MBM w Wieliczce

„Mała książka – wielki człowiek” kampania promująca czytelnictwo wśród najmłodszych

Wielicka biblioteka kolejny już raz bierze udział w ogólnopolskiej kampanii „Mała książka – wielki człowiek” organizowanej przez Instytut Książki. Do udziału w akcji serdecznie zapraszamy przedszkolaki (4-6 lat) wraz z rodzicami. Maluchy otrzymają wyprawkę czytelniczą, w której znajdą książkę „Krasnal w Krzywej Czapce” z załączoną broszurą informacyjną dla rodzica oraz Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę w bibliotece, zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego, Mały Czytelnik otrzyma naklejkę, a po zebraniu dziesięciu zostanie uhonorowany imiennym dyplomem. Serdecznie zapraszamy do udziału w projekcie wszystkich przedszkolaków - czytelników biblioteki głównej oraz wszystkich filii bibliotecznych. Paulina Wandas, MBM w Wieliczce



fort. MBM w Wieliczce

„Historia pewnej przyjaźni”: Dorota Segda i Jacek Romanowski



historycznych okresu, w których powstała korespondencja, nie pozostające bez wpływu na poetów. Występ przygotowany przez Dorotę Segdę i Jacka Romanowskiego, jego ciekawa oprawa muzyczna i graficzna, w połączeniu z kunsztem aktorskim, stanowił ucztę dla widzów i tworzył spójną całość. Na zakończenie nasi goście otrzymali owacje na stojąco. Spotkanie odbyło się pod honorowym patronatem Burmistrza Wieliczki Artura Koziół. Paulina Lisowska, MBM w Wieliczce

4 LISTOPADA WIELICKA BIBLIOTEKA GOŚCIŁA DOROTĘ SEGDE I JACKA ROMANOWSKIEGO. PODCZAS NIEZWYKŁEGO SPOTKANIA AKTORZY TEATRU STAREGO IM. HELENY MODRZEJEWSKIEJ W KRAKOWIE PRZYBLIŻYLI NAM „HISTORIĘ PEWNEJ PRZYJAŹNI” WISŁAWY SZYMBORSKIEJ ORAZ ZBIGNIEWA HERBERTA.

Dorota Segda i Jacek Romanowski zapoznali uczestników spotkania z pełną humorem i mistrzowskiego kunsztu korespondencją tych wybitnych poetów, zawartych w tomie pt. „Jacyś złośliwi bogowie zakpiłi z nas okrutnie. Korespondencja z lat 1955-1996”. Uczestnicy spotkania mogli dostrzec, jak z każdym kolejnym listem,

zwykła znajomość zmienia się w niezwykłą przyjaźń. Dystans do własnej twórczości, do otaczającego ich świata i pewnego rodzaju „flirt” między autorami wprowadziła widzów w wyjątkowy nastrój. Uwagę zwracało również tło wydarzeń hi-



fort. MBM w Wieliczce

Biblioteka partnerem krakowskiego Festiwalu Literatury dla Dzieci

W listopadzie w naszej bibliotece odbyły się 2 spotkania w ramach 10. Festiwalu Literatury dla Dzieci organizowanego w dniach 14-19 listopada w Krakowie. Podczas pierwszego z nich filię biblioteki na osiedlu Krzyszkowice odwiedziła Barbara Sadurska, autorka książki „Srebrny Smok”. Sala widowiskowa Domu Ludowego zgromadziła licznie przybyłych uczniów klas czwartych i piątych ze Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 w Wieliczce oraz Szkoły Podstawowej nr 5 w Wieliczce. Drugie spotkanie, z Katarzyną Ryrych – pisarką, poetką i malarką a przede wszystkim autorką poczytnych powieści dla młodzieży zostało zorganizowane w wielickiej Mediatece, a jego tematem przewodnim była najnowsza książka autorki, pt. „Linka w mysim mieście”. W spotkaniu wzięli udział uczniowie klas 4-8 ze szkół podstawowych wielickiej gminy.

Również kilka tygodni wcześniej siedzibę główną biblioteki odwiedziła jedna z najbardziej znanych autorek książek dla dzieci, Barbara Supeł, twórczyni przygód Jadzi i Stasia Pętelki. W tym spotkaniu wzięły udział maluchy z oddziałów przedszkolnych. Paulina Wandas, MBM w Wieliczce



fort. MBM w Wieliczce

Pierwsza edycja Wielickiego Quizu Literackiego

W SOBOTĘ 4 LISTOPADA W SALI KINOWEJ WIELICKIEJ MEDIATEKI ODBYŁA SIĘ PIERWSZA EDYCJA KONKURSU POD NAZWĄ WIELICKI QUIZ LITERACKI ORGANIZOWANEGO PRZEZ MEDIATEKĘ – BIBLIOTEKĘ MIEJSKĄ W WIELICZCE.

Wielicki Quiz Literacki był prawdziwą gratką dla miłośników literatury. Uczestnicy wydarzenia mieli szansę sprawdzić swoją wiedzę nabytą w latach szkolnych, a głównym celem konkursu było edukowanie przez zabawę. Profesorowie Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego w składzie: dr hab. Grzegorz Zając, dr hab. Anita Catek oraz dr hab. Dorota Siwor specjalnie na tę okazję przygotowali zestaw pytań, które przeprowadziły uczestników przez trzy rundy konkursu.

I tak, od antyku po literaturę współczesną, zmagając się z coraz to trudniejszymi pytaniami przeszliśmy do wielkiego finału. Przez cały czas trwania konkursu otuchy uczestnikom dodawał nasz wyjątkowy prowadzący Irek Jakubek znany z anteny radia RMF Maxx. W konkursie wzięło udział 40 śmiałków a jego laureatami zostali: Pani Sabina Zdebska, która zajęła pierwsze miejsce, w nagrodę otrzymując smartfon ufundowany przez burmistrza Wieliczki Artura Kozioła, Pani Kinga Hojka, która zajęła miejsce drugie w nagrodę otrzymując tablet, którego fundatorem również był burmistrz Wieliczki, Pani Katarzyna Bielak, która zajęła miejsce trzecie, tym samym wygrywając smartwatch, którego sponsorem była firma MK System. W konkursie wyróżnionych zostało dodatkowo siedem osób. Laureaci oraz wszystkie wyróżnione osoby otrzymały upominki od naszych sponsorów: firmy Teekanne Polska Sp. z o. o. oraz Centrum Edukacyjno-Rekreacyjnego Solne Miasto. Całe przedsięwzięcie nie mogło by się odbyć bez wsparcia naszych partnerów, sponsorów, przyjaciół i wolontariuszy. Patronat honorowy nad Wielickim Quizem Literackim objęli: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz burmistrz Wieliczki Artur Kozioł. Dziękujemy za wsparcie naszym sponsorom: Polskim Zakładom Żywności „PZZ” w Krakowie S.A., Małopolskiemu Bankowi Spółdzielczemu w Wieliczce, Grupa Press Art, MK System, Lobos Biurosystem, Teekanne Polska Sp. z o. o. oraz Solne Miasto w Wieliczce. Partnerami projektu byli: Kino Wielicka Mediateka oraz Wielickie Centrum Kultury. Patronat medialny nad wydarzeniem objęli: Radio Kraków, portal WieliczkaCity.pl, a także Puls Wieliczki. Wszystkim uczestnikom serdecznie gratulujemy! Paulina Lisowska, MBM w Wieliczce



Jakub Małecki w wielickiej bibliotece



W OSTATNI PIĄTEK PAŹDZIERNIKA MEDIATEKA-BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE GOŚCIŁA WYJĄTKOWEGO GOŚCIA, AUTORA UWIELBIANEGO PRZEZ CZYTELNIKÓW I DOCENIANEGO PRZEZ KRYTYKÓW JAKUBA MAŁECKIEGO.

Na początku spotkania autor zdradził uczestnikom, że pomimo licznych nagród literackich które otrzymał wciąż nie do końca wierzy w osiągnięty sukces, a spotkania autorskie i wywiady wywołują u niego uczucie tremy. Kiedy siada do pisania książki nie myśli, kto będzie ją czytał, podkreśla, że „dużo poprawia”. Ciekawostką może być fakt, że pierwsza wersja powieści „Święto ognia” właściwie w całości poszła do kosza. Jakub

Małecki czerpie inspiracje po części z własnych doświadczeń, po części z obserwacji otaczającego go świata. Skrupulatnie przygotowuje się z tematów, których chce dotknąć w swoich powieściach. Podkreśla, że praca nad książką rozgrywa się przez większość jego dnia, zwykle nie wtedy gdy siada do komputera. O zawodzie pisarza mówi jak o spełnieniu marzenia, „najbardziej niezwykłej rzeczy, jaką mógłby się zajmować.”

Na pytanie, czy wyobraża sobie życie bez pisania, Jakub Małecki odpowiada, że bez pisania tak, natomiast nie bez książek. Warto wiedzieć, że najbardziej krytycznym odbiorcą książek naszego gościa jest jego żona, która równocześnie jest jednym z pierwszych czytelników.

Podczas spotkania autor uchylił rąk tajemnicy co do nowej powieści, nad którą pracuje - możemy zdradzić, że poświęcona będzie ona dziewczynce rodzącej się w karczmie na zamrażanym jeziorze. Zgromadzoną publiczność interesowały kwestie warsztatu literackiego autora, padały słowa pochwały w kierunku sposobu, jakim autor operuje językiem swoich powieści. Na zakończenie wieczoru każdy z uczestników spotkania mógł zdobyć autograf autora na swojej ulubionej powieści.

Spotkanie zostało zrealizowane dzięki uczestnictwu wielickiej biblioteki w programie Dyskusyjnych Klubów Książki, realizowanym przez Instytut Książki i dofinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Paulina Lisowska, MBM w Wieliczce



Odrestaurowana zabytkowa kolumna w Grajowie

Zabytkowa kolumna na kurhanie przy głównej drodze w Grajowie jest charakterystycznym punktem w tej miejscowości, tym bardziej, że drugiej takiej nie ma w naszej gminie. W ostatnim czasie dzięki staraniom Miasta i Gminy Wieliczka odrestaurowano ten wyjątkowy, kolejny naruszony upływem czasu zabytek. Kapliczka przydrożna w formie 3-metrowej kolumny wznosi się w centrum Grajowa, przy skrzyżowaniu głównej drogi wiejskiej z jej południową odnogą. Wyrasta z kopca ziemnego (kurhan), wieńczy ją metalowy, trójlistny krzyż Męki Pańskiej. Kolumnę otacza kilkusetletnia lipa, będąca pomnikiem przyrody. Od frontu na cokole umieszczono płaskorzeźbiony kartusz herbowy z motywem główki aniołka, a poniżej – trupa czaszkę z pischelami i napisem „Memento Mori”. Po przeciwnej stronie znajduje się znak hostii symbolizujący Chrystusa. Natomiast po prawej stronie kolumny widać ślady po nieczytelnej dziś inskrypcji, a po lewej artysta umieścił monogram Marii. Przecistawianie tych dwóch postaci było typowe w tamtym okresie.

Z kapliczką związane są dwie legendy przekazywane sobie przez miejscową ludność. Jedna opowiada o tym jak, w dawnych czasach, po drugiej stronie kurhanu stała karczma, w której odbywały się wesela. W czasie jednego z nich przechodził tamtędy ksiądz śpiesząc do chorego. Pijani już weselnicy zaczęli bluźnić i drwić z duchownego. Wieść niesie, że za karę całe wesele zapadło się pod ziemię. Z kolei według innej legendy przy kurhanie odpoczywał Jan III Sobieski, wracając spod Wiednia. Plinta spoczywa na dość wysokim cokole o przekroju kwadratowym, posadowionym na podłożu kamiennym. Kolumna zwieńczona jest masywnym gzymsem spoczywającym na górnej plincie. Na górnej płaszczyźnie gzymśowania znajduje się niewielki postument o profilowanych krawędziach, zwieńczony metalowym krzyżem z wizerunkiem Chrystusa. Celem renowacji było powstrzymanie procesów destrukcji oraz przywrócenie obiektowi pełni walorów estetycznych. Prace zostały sfinansowane ze środków Miasta i Gminy Wieliczka oraz



z dotacji Województwa Małopolskiego w ramach konkursu pn. „Kapliczki Małopolski 2022”. UMiG Wieliczka

Odnowiona kapliczka przydrożna w Podstolicach

Zakończyły się prace renowacyjne przy kapliczce Serca Jezusa w Podstolicach sfinansowane ze środków Miasta i Gminy Wieliczka oraz Unii Europejskiej, pozyskane za pośrednictwem Lokalnej Grupy Działania Powiatu Wielickiego. Należy podkreślić, że ziemia wielicka może się poszczycić bogactwem kapliczek i krzyży przydrożnych o wysokim kunszcie artystycznym, stanowiących zabytek sztuki ludowej. Wolnostojąca kapliczka znajduje się przy drodze głównej prowadzącej z Podstolic do Wieliczki. Jej kondygnacje o prostokątnych przekrojach stopniowo zwężają się ku górze i zwieńczone są profilowaną nakrywą. Ponad cokołem wznosi się majestatyczna, metrowej wysokości rzeźba Chrystusa, okryta płaszczem, spod którego wyłania się pionowo spływająca tunika, w dolnej części posiadająca układ rurkowatych fałd. Na piersi ma wyrzeźbione gorejące serce, na które Zbawiciel wskazuje lewą dłoń, prawą dłoń wyciągając przed siebie w kierunku znajdujących się pod kapliczką osób. W centralnej części kondygnacji, w zwieńczonej półkuli, ściszona nisza umieszczony jest niewielki, współczesny posąg Matki Boskiej Fatimskiej, na II kondygnacji, w prostokątnej

płycinie cofniętej w stosunku do płaszczyzny lica o ściętych narożnikach, wygrawerowano inskrypcję mówiącą o dacie i osobach odnawiających figurę: SERCE JEZUSOWE NIE OPUSZCZAJ NAS ODNOWICIELE KAZIMIERZ I ANNA MARCZYKOWIE R. P. 1955 Poniżej na froncie najniższej I kondygnacji umieszczono lekko cofniętą w stosunku do lica marmurową tabliczkę ze złoconą inskrypcją rytowaną majuskułą, o treści: SERCE JEZUSOWE ZMIŁUJ SIĘ NAD NAMI FUNDATOROWI JÓZEF I ANNA KOWALCZYKOWIE R. P. 1912 Całość kompozycji przykrywa metalowy baldachim. Ufundowana przez rodzinę Kowalczyków w roku 1912 o czym informuje inskrypcja znajdująca się na cokole. W roku 1955 kapliczka została odnowiona przez Kazimierza i Annę Marczyków. Wtedy prawdopodobnie zniszczony cokół poniżej profilowanej nakrywy wymieniono na betonowy odlew, pozostawiając jedy-

nie inskrypcyjną tablicę z białego marmuru z wyrytymi datą i danymi fundatorów Józefa i Anny Kowalczyków. Kapliczka wykonana została z piaskowca obrabianego gładko, poszczególne elementy spoinowano zaprawą piaskowo-wapienną. Tablicę odnoszącą się do fundatorów wykonano z białego marmuru. Renowacja została zrealizowana przy dużym zaangażowaniu Ludwika Gawora radnego Rady Miejskiej w Wieliczce.

UMiG Wieliczka



fol. UMiG Wieliczka



W MROKU

Jon Fosse „Drugie imię. Septologia I-II”, tłum. Iwona Zimnicka, wyd. ArtRage, data premiery: 21 września 2023.

Wygrać tak wiele, jak wygrało Wydawnictwo ArtRage – to zdarza się bardzo rzadko, a może wcale. Fantastyczna dla domu wydawniczego koincydencja, czyli wydanie tej książki dosłownie kilkanaście dni przed tym, jak Jon Fosse został ogłoszony tegorocznym laureatem literackiej Nagrody Nobla. To możliwość, by poznać narrację nagrodzonego norweskiego prozaika, lecz z pewnością także wyjątkowa okazja do rozmaitych reakcji w odbiorze. „Drugie imię” ambitnie otwiera cykl opowieści skoncentrowanych wokół enigmatycznej postaci malarza, który usiłuje zdefiniować swoje życie, wychodząc z jego dosłownego i symbolicznego mroku. Temu ma służyć jego rzemiosło, obrazy mają stanowić kontrast dla mrocznego krajobrazu, w jakim się znajdziemy. Norweska prowincja w każdym aspekcie swojej surowości. Człowiek zobrażony jako istota bezwzględnie samotna, a inne postaci to jedynie kontrpunkty, które uwypuklają wyobcowanie głównego bohatera. Ta książka jest niebywale statyczna, jednocześnie zaś w przemyślny sposób hipnotyzująca. Pozornie mocno skoncentrowana na tak zwanej prozie życia, ale w każdym kolejnym słowie (bo nie możemy mówić o zdaniach, Fosse unika interpunkcji, a na pewno daleko mu – dosłownie i w przenośni – do postawienia kropki) oddalająca się od tego, co tworzy ramy codziennego trwania, bo „Drugie imię” to historia pełnego niepokoju, lecz konsekwentnego poszukiwania transcendencji, która ma się stać ratunkiem przed alienacją.

Dosadne, a jednocześnie bolesne symboliczne określenia tworzą klimat tej specyficznej opowieści. Mamy „mrok nicości”, w którym znajduje się lub od którego bezskutecznie usiłuje uciec mężczyzna zmieniający swoje

Z GÓRNEJ PÓŁKI



życie, odnajdujący w nim wiarę, wciąż rozdarty między tym, czy tworzone przez niego obrazy mają być sprzedawane, puszczane w świat, czy mają stawać się jego prywatnym świadectwem egzystencjalnego niepokoju. Mamy także „wielką ciszę” definiującą przeszłość bohatera. To są czasem ocierające się o bolesny banał połączenia słów, ale z tych połączeń powstają specyficzne kody interpretacyjne. „Drugie imię” opowiada o życiu, które wydaje się wtórne, jałowe, ponure i przewidywalne. Ale przecież cały czas w wielu zakresach i za pomocą wielu symboli prezentuje je jako taki rodzaj wyjątkowej udręki, w którym najdotkliwiej doświadcza się tego, co najprostsze, pozornie prozaiczne. Z drugiej jednak strony – pojawiają się tu inni ludzie, którzy w mniejszym lub większym stopniu definiują, kim się stał albo kim się staje narrator. Człowiek, który zwiedził wszystkie kraje nordyckie, ale największą zagadką i przejmującym labiryntem jest dla niego to, co najbliższe w jego rodzinnej Norwegii. Bliskie jest morze – przestrzeń, która może nim zawładnąć i go pochłoniąć. Pochłanianie go także literatura, którą bohater Fossego namiętnie czyta. Relacje, w jakie wchodzi – rzeczywiste albo będące tutaj specyficzną grą literacką – są jak niepokojąco kuszące do odejścia morze i literatura, w której nie poszukuje się odpowiedzi na egzystencjalne pytania, bo dzięki niej przede wszystkim się je stawia. Fosse proponuje traktat o oczyszczającej roli sztuki w życiu człowieka. O tym, co dzieje się z wewnętrznym rozdręgnięciem, kiedy do głosu dochodzi istota wszechmocna, a jednocześnie nieobecna. Bóg Fossego jest konstruktem filozoficznym, jednocześnie zaś jedną z niewielu furtek, które bohater może otworzyć, by zwyczajnie uciec od dramatu i koszmaru bycia sobą.

Czytając tę pulsującą prozę, można odnieść wrażenie, że narrator dławi się ciągłym lękiem: usiłuje antycypować to, co nadejdzie na swoich zasadach. Coś, nad czym nie ma kontroli i co go przerasta. Jest z jednej strony obsesyjnie i rozpaczliwie w tej obsesji skupiony na sobie. Z drugiej jednak – usiłuje identyfikować siebie na nowo w jakiejś nowej relacji: czy to z namalowanym obrazem, przeczytaną książką, czy napotkaną na swej drodze osobą, która zasadniczo zmieni spojrzenie na przyziemne sprawy. Bohater Fos-

sego jest również niezwykle pewny tego, że szepty modlitw wspierane koralikami różańca, który trzyma w dłoniach, pozwolą osiągnąć jakąś formę egzystencjalnego spokoju. Tymczasem to od początku do końca książka o wielkiej niewoli niepokoju. W tym znaczeniu bardzo ciekawie zapowiadająca kolejne części. Te dwie opowieści to dopiero początek powieściowego zmagania się z istotą człowieczeństwa, czyli z tym, czym zajmuje się od wieków literatura skoncentrowana na zadawaniu pytań o to, dlaczego tak często i tak bardzo jesteśmy ze sobą nieszczęśliwi.

Tu szczęście określane przez konkretne relacje odeszło, ale pożegnane zostały także demony. Wśród nich nałóg alkoholowy wcale nie jest tym najgorszym, bo Fosse pod koniec niemalże mimochodem zaznacza jedną z bardziej przerażających traum głównego bohatera. Jeśli jest nim tak naprawdę samotność, „Drugie imię” mówi również o dualizmie ludzkiej duszy, z czego wynika paradoks, że w zasadzie nie możemy sami skazać się na coś tak banalnego jak wyobcowanie i niemożność wejścia w interakcję ze światem czy ludźmi. Tu na naszych oczach odslania się wnętrze samotnika – oferujące mu pewną formę ekspiacji, ale i tajemnicy. Bo to książka zagadkowa na wiele sposobów, a najbardziej w tym znaczeniu, że stanowi początek nieznanego nam jeszcze ciągu dalszego. Drobiazgowość opisów, celowe powtórzenia, składnia podporządkowana niespokojnemu strumieniowi świadomości – to wszystko rzeczywiście stanowi coś w rodzaju preludium. Co będzie dalej? Fosse pokazuje człowieka w drodze i człowieka do swojej życiowej drogi zdystansowanego. To historia o przerażających obliczach samotności, ale również o wyjątkowej sile poszukiwań tego, co stanowi źródło słabości. Książka pokazująca jednocześnie dumę z ludzkiej kondycji i wątpliwość wobec niej. Narracja, w której duże znaczenie odgrywa akcentowana kontrastowość światła i mroku. Nie ma do tego lepszej dekoracji niż ta norweska. Taka, w której człowiek jest częścią bezkompromisowej natury i jej niepokornym elementem, ponieważ wciąż chce coś zmieniać. „Drugie imię” to, jak wspominałem, historia człowieka w drodze. Nie sposób stwierdzić, ile nieoczywistych dróg interpretacyjnych otwiera. Jarosław Czechowicz

krytycznym okiem



Dzień Niepodległości w Pawlikowicach

Śpiewanie pieśni patriotycznych, wspólne występy w wykonaniu dzieci i młodzieży z metniowskiego przedszkola im. Jana Łatuska oraz szkoły podstawowej im. Anny Iskry, to piękna tradycja pielęgnowana od wielu lat przy udziale parafii św. Michała Archanioła w Pawlikowicach. Również w tym roku w gościnnych progach sali teatralnej społeczność Mietniowa, Chorągwy i Pawlikowic oraz działające organizacje i zespoły uczciły w wyjątkowy sposób Dzień Niepodległości.

Wielickie Centrum Kultury



fol. Michał Sitko

KULTURALNY ROZKŁAD JAZDY GRUDZIEŃ 2023

do 14 grudnia	wystawa „Salina Wieliczka in Polonia” - Kopalnia Unire, Słanic Prahova w Rumunii - Muzeum Żup Krakowskich
IX-XII	V Ogólnopolski Konkurs Plastyczny „Z moich rodzinnych stron- zabytki zapomniane, warte ocalenia” - Muzeum Żup Krakowskich
do 25.02.2024 r.	wystawa z okazji 30-lecia ART Klubu w Wieliczce - Muzeum Żup Krakowskich w Zamku Żupnym
1 grudnia	8:15 -15:00 Barbórka z Biblioteką 2023 dla uczniów szkół podstawowych (warsztaty rękodzielnicze i Turniej Legenderzy) - Zgłoszenia przez szkoły - Mediateka - Biblioteka Miejska w Wieliczce
1 grudnia	godz.18:00 Wykład barbórkowy w ramach Barbórki z Biblioteką 2023 - Wstęp wolny - Mediateka - Biblioteka Miejska w Wieliczce
2 grudnia	godz. 8:00 -16:00 Gminny turniej piłki nożnej im. Karola Demczuka - CER Solne Miasto
2 grudnia	godz. 10:00 - Oswoić Muzeum: „Górnictwo tradycje i obyczaje” - Muzeum Żup Krakowskich w kopalni
2 grudnia	godz. 18:00 Mecz I ligi siatkówki UJ CM Solna Wieliczka - CER Solne Miasto
2 grudnia	godz. 20:00 Zemsta wg Aleksandra hr. Fredy w wykonaniu Teatru Bynajmniej - Dom Ludowy Wieliczka - Krzyszkowice - Wielickie Centrum Kultury
3 grudnia	godz. 11:00 -13:00 Bal Mikołajkowy dla dzieci w wieku 4-8 lat - CER Solne Miasto
3 grudnia	godz. 14:00 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Lednicy Górnej
3 grudnia	godz. 16:00 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Sułkowie
3 grudnia	godz. 18:00 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Kokotowie
4 grudnia	godz. 18:00 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Janowicach
4 grudnia	godz. 12:00 Apel Pamięci w 80-tą rocznicę egzekucji 10 Polaków dokonanej przez Niemców 4.12.1943 r. w Wieliczce przy ul. E. Dembowskiego, a następnie składanie kwiatów przed pomnikiem - Liceum Ogólnokształcące w Wieliczce - Klub Przyjaciół Wieliczki
4 grudnia	godz. 18:30 W garderobie historii - Wielicka Mediateka pl. M. Skulimowskiego 3 - Urząd Miasta i Gminy Wieliczka
5 grudnia	godz. 17:00 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny pt. „Święta u Kubusia” - Wielickie Centrum Kultury
5 grudnia	godz. 17:00 Spotkanie autorskie z Agnieszką Krawczyk - Filia Biblioteki w Śledziejowicach
6 grudnia	godz. 16:30 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Mietniowie
6 grudnia	godz. 18:30 Spotkanie ze Świętym Mikołajem oraz spektakl teatralny - Świetlica Środowiskowa w Sygneczowie
7 grudnia	godz. 10:00 -16:00 Podaruj krew, podaruj życie - Kopalnia Soli „Wieliczka” - komora Jana Haluszki 135 metrów pod ziemią
7 grudnia	od godz. 17:00 Ósme Mikołajkowe urodziny klubu fitness SolnyFit - CER Solne Miasto
7 grudnia	godz. 17:45 Spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki NaOpak - Filia Biblioteki w Śledziejowicach
8 grudnia	godz. 17:00 /18:00 Warsztaty zdobienia pierniczków - Wstęp 10 zł - Wielickie Centrum Kultury
10 grudnia	godz. 10:00 - Mama, Tata i Ja: „Tradycje Bożonarodzeniowe znane i zapomniane” - Muzeum Żup Krakowskich w Zamku Żupnym
10 grudnia	godz. 11:00 -17:00 Jarmark Świąteczny wyrobów i ozdób świątecznych - CER Solne Miasto
12-13 grudnia	godz. 10:00-13:00 Choinka z klasą - Rynek Górny w Wieliczce - Wielickie Centrum Kultury
12 grudnia	godz. 17:30 Warsztaty rozwoju osobistego „Budowanie Dobrostanu: Klucz do Zdrowego Życia Psychicznego” - Obowiązują zapisy - Mediateka Biblioteka Miejska w Wieliczce sala B2
13 grudnia	godz. 15:15 -11 spotkanie Zarząd KPW XVIII kadencji - Wielickie Centrum Kultury
13 grudnia	godz.17:00 spotykamy się w Wieliczce przy pomniku Odrodzenia Polski, przed tablicą SOLIDARNOŚCI upamiętniającą ofiary stanu wojennego wprowadzonego w PRL-u 13.12.1981 r.
13 grudnia	godz. 18:00 Gabinet Filmowych Cieni: film „Napoleon” w reż. Ridleya Scotta. Prelekcja i pokaz filmu - Kino Wielicka Mediateka/sala kinowa
14 grudnia	14 grudnia godz 17:00 i 19:00 Uskrzydlające koledowanie z DUO PERFORMANCE – koncert kołed – Kino Wielicka Mediateka/sala kinowa
14 grudnia	godz. 18:00 Kobięca Przestrzeń - „Smaki Łotwy” – spotkanie ze Svetlaną Kunc, z degustacją łotewskiej kuchni - Filia Biblioteki os. Krzyszkowice
14 grudnia	godz. 17:00 Warsztaty Czasu Wolnego - „Biblioteczne scrapbki” - tworzenie kartek świątecznych - Filia Biblioteki w Śledziejowicach
15 grudnia	godz. 10:00 – Senior w Muzeum: „Herbu historia nieznaną” - Muzeum Żup Krakowskich w Zamku Żupnym
15 grudnia	godz. 17:00 - Twórcza biblioteka - Choinkowe bombki - Filia Biblioteki na os. Kościuszki - Obowiązują zapisy
16 grudnia	Turniej wigilijny w gimnastyce artystycznej - CER Solne Miasto
17 grudnia	godz. 12:15 Wigilia dla Mieszkańców - Rynek Górny w Wieliczce
18 grudnia	godz. 17:00 - Szach mat! Warsztaty szachowe dla początkujących - Filia Biblioteki na os. Kościuszki - Obowiązują zapisy
19 grudnia	godz. 17:00 „Opowieść Wigilijna” teatr Eden - Filia Biblioteki w Śledziejowicach/ sala widowiskowa Domu ludowego w Śledziejowicach
21 grudnia	grudnia godz. 17:00 Warsztaty Czasu Wolnego – świąteczna girlanda na stół – Filia Biblioteki w Śledziejowicach
21 grudnia	Mecz ekstraklasy tenisa stołowego – CER Solne Miasto
27 grudnia	godz. 16:00 - Wieliczka, sala „Magistrat” - 46 spotkanie z cyklu „Wieliczka-Wieliczanie” Bis!” z serii: „Wielickie rodziny...We dwoje 50 lat i więcej...(16)”



XX WIELICKI BIEG NIEPODLEGŁOŚCI



DZIEŃ NIEPODLEGŁOŚCI W WIELICZCE UCZCILIŚMY RÓWNIEŻ AKCENTEM SPORTOWYM, CZYLI XX EDYCJĄ WIELICKIEGO BIEGU NIEPODLEGŁOŚCI POD PATRONATEM ARTURA KOZIOŁA - BURMISTRZA MIASTA I GMINY WIELICZKA.

Bieg poprzedzony rozgrzewką tradycyjnie wystartował spod Pomnika Odrodzenia Polski w kierunku Solnego Miasta, gdzie usytuowano metę.

Blisko 300 osób, które wzięły udział w wyścigu powitanych zostało przez dyrektora Wielickiego Ośrodka Sportu, która wraz z przewodniczącym Rady Miejskiej w Wieliczce Tadeuszem Lurańcem nagrodziła laureatów w poszczególnych kategoriach.



Najszybsza biegaczka - Marta Marciniak
Najszybszy biegacz - Dawid Bigaj
Najmłodsza uczestniczka - Łucja Zakrzewska
Najmłodszy uczestnik - Mateusz Hajduk
Seniorka biegu - Celina Zariczny
Senior biegu - Józef Janus

Najliczniejsza rodzina - Adam Wróblewski, Kamil Wróblewski, Kacper Wróblewski, Dawid Kowalski, Barbara Kiszka, Mateusz Kiszka, Pawło Kotokhim, Łukasz Gębołyś-Łozowski, Anna Malicka, Mateusz Hajduk.

Gratulujemy wszystkim uczestnikom biegu, dziękujemy że tworząc z nami takie piękne chwile.

Wielicki Ośrodek Sportu

KOKOTÓW: „Zasmakuj w Niepodległości”



11 listopada w świetlicy środowiskowej w Kokotowie świętowaliśmy 105. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Obchody rocznicy przygotowane przez Stowarzyszenie Przyjaciół Kokotowa odbywały się pod tytułem „Zasmakuj w Niepodległości”. Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.

Na spotkanie złożyło się nie tylko wspólne śpiewanie, pieśni patriotycznych, ale również degustacja potraw regionalnych, które serwowano jako przerywniki pomiędzy występami zaproszonych artystów. Spotkanie otworzyła Renata Palińska prezes SPK, po czym odśpiewano hymn Polski.

Jako pierwszy wystąpił Dziecięcy Zespół Folklorystyczny z Ko-



kotowa, działający pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury, którego kierownikiem jest Renata Palińska a instruktorem tańca Katarzyna Skoczek.

Następnie zaserwowano dania z kuchni polskiej znane w XIX wieku, a były to spółka i kasza jaglana ze śliwkami suszonymi. Za te potrawy Koło Gospodyń Wiejskich z Kokotowa otrzymało kolejno pierwsze i drugie miejsce na Małopolskim Przeglądzie Dorobku Artystycznego i Kulinarne Kół Gospodyń Wiejskich. Po degustacji wystąpił chór „Retro” pod kierunkiem Małgorzaty Lesiewicz, który wykonał kilka pieśni patriotycznych, co u wielu gości wywarło duże wrażenie.

I znów podano gościom kolejne potrawy, które królowały na polskim stole w okresie PRL: śledzik, sałatka jarzynowa oraz wędliny wyrobu własnego: kiełbasa wiejska, pasztetowa, salceson oraz kaszanka. Dodatkowo kruche babeczki z kajusem (ser twarogowy z miętą na słodko i słono).

Przyszedł czas na występ grupy śpiewaczej „Spoko”, która przy



akompaniamencie Artura Szydłaka i Tomasza Palińskiego zagręła gość do wspólnego śpiewu pieśni, których teksty wyświetlano.

Ostatnim punktem pokarmu dla ciała były ciasta upieczone przez członkinie KGW i SPK, stanowiące współczesny element polskiej gościnności - ciasto i kawa.

Miłym akcentem był występ solowy najstarszej członkini KGW z Kokotowa pani Emilii Kaszowskiej, która a capella wykonała utwór „Czerwone maki na Monte Casino”.

Organizatorów miłe zaskoczyła frekwencja gości, która przekroczyła 100 osób, jak również to, że wspólnie świętowali i Ci mali i Ci dumni.

Serdecznie dziękujemy za przyjęcie zaproszenia i obecność.

- Panu Adamowi Kociotkowi - Staroście Powiatu Wielickiego
- Pani Magdalenie Kot - Dyrektor Wielickiego Centrum Kultury
- Panu Tadeuszowi Lurańcowi - Przewodniczącemu Rady Miejskiej w Wieliczce
- Pani Joannie Boduch z Wydziału Edukacji, Promocji, Sportu i Zdrowia w Starostwie Powiatowym w Wieliczce
- Panu Pawłowi Gajosowi - Sołtysowi Sołectwa Kokotów oraz wszystkim mieszkańcom, którzy zechcieli razem z nami świętować.

Dziękujemy Wielickiemu Centrum Kultury za nieodpłatne użyczenie sali oraz wszystkim członkom Stowarzyszenia Przyjaciół Kokotowa za nieocenioną pomoc przy realizacji projektu „Zasmakuj w Niepodległości”. *Renata Palińska*



fol. Renata Palińska

WSPÓLNE ŚPIEWANIE PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH W MIETNIOWIE

BYŁ WSPÓLNY ŚPIEW, PIĘKNE POLSKIE PIEŚNI PATRIOTYCZNE, WSZECHOBEĆNE BIAŁO-CZERWONE BARWY, PEŁNE EMOCJI I ZAANGAŻOWANIA WYSTĘPY ORAZ GROMKIE BRAWA. TAK W SKRÓCIE OPISAĆ MOŻNA SPOTKANIE Z OKAZJI OBCHODÓW NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI, NA KTÓRE DO ŚWIETLICY ŚRODOWISKOWEJ ZAPROSİŁO KOŁO SENIORÓW W MIETNIOWIE Z SOŁTYSEM WSI JÓZEFA SOSIN.

We wspólnym świętowaniu, przepełnionym rodzinną i serdeczną atmosferą udział wzięli mieszkańcy Mietniowa i sąsiednich miejscowości, a wśród nich zastępca burmistrza ds. społecznych Agnieszka Szczepaniak, radna Rady Miejskiej w Wieliczce Elżbieta Sendor oraz Maria Klima.



W pierwszej kolejności goście mieli okazję podziwiać artystyczny występ najmłodszego pokolenia mietniowskich patriotów, czyli przedszkolaków z tutejszego Przedszkola Samorządowego, którym towarzyszyła dyrektorka Renata Popiołek. Dzieci nie tylko dały popis umiejętności, ale również porwały do wspólnego tańca i śpiewu zgromadzoną publiczność. Do wspólnego śpiewania pieśni patriotycznych zaprosiły również Grupa Wokalna z przewodniczącą Hanną Kozioł, działającą przy Gminnej Radzie Seniorów oraz Kapela Mietniowska, która zapewniła dodatkowo przepiękną oprawę muzyczną. Serdecznie dziękujemy za wspólne spotkanie. *Wielickie Centrum Kultury*



fol. Wielickie Centrum Kultury

Tetmajer bliski wieliczanom



29 listopada 2022 roku Senat RP podjął uchwałę o ustanowieniu roku 2023 Rokiem Włodzimierza Tetmajera. Prawie rok później w Wieliczce, 23 listopada, spotkał się w sali kinowej Wielickiej Mediateki na ostatnim wydarzeniu organizowanym przez Miasto i Gmina Wieliczka oraz naszą bibliotekę w ramach tych specjalnych obchodów. Był to wykład połączony z otwarciem wystawy fotograficznej „Tetmajer z bliska”.

Joanna Zdebska-Schmidt - kierownik Rydlówki, oddziału Muzeum Krakowa oraz Ewelina Radecka z Rydlówki wygłosiły dla zebranych licznie w sali kinowej gości wykład pt. „Dziedzictwo i pamięć o Włodzimierzu Tetmajerze”, podkreślając znaczenie jego działalności na polu kulturalnym, artystycznym i społecznym, a także politycznym. Ukazały go jako człowieka gorącego serca – jak określił Włodzimierz Tetmajer Józef Piłsudski w ostatniej



drodze artysty na cmentarz na Pasterniku w Bronowicach Wielkich.

Kolejnym prelegentem był dr med. Tadeusz Łyczakowski, autor fotografii, które stworzyły wystawę „Tetmajer z bliska”. Ukazuje ona i przybliża polichromie kościoła św. Sebastiana, których autorem był Włodzimierz Tetmajer. Daje widzom możliwość spojrzenia przez szkło powiększające, tutaj soczewkę aparatu, na szczegóły, których podczas zwykłej wizyty w kościele nie byłibyśmy w stanie dojrzeć, z racji ich niedostępności i ograniczeń przestrzeni. Jest ona idealnym obiektem zwiedzania zarówno dla Tych z daleka, odwiedzających Wieliczkę, jak i dla Tych z bliska - wieliczanie. Anna Kaczor, MBM w Wieliczce



fol. MBM w Wieliczce

Święto biblioteki na os. Kościuszki

Listopad był dla filii bibliotecznej na os. Kościuszki czasem świętowania i nauki poprzez zabawę. W ramach akcji „W 30 dni dookoła filii na osiedlu Kościuszki” na czytelników czekało mnóstwo atrakcji. Świętowanie rozpoczęliśmy od tworzenia ekologicznych ozdób z makulatury i ozdabiania wypożyczalni oraz tworzenia książkowych zakładki. Niewątpliwie największym zainteresowaniem cieszyła się, kolejna już, odsłona warsztatów ceramicznych, podczas których uczestnicy mieli okazję pomalować wcześniej wykonane w bibliotece gliniane cuda, a także stworzyć nowe dzieła.

Wielbiciele szachów cieszyły się kolejnymi zajęciami z cyklu „Szach mat!”, podczas których poznajemy tajniki gry królów.

Z okazji święta filii został zainaugurowany kolejny cykl warsztatów, które chcemy kontynuować także w następnym roku, zatytułowany: „Sztuka w bibliotece”. Spotkania o charakterze teoretyczno-praktycznym przybliżają najważniejsze nurty malarstwa i będą okazją do stworzenia własnych dzieł sztuki.

Biblioteka jest jednak miejscem poznawania nie tylko przeszłości, ale także nowych technologii – co udowadniają cieszące się dużym zainteresowaniem warsztaty z druku długopisami 3D – już czwarte zajęcia w tym roku!

Cykl spotkań zamknęły warsztaty skierowane dla starszych – z dziergania, na drutach – będące okazją nie tylko do nauki nowych technik, ale także wspólnego spędzenia czasu w otoczeniu książek wraz z innymi pasjonatami czytelnictwa.

Biblioteka przygotowała dwa wydarzenia skierowane dla przedszkolaków. 8 listopada odbył się spektakl „Strażnicy podwodnego królestwa” w wykonaniu teatru Kokon, a 15-tego spotkanie autorskie z Panem Jerzym Zbigniewem Grzeszczukiem.

Świętowaniu towarzyszyły także dodatkowe akcje, w których można było wziąć udział przez cały listopad – „Książka w ciemno”, wymiana książek, „Stwórz swoją zakładkę”. Na każdego czekały słodkie upominki. Elżbieta Kudła, MBM w Wieliczce



fol. MBM w Wieliczce

BIBLIOTECZNA AKCJA CHARYTATYWNA

I TY MOŻESZ ZOSTAĆ ŚWIĘTĄ MIKOŁAJEM!

Podaruj książkę. Podaruj radość!

Zbiórka książek trwa od 20 listopada do 15 grudnia

Szczegóły na stronie www.biblioteka.wieliczka.eu oraz w Dziale dla Dzieci i Młodzieży

WIELICZKA **MEDIATEKA** **MGOPS**

68. KRAKOWSKIE ZADUSZKI JAZZOWE NA „BIS”

„ŚMIERĆ I MIŁOŚĆ”
spektakl muzyczno-poetycki
premiera w 1-szą rocznicę śmierci JANA NOWICKIEGO

7 GRUDNIA 2023r. godz. 19:30 **WIELICKA MEDIATEKA**
pl. Skulimowskiego 3

Muzyka: Marek Stryszowski, Cezary Chmiel
Aktorzy: Jan Nowicki (z obłoków), Andrzej Grabowski, Jerzy Fedorowicz
Zespół De Profundis: Marek Stryszowski, Cezary Chmiel, Tomasz Kudyk oraz Rasm Al-Mashan, Sławomir Berny, Paweł Scierański, Kris Bodzoń

Zaproszenia do odbioru w Wielickim Centrum Kultury, Rynek Górny 6
Rezerwacja zaproszeń: tel. 12 278 32 00, tel. 507 186 642

POZNAJ SWOJĄ BIBLIOTEKĘ **30 DNI DO KOŁA FILII W ŚLEDZIEJOWICACH**
GRUDZIEŃ 2023

FILIA BIBLIOTECZNA W ŚLEDZIEJOWICACH
SOŁTYS ŚLEDZIEJOWIC ORAZ RADA SOŁECKA ŚLEDZIEJOWIC
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ NA SPEKTAKL

„OPOWIEŚĆ WIGILIJNA”
SPEKTAKL DLA NAJMŁODSZYCH W WYKONANIU TEATRU EDEN

19 GRUDNIA (WTOREK)
GODZ. 17:00
DOM LUDOWY W ŚLEDZIEJOWICACH
WSTĘP WOLNY

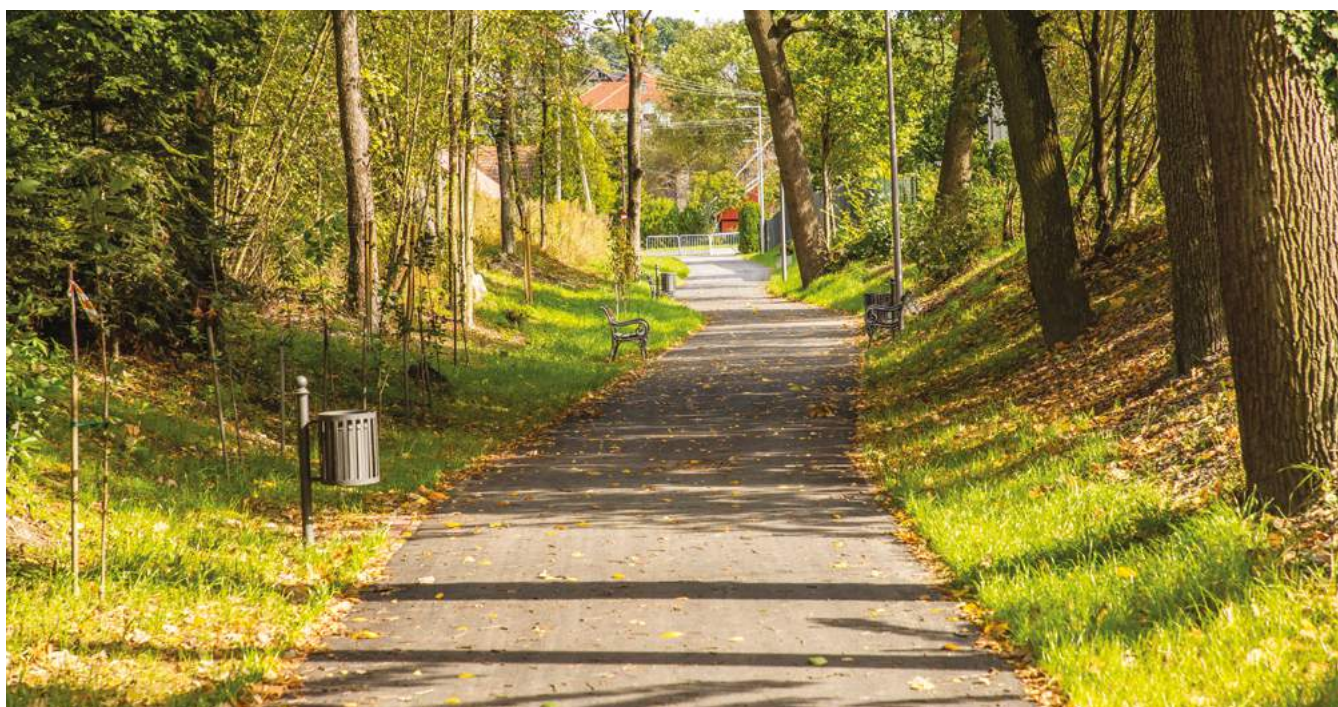
Informacje: Filia biblioteczna w Śledziejowicach (Śledziejowice 623-33-000 Wieliczka)
tel. 501 813 002, e-mail: slodziejowice@biblioteka.wieliczka.eu

WIELICZKA **MEDIATEKA**

TRAKT PIESZY W STRUMIANACH

- zielono, bezpiecznie i pożytecznie!

W PIERWSZEJ POŁOWIE 2023 R. ODDANO DO UŻYTKOWANIA CIĄG PIESZY WZDŁUŻ WĄWOZU W SOŁECTWIE STRUMIANY ZLOKALIZOWANY NA DZIAŁKACH EWIDENCYJNYCH O NUMERACH: 60/4, 67/6, 74. WSPÓLNYMI STARANAMI SOŁECTWA STRUMIANY, WŁADZ GMINY WIELICZKA ORAZ WSZYSTKICH OSÓB, KTÓRE KIBICOWAŁY TEMU PRZEDSIĘWZIĘCIU FINALNIE UDAŁO SIĘ WYBUDOWAĆ NOWĄ NAWIERZCHNIĘ.



Kluczowym celem uregulowania tego odcinka była poprawa bezpieczeństwa dzieci chodzących drogą do przedszkola w Strumianach i szkoły podstawowej w Węgrzcu Wielkim. Z uwagi na brak wystarczającego miejsca podjęto decyzję o zarurowaniu zlokalizowanego w dnie wąwozu rowu, a także wykonaniu ciągu pieszego na powierzchni zasypu. Specyfikacja techniczna prezentowanej inwestycji przedstawia się następująco: zarurowany odcinek wykonany jest z rur dwuwarstwowych systemu K2-Kan z PP SN 8 o średnicy Ø1000 mm na łącznej długości L=220,8m oraz o średnicy Ø600 na długości L=19,5m; ciąg piesz o długości L=241m i szerokości B=3,0m wykonany jest z nawierzchni asfaltowej. Dodatkowo przebudowano infrastrukturę techniczną krzyżującą się z trasą ciągu (teletechnika).

Łączny koszt zadania zamknął się w kwocie 1 233 232,04 zł, na którą złożyły się m.in. środki pozyskane przez Sołectwo Strumiany w ramach zwycięskiego projektu Wielickiego Budżetu Obywatelskiego.

Warto nadmienić, że oprócz priorytetowej powinności zapewnienia bezpieczeństwa

osób uczęszczających tą trasą, mieszkańcy Strumian zyskali nowe całoroczne miejsce do rekreacji. Równa asfaltowa nawierzchnia zachęca do aktywnego wypoczynku: spacerów, jazdy na rolkach czy deskorolce. Ekosystem wzbogacił się o atrakcyjne dla zapylaczy nasadzenia kwitnących drzew liściastych takich jak: grusza pospolita w ilości 9 szt., jabłoń ozdobna -10 szt., śliwa wiśniowa - 10 szt. i czereśnia ptasia - 20 szt. W pobliżu ścieżki pojawiły się drewniane ławki i kosze na śmieci, na drzewach zawisły domki dla ptaków.

W dniu 16 września 2023 r. odbył się „Piknik przy ścieżce”, który niezłomie dowodzi, że ścieżka stała się ciekawym miejscem na mapie Strumian, łącząc walory komunikacyjne, społeczne i przyrodnicze. *UMiG Wieliczka*



Źródło: UMiG Wieliczka

WIELICKIE ZIELONE AUTOBUSY Z REKORDOWĄ LICZBĄ PASAŻERÓW

Wielicka Komunikacja Miejska w październiku przewiozła rekordową liczbę 104 021 pasażerów. Z miesiąca na miesiąc liczba osób korzystających z usług Wielickiej Spółki Transportowej ciągle rośnie. Transport Publiczny w naszej Gminie wybiera coraz więcej mieszkańców, a szczególnie dużą frekwencją mogą pochwalić się 3 nowe linie (C1, K1 i P1) uruchomione we wrześniu br.

Przypominamy, że na terenie Gminy Wieliczka funkcjonuje 12 linii autobusowych:

- B2 - Wieliczka Centrum-Brzegi Pętla
- D2 - Wieliczka Centrum - Dobranowice Szkoła
- G1 - Wieliczka Centrum- Brzegi Pętla
- G3 - Wieliczka Centrum -Golkowice Pętla
- J1 - Wieliczka Centrum- Janowice Szkoła
- R2 - Wieliczka Centrum- Jankówka Skrzyżowanie
- W1 -Wieliczka Centrum- Węgrzce Wielkie Pętla
- S1 - Wieliczka Centrum- Świątyni Górne
- Z1 - Wieliczka Centrum- Węgrzce Wielkie Pętla
- K1 - Wieliczka Centrum- Koźmice Wielkie Szkoła
- C1 - Wieliczka Centrum- Biskupice OSP
- P1 - Wieliczka Miasto- Podstolice Pętla



Gmina Wieliczka jako jedna z wielu gmin miejsko-wiejskich w Polsce dysponuje własną siecią publicznego transportu zbiorowego. Wielicka Komunikacja Miejska została uruchomiona w 2018 roku i od tego czasu nieustannie rozszerza zasięg połączeń oraz tabor nowoczesnych, „zielonych” autobusów spełniających najwyższe standardy jakości i dostępności. Operatorem Wielickiej Komunikacji Miejskiej jest Wielicka Spółka Transportowa, która dysponuje nowoczesnymi, niskoemisyjnymi i niskopodłogowymi pojazdami wyposażonymi w klimatyzację, automat biletowy oraz multimedialną informację pasażerską. Dzięki rozbudowanej sieci połączeń autobusy Wielickiej Ko-

munikacji Miejskiej docierają do wszystkich, również tych trudno dostępnych części gminy Wieliczka umożliwiając m.in. dojazd do pracy mieszkańcom miejscowości oraz możliwość dotarcia do punktów przesiadkowych w mieście dla osób podróżujących w kierunku Krakowa. Komunikacja autobusowa pozwala również na połączenie mieszkańców miasta z rodzinami i znajomymi mieszkającymi w różnych miejscowościach gminy. Autobusy miejskie pomagają również osobom starszym swobodnie dotrzeć na zakupy do Wieliczki, a uczniom dostać się na zajęcia do szkoły. Dziękujemy i do zobaczenia w naszych zielonych autobusach!

UMiG Wieliczka



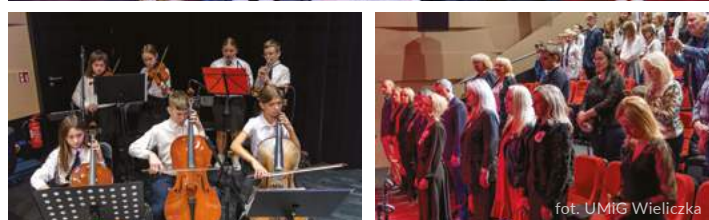
Patriotyczne Śpiewanie z „Dwójką”

Obchody 105. rocznicy Odzyskania Niepodległości Polski w wydaniu szkół rozpoczęły się w piątek rano w Wielickiej Mediatece „Patriotycznym śpiewaniem z Dwójką” przygotowanym przez Szkołę Podstawową nr 2 w Wieliczce. W uroczystości, która wpisała się już na stałe w kalendarz wielickich wydarzeń, wziął udział chór szkolny, zespół muzyczny oraz szkolni soliści. Wśród zaproszonych gości obecny był Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka, który podziękował organizatorom i uczestnikom za przygotowanie uroczystości i równocześnie hołd złożony wszystkim tym, którzy przyczynili się do odzyskania niepodległości przez Polskę po 123 latach zaborów. W swoim wystąpieniu gospodarz miasta nawiązał nie tylko do historii, ale również do wyzwań związanych z teraźniejszością, a zwłaszcza przyszłością, którą tworzyć będą dzisiejsi uczniowie. Całość wydarzenia poprowadziła dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 w Wieliczce Bożena Juskiewicz. Wśród zaproszonych gości obecny był ks. Krzysztof Krawczyk z kościoła św. Klemensa w Wieliczce.

- Żyjemy w kraju, w którym nie ma wojny, nie ma konieczności walki o wolność, tak jak te 105 lat temu. W ostatnich dniach uczestniczę w różnych wydarzeniach celebrujących odzyskanie Niepodległości i cieszę się bardzo, że tak młodzi ludzie jak wy kierują swoją uwagę na sprawy dotyczące historii. Że sięgacie refleksją w naszą przeszłość.

Nie chciałbym jednak, żeby to wystąpienia wiązało się wyłącznie ze wspomnieniem. Chciałbym zadać wam pytanie o to, jaki według was nasz kraj powinien być dzisiaj. To są już przecież wasze czasy i wasza rzeczywistość. Zastanówcie się więc, jaka powinna być wasza szkoła i wasza codzienność. Zastanówcie się, jaka jest Polska waszych marzeń. A jak już odpowiecie sobie na to pytanie, to spróbujcie sprawić, żeby stała się właśnie taka jak w waszym marzeniu. Spróbujcie ją zmienić. - apelował do uczniów Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka.

UMiG Wieliczka



Koncert patriotyczny zespołu „Prowadź mnie”

W kościele św. Pawła w Wieliczce - Krzyszkowicach - 5 listopada odbył się wieczór pełen historii, wzruszeń i wspólnie śpiewanej muzyki. Zespół „Prowadź mnie” w koncercie patriotycznym pod dyktando Pawła Piotrowskiego dał popis umiejętności wokalnych oraz artystycznych talentów dzieci i młodzieży. Zaproszenie na wspólny koncert przyjął burmistrz Wieliczki Artur Kozioł.

Przed licznie zgromadzoną publicznością wystąpili:

Chór dzieci i młodzieży

Instrumentaliści:

- Akordeony: Paweł Piotrowski, Bartłomiej Piwowarczyk, Kamil Mentel

- Gitara: Hubert Bukański

- Ukulele sopranowe: Beata Szewczyk

- Skrzypce: Paulina Sobczyk, Anieli Najder, Klaudia Konieczna, Michał Bartela

- Flet prosty: Wiktor Mentel

- Flet poprzeczny: Natalia Hajduk

- Bongosy: Justyna Staśko

Prowadzenie Koncertu: Marta Zdanowska

Backstage:

- Nagłośnienie: Andrzej Piwowarczyk

- Zdjęcia podczas koncertu i kamery: Elżbieta Ferlag, Maciej i Anna Pietras.

- wsparcie i koordynacja: Magdalena, Monika, Paweł, Joanna, Maria, Katarzyna, Krzysztof.





SERCEM MALOWANE wernisaż wystawy Grażyny Kępy



fol. Wielickie Centrum Kultury

Za oknem deszcz i jesienna szaruga, a tymczasem w Wielickim Centrum Kultury dokonaliśmy uroczystego otwarcia nowej wystawy, która w magiczny sposób przeniosła nas do świata pełnego ciepła i barw. 25 listopada odbył się wernisaż wystawy malarstwa, której autorką jest Grażyna Kępa. Artystka w swojej twórczości sięga po różnorodne techniki malarskie; na wystawie można więc zobaczyć zarówno akwarele, pastele, jak i akryl. Jak sama twierdzi – wszystkie swoje prace traktuje z dużą czułością, jakby były częścią jej samej i niezależnie od obranej techniki, w to co robi, wkłada całe swoje serce. Tytuł wystawy „Sercem malowane” doskonale oddaje więc klimat prezentowanych dzieł i ducha ich Autorki. Otwarcia wystawy towarzyszył występ w wykonaniu klawirzystki Kingi Szumańskiej oraz pianisty Piotra Filka, którzy pełnym lekkością i wdzięku repertuarem nawiązali do prezentowanych prac. Twórczość Grażyny Kępy można podziwiać w Wielickim Centrum Kultury do 5 stycznia 2024 r. – serdecznie zapraszamy na wystawę! Wielickie Centrum Kultury



Bal Andrzejkowy w Sułkowie

Hokus-pokus, czary-mary, co się działo – nie do wiary! Za nami fantastyczny Bal Andrzejkowy w świetlicy środowiskowej w Sułkowie. W zabawie udział wzięli mali czarodzieje, urocze wróżki

i inne niezwykle postaci, których barwne i pomysłowe przebrania wprowadziły nas w nie lada zdumienie. Oprócz wspólnych tańców na całą wesołą gromadkę czekały też inne atrakcje – gry,



fol. Wielickie Centrum Kultury

konkursy, skręcanie balonów, bańki mydlane oraz tradycyjne andrzejkowe wróżby. Dziękujemy za wspaniałą zabawę! Wielickie Centrum Kultury

Finał Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej



To był przepiękny finał tegorocznej odsłony Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej w Wieliczce. 26 listopada w kościele św. Klemensa w Wieliczce wystąpił Adam Kowalski – organista bazyliki Nawiedzenia NMP w Świętej Lipce i nauczyciel akademicki specjalizujący się w improwizacji. Święta Lipka przez wielu uznawana jest za najpiękniejsze sanktuarium w północnej Polsce, które każdego roku odwiedzają tysiące turystów i pielgrzymów. Obecnie największą chlubą sanktuarium są ruchome organy, które wydają aż 40 dźwięków z 4 tysięcy piszczałek. Podczas niedziel-

nego koncertu, dzięki specjalnej filmowej prezentacji, wielicka publiczność miała również okazję bliżej poznać ten niezwykle instrument, który na co dzień stanowi narzędzie pracy naszego niedzielnego gościa. Tym wyjątkowym akcentem żegnamy się z tegorocznym Festiwalem Muzyki Organowej i Kameralnej w Wieliczce. Serdecznie dziękujemy naszym honorowym patronom – Jego Magnificencji Rektorowi Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie prof. dr hab. Wojciechowi Wiśniewskiemu oraz Arturowi Koziołowi – burmistrzowi Miasta i Gminy Wieliczka. Podzię-

kowania za zaproszenie do przepięknych kościelnych wnętrz składamy na ręce proboszcza parafii św. Klemensa dra Wojciecha Olszewskiego oraz proboszcza kościoła św. Sebastiana Mateusza Rysa. Za kolejny rok owocnej współpracy dziękujemy opiekunom artystycznym tego przedsięwzięcia – Ewie Rzeteckiej – Niewiadomskiej oraz Jakubowi Woszczalskiemu. A na koniec wielkie podziękowania dla wspaniałej wielickiej publiczności, która po raz kolejny wykazała ogromne zainteresowanie i wielką wrażliwość na piękno muzyki.

Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

„Naród bez historii błądzi jak człowiek bez pamięci.”

6 XI 1943 ROKU – 80 LAT TEMU – W WIELICZCE PRZY UL. SIENKIEWICZA MIAŁA MIEJSCE EGZEKUCJA 10 POLAKÓW – WIĘŹNIÓW POLITYCZNYCH – PRZYWIEZIONYCH DO WIELICZKI I ROZSTRZELANYCH W ODWECIE ZA ZAMACH NA NIEMCA ULRICHA.

Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 3 odczytali wspomnienia Tadeusza Walosika i Barbary Sosin – mieszkańców Wieliczki i obserwatorów tamtego tragicznego wydarzenia. Nie zabrakło utworów poetyckich, muzycznych odnoszących się do Wolności i Ojczyzny, jako najważniejszych wartości w życiu człowieka. W uroczystości upamiętniającej to dramatyczne wydarzenie, wzięła udział społeczność SP nr 3 – uczniowie, nauczyciele, wychowawcy na czele z dyrektorką Elżbietą Obal-Dyrek oraz Anna Całka – dyrektorką Wydziału Szkół i Przedszkoli UMiG Wieliczka, Sylwia Walerowska-Skorut – przedstawicielka Muzeum AK, Dorota Stec – członek Zarządu Osiedli H. Sienkiewicza, A. Asnyka i W. Pola, Jadwiga Duda – prezes Klubu Przyjaciół Wieliczki. Co roku powracamy do tamtego – tragicznego dnia, nie znamy nazwisk poległych ani miejsca, gdzie zostali pochowani. Wspomnieniami i krótką modlitwą przywołujemy ich pamięć, doceniając równocześnie czas wolności, który jest nam dany. Szkoła Podstawowa nr 3 w Wieliczce



fol. SP 3 w Wieliczce

Gwiazdka 2023

*Zeszkle liście na drzewach
przyprószył śnieżek biały.
Rozbłysły w oknach choinki -
dziś wieczór niebawmy.*

*Przy wigilijnym stole
tradycyjnie od lat
cichną właśnie i spory,
na chwilę odnawia się świat.*

*To moc kruchego opłatka
w sercach co złe roztopiła,
kiedy w Betlejem dalekim
Dziecina się urodziła.*

Krzysztof Ślusarczyk



usługi geodezyjne

- tyczenia budynków i budowli
- mapy do celów projektowych
- inwentaryzacje powykonawcze
- obsługa inwestycji
- podziały
- rozgraniczenia
- wyznaczanie, ustalanie granic
- mapy do celów prawnych

ul. Św. Sebastiana 20
32-020 Wieliczka

jarosan@sangeo.pl

Jarosław Sanowski **SAN-GEO**
600-498-859
www.sangeo.pl



Przedszkole ACTIVE Kids Wieliczka

CZYNNE: 6:30-17:30

W OFERCIE:

- DOGOTERAPIA
- ANGIELSKI
- SENSO-PLASTYKA

**BUDYNEK
Z WŁASNĄ OGRÓDKIEM**

PRZYJMUJEMY DZIECI OD SKOŃCZONEGO 2,5 ROKU

**CZESNE: 450 ZŁ
Z WYŻYWIENIEM I ZAJĘCIAMI**

ul. Politechniczna 19, Wieliczka
ZAPISY NA STRONIE WWW.PRZEDSZKOLEACTIVEKIDS.EU



REPERTUAR GRUDZIEŃ 2023

1.12. PIĄTEK 15:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 17:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 19:00 W NICH CAŁA NADZIEJA, (1-29), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 15+ 2.12. SOBOTA 14:30 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 15:40 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 17:40 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 19:40 W NICH CAŁA NADZIEJA, (1-29), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 15+ 3.12. NIEDZIELA 13:00 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 14:30 NOWE PRZYGODY DZIECI Z BULLERBYN, (1-28), LEKTOR, 6+ 16:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 4.12. PONIEDZIAŁEK 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 5.12. WTOREK 13:15 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 19:30 UWIERZ W MIKOŁAJA, (1-33), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 13+ 6.12. ŚRODA 14:45 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 17:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 7.12. CZWARTEK 14:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 68. KRAKOWSKIE ZADUSZKI JAZZOWE NA „BIS” - „ŚMIERĆ I MIŁOŚĆ” SPEKTAKL MUZYCZNO-POETYCKI - PRAPREMIERIA W 1-SZĄ ROCZNICĘ ŚMIERCI JANA NOWICKIEGO 8.12. PIĄTEK 13:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 15:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 UWIERZ W MIKOŁAJA, (1-33), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 13+ 9.12. SOBOTA 14:30 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 15:40 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 17:40 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 19:40 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 10.12. NIEDZIELA 13:00 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 14:30 NOWE PRZYGODY DZIECI Z BULLERBYN, (1-28), LEKTOR, 6+ 16:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:30 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 11.12. PONIEDZIAŁEK 14:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 12.12. WTOREK 14:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 13.12. ŚRODA 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 14.12. CZWARTEK 17:00 „USKRZYDLAJĄCE KOŁĘDOWANIE Z DUO PERFORMANCE” - GODZ. 17:00, 19:00 - BILETY DOSTĘPNE W KASIE KINA ORAZ NA STRONIE 19:00 BILETY DUOPERFORMANCE.PL 15.12. PIĄTEK 14:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O.	16.12. SOBOTA 13:00 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 14:30 NOWE PRZYGODY DZIECI Z BULLERBYN, (1-28), LEKTOR, 6+ 16:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:30 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 17.12. NIEDZIELA 15:00 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 16:30 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:30 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 18.12. PONIEDZIAŁEK 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 19.12. WTOREK 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 20.12. ŚRODA 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 21.12. CZWARTEK 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 22.12. PIĄTEK 16:00 TROLLE 3, (1-31), DUBBING, B.O. 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 23 - 26 GRUDNIA KINO NIECZYNNE 27.12. ŚRODA 16:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 18:00 W NICH CAŁA NADZIEJA, (1-29), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 15+ 28.12. CZWARTEK 16:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 19:00 W NICH CAŁA NADZIEJA, (1-29), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 15+ 29.12. PIĄTEK 16:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 19:00 W NICH CAŁA NADZIEJA, (1-29), POLSKA WERSJA JĘZYKOWA, 15+ 30.12. SOBOTA 14:45 KICIA KOCIA POD CHOINKĘ, (0-40), DUBBING, B.O. 16:00 NOWE PRZYGODY DZIECI Z BULLERBYN, (1-28), LEKTOR, 6+ 18:00 NAPOLEON, (2-38), NAPISY, 15+ 31.12. NIEDZIELA KINO NIECZYNNE FILMOWA ŚRODA - W KAŻDĄ ŚRODĘ BILET 12 ZŁ* KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORÓW - BILET 10 ZŁ DLA SENIORÓW W PONIEDZIAŁKI* GABINET FILMOWYCH CIENI - PRELEKCJA* FILM W CENIE 12 ZŁ* WYDARZENIA KULTURALNE * - DOTYCZY OZNACZONYCH SEANSÓW W REPERTUARZE
---	---



BILETY DOSTĘPNE W KASIE KINA ORAZ ONLINE NA STRONIE: [EKOBILET KINO WIELICKA MEDIATEKA](http://EKOBILET.KINO.WIELICKA.MEDIATEKA)
KASA KINA OTWARTA GODZINĘ PRZED PIERWSZYM SEANSEM FILMOWYM

KINO WIELICKA MEDIATEKA
SOLNEMIASTO SP. Z O.O.
stowarzyszenie kin studyjnych
sieć kin studyjnych





...by zdrowym być

OTYŁOŚĆ, NADWAGA - PLAGA XXI WIEKU

Chcesz być zdrowym, bądź mądrym. Otyłość jest „przewlekłą, nawracającą chorobą”, która osłabia funkcjonowanie narządów wewnętrznych, gospodarkę hormonalną. Ma związek ze stanami zapalnymi i przewlekłymi infekcjami, na co wskazują badania CRP i OB.

Najniebezpieczniejszym dla organizmu i naszego zdrowia jest tłuszcz brzuszny. Bardzo duży brzuch to okazała otyłość i więcej niewidocznych na zewnątrz chorób. Otluszczenie narządów wewnętrznych może prowadzić do cukrzycy typ II, chorób układów pokarmowego i krwionośnego, osłabienia odporności, rozwoju guzów nowotworowych. W naszym DNA znajduje się ok 25 tys. genów kodujących białka, z czego ok 75 ma wpływ na masę ciała. Dla wielu ludzi wykonanie badań genetycznych w kierunku obecności genu otyłości FTO pozwoli ustalić ryzyko wystąpienia otyłości i związanych z nią chorób.

„Posiadacze” genu otyłości rozumieją, dlaczego mają skłonność do podjadania, obniżonego poziomu sytości i co za tym idzie - niechcianych chorób. Daje to możliwość ułożenia spersonalizowanej diety.

Posiadane przez nas receptory sygnalizują stan nasycenia pokarmowego. Receptory rozciągnięcia pomagają w ocenie nasycenia. Receptory gęstości oceniają treściwość i stan wypełnienia żołądka. Kiedy zjemy np. 500 kcal pokarmu roślinnego to receptory zareagują, informując mózg o nasyceniu. Kiedy zjemy 500 kcal przetworzonej żywności to do mózgu dociera informacja, że żołądek jest nie-

wypełniony i możemy jeść więcej. 500 kcal tłuszczu czy oleju nie powoduje reakcji receptorów. Spowalniając metabolizm organizm może magazynować tłuszcz. Wiedząc o tym, należy dodawać do potraw po kilka liści laurowych, które wiążą tłuszcz. Tłuszcz utrudnia wchłanianie wapnia w jelitach, tworząc masę, która jest wydalana. Czy olejek oregano może pomóc w kontroli otyłości? Oregano i jego olejki stosuje się od wieków jako żywność funkcjonalną. Oznacza to, że może on ograniczać trawienie i wchłanianie tłuszczów.

Ilość hormonów regulujących łaknienie może się zmienić wraz z wiekiem. Ilość hormonu sytości u osób starszych wzrasta i uczucie sytości pojawia się wcześniej, a opróżnienia żołądka z opóźnieniem. Dlatego u seniorów niedowaga jest tak niebezpieczną przypadłością dla organizmu.

Oczywistym jest, że nasz organizm to cudowny mechanizm, który wymaga troskliwości z naszej strony. Warto zdecydowanie kontrolować to, co jemy i zadbać o stawy, mięśnie i narządy wewnętrzne. Konieczna jest konsekwencja, wytrwałość i wsparcie najbliższych w dążeniu do celu.

Dieta i systematyczne ćwiczenia wraz ze zmianą stylu życia to z pewnością bardzo dobry kierunek. Świetnym przykładem jest Pan Mariusz „Panda” Klima, piekarz, cukiernik z Niepołomic, który z wagi 184 kg nieoperacyjnie zszedł do 94 kg. „Wszystko dzięki diecie, ćwiczeniom, a przede wszystkim – własnemu samozaparciu”. *Zdzisław Kapera*

PROBLEM Z LAPTOPEM?

GSERWIS

tel. 517 795 953
Galeria NaCl piętro 1
ul. Piłsudskiego 73

wyróżnia nas profesjonalizm!

Millennium 360

0 zł

za prowadzenie konta

Zwroty
za zakupyMillennium
bank

Konto Millennium 360° Więcej z apką, więcej w apce



Zapraszamy do oddziału partnerskiego:
Adama Asnyka 6C, Wieliczka

Prowadzenie rachunku płatniczego Millennium 360° jest bezpłatne. Jeżeli min. 5 razy w miesiącu zapłacisz kartą do konta lub BLIKIEM (1 raz, jeżeli masz 18–26 lat), to nie płacisz także za wypłaty gotówki z bankomatów, za obsługę karty debetowej oraz płatności zbliżeniowe BLIK. Za wypłaty gotówki z bankomatów za granicą ich operatorzy mogą pobierać opłaty, które są niezależne od naszego banku. Transakcje walutowe kartą do 1000 zł/miesiąc bez marży banku za przewalutowanie. Marża banku powyżej 1000 zł to 2% wartości transakcji. Opcjonalny „Pakiet walutowy” to nielimitowane transakcje kartą w każdej walucie bez marży banku za przewalutowanie za 9,90 zł/tydzień. Szczegółowe informacje opisane są w Cennikach usług – prowizje i opłaty, karty debetowe, stopy procentowe oraz płatności BLIK, Regulaminie ogólnym świadczenia usług bankowych dla osób fizycznych w Banku Millennium S.A., Regulaminie otwierania rachunków w Banku Millennium S.A. z wykorzystaniem zdalnej weryfikacji tożsamości Klienta, Regulaminie otwierania rachunków przez Internet w Banku Millennium S.A. z wykorzystaniem usługi weryfikacji tożsamości. Dokumenty są dostępne na www.bankmillennium.pl oraz w naszych placówkach. Zwroty za zakupy w ramach współpracy z Millennium Goodie Sp. z o.o. dokonywane są na warunkach Regulaminu korzystania z Platformy goodie.pl przez użytkowników, dostępnym na stronie www.goodie.pl



Małopolski Bank Spółdzielczy

Zawsze Twoim Bankiem

Promocja Lokaty ZYSK

promocja trwa od 10 listopada 2023 r.
do 07 grudnia 2023 r.

3 miesiące
stałe oprocentowanie **4,50%**
w stosunku rocznym
w pierwszym okresie lokacyjnym

6 miesięcy
stałe oprocentowanie **4,50%**
w stosunku rocznym
w pierwszym okresie lokacyjnym

wymagane posiadanie
lub założenie rachunku
osobistego

minimalna kwota
10 000 zł
maksymalna kwota
1 000 000 zł

wyrażenie zgody na
elektroniczny kanał
komunikacji z Bankiem
oraz zgody marketingowe



Warunki skorzystania z promocji określa Regulamin Promocji Lokaty ZYSK w ramach promocji o nazwie „Promocja Lokaty ZYSK”.
Regulamin promocji na www.mbsw.pl