

INSTRUMENTY ZAMIAST BRONI

Rozmowa z o. Benedyktem Pączka - o African Music School - niezwykłym projekcie w RCA, pierwszej szkole muzycznej w tym jednym z najbiedniejszych krajów świata, s.22

PAN OD INFORMATYKI Z HISTORIĄ W TLE

Absolwent wielickiego liceum, nauczyciel z pasją, o szerokim wachlarzu zainteresowań, pełen ciekawości drugiego człowieka i równoczesnego szacunku dla niego - Marek Czerwiński, s. 28

DZIADEK ŁOKER I JEGO SAM

Niezwykła historia z pozoru zwykłego ciągnika, którego konstruktorem był Edward Śliwa; jego niezwykły pojazd trafił do Muzeum Wsi Radomskiej, s.42

Bezpłatny magazyn kulturalno-informacyjny

nr 9 (118), wrzesień 2023

Puls Wieliczki

ISSN: 2353-3226



ROZPOCZĘCIE ROKU SZKOLNEGO

s. 3

WRZESIEŃ 2023

aktualności / wydarzenia

- 3 Pierwszy dzwonek w nowej SP 6 w Wieliczce
- 4 Gminne rozpoczęcie roku szkolnego w Byszczach
- 6 Rozbudowa i budowa wielickich szkół i przedszkoli
- 12 Koncert KOLORY LATA
- 14 XVII Wielickie Miodobranie
- 16 CAMPUS POKOJU na Brzegach
- 18 Mała Armia Janosika na Campus Misericordiae
- 20 W świątyni hinduistycznej w Brzegach
- 20 W krakowskiej cerkwi prawosławnej
- 21 81. rocznica zagłady Żydów z Wieliczki
- 22 Instrumenty zamiast broni
- 24 31 sierpnia - Dzień Solidarności i Wolności
- 25 84. rocznica wybuchu II Wojny Światowej
- 26 Budowa ścieżki rowerowej do Krakowa
- 26 Budowa boiska sportowego w Brzegach
- 27 Budowa parkingu w systemie Park&Ride w Kokotowie
- 32 Święto Polonów w Mietniowie
- 34 Wielicka Strefa Aktywności Gospodarczej
- 36 Pożegnanie lata w Brzegach
- 38 Piknik rodzinny w Pawlikowicach
- 39 „Cudowna moc bukietów” w Podstolicach
- 40 Piknik rodzinny w Rożnowej
- 41 Pożegnanie lata w Janowicach
- 44 Pożegnanie lata z OSP Chorągiewka
- 45 DNI OTWARTE W SPZLO WIELICZKA
- 46 Koncert NEW BONE
- 47 Koncert piosenek Czesława Niemena

- 48 Półkolonie w świetlicy w Sułkowie
- 49 Półkolonie w świetlicy w Kokotowie
- 50 „W gabinecie filmowych cieni”
- 51 WAKACYJNE ZAJĘCIA WARSZTATOWE DLA DZIECI
- 52 Wakacje wakacje i po wakacjach
- 53 NARODOWE CZYTANIE W WIELICZCE
- 54 Wygrana w konkursie filmowym
- 55 Wakacyjny Klub Seniora
- 56 KULTURALNY ROZKŁAD JAZDY
- 59 Kino Wielicka Mediateka poleca

zbliżenia

- 28 Marek Czerwiński: Pan od informatyki z historią w tle

reportaż

- 42 DZIADEK ŁOKER I JEGO SAM

z górnej półki

- 31 Jarosław Czechowicz poleca

by zdrowym być...

- 58 Zdzisław Kapera: BY ZDROWYM BYĆ

Wydawca / Redakcja

WIELICKIE CENTRUM KULTURY
Rynek Górny 6, 32-020 Wieliczka
e-mail: pulswieliczki@wieliczka.eu
www.wck.wieliczka.eu



WIELICKIE
CENTRUM KULTURY

Puls Wieliczki

PUNKTY DYSTRYBUCJI:

Wieliczka: Wielickie Centrum Kultury, UMIG Wieliczka, CER Solne Miasto, Punkt Informacji Turystycznej, Punkt Obsługi Mieszkańców, Wielicka Mediateka, Ośrodek Zdrowia, Urząd Pracy, Zakład Gospodarki Komunalnej, Gminny Zarząd Dróg w Wieliczce, MGOPS Wieliczka, Zarząd Budynków Komunalnych, Apteka nad Solą, Apteka Barbary Lisak, Sklepy Biedronka, Sklep MARKET POINT, Parana Resto i Cafe, Sklep Paleo, Sklep Lewiatan, Mydlarnia U FRANCISZKA, Cukiernia Bieniak, Sklep Groszek na ul. Reformackiej, Sklep Lewiatan ul. Grottgera, Dom Handlowy Kinga, **Krzyszkowice:** Delikatesy Metro, **Czarnochowice:** Sklep GREEN ABC, **Kokotów:** Carrefour Express, świetlica środowiskowa, **Strumiany:** Kropka, **Węgrze Wielkie:** Żabka, **Grabie:** Sklep u Hani, **Mała Wieś:** Delikatesy Zak, Sklep u Ani, **Sułków:** Delikatesy Sezam, świetlica środowiskowa, **Lednica Górna:** Sklep Żabka, świetlica środowiskowa, **Zabawa:** Sklep Żabka, **Rożnowa:** Sklep Carrefour, **Pawlikowice:** Sklep Lewiatan, **Siercza:** Sklep Lewiatan, **Janowice:** Sklep Avita, świetlica środowiskowa, **Raciborsko:** Sklep Groszek, **Gorzów:** Sklep Sowa, **Grajów:** Sklep MINI-MAX, **Mietniów:** Sklep Wielobranżowy Mietniów 264, świetlica środowiskowa, **Jankówka:** Sklep Wołek Agata, Bogusław, **Golkowice:** GREEN ABC, **Grabówki:** Sklep u Kaczora, **Sygneczów:** Sklep Lewiatan, świetlica środowiskowa, **Podstolice:** Sklep U Zbyszka, **Byszyce:** U Justysi, Hurtownia spożywcza Kazpol, **Brzegi:** Sezam Delikatesy **Koźmice Wielkie:** Apteka Mniszek



Pierwszy dzwonek w nowej Szkole Podstawowej nr 6 w Wieliczce

Blisko 250 uczniów rozpoczęło rok szkolny w nowo otwartej Szkole Podstawowej nr 6 w Wieliczce. 4 września w sali gimnastycznej placówki przybyłych uczniów wraz z rodzicami powitali burmistrz Wieliczki Artur Kozioła wraz z dyrektorką szkoły Ewelina Klimek-Kupiec. Inwestycja, która prowadzona była przez CER Solne Miasto powstała w ciągu dwóch lat. Składa się na nią dwukondygnacyjny budynek z 14 salami lekcyjnymi, pracownią komputerową, świetlicą, stołówką oraz biblioteką. Szczególne wrażenie robi kompleks sportowy, który tworzą: hala sportowa, boisko ze sztuczną nawierzchnią wraz z bieżnią do skoku w dal, kryte boisko piłkarskie z trybunami dla widzów oraz plac zabaw. UMIG Wieliczka



GMINNE ROZPOCZĘCIE ROKU SZKOLNEGO

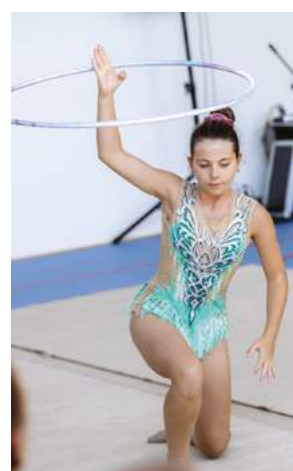
4 WRZEŚNIA W NOWO OTWARTEJ HALI SPORTOWEJ W BYSZCACH ODBYŁO SIĘ UROCZYSTE POWITANIE ROKU SZKOLNEGO, W KTÓRYM WZIĘLI UDZIAŁ PRZEDSTAWICIELE MIASTA Z BURMISTRZEM WIELICZKI ARTUREM KOZIÓŁEM NA CZELE. PO UROCZYSTYM POWITANIU GOŚCI, WŚRÓD KTÓRYCH NIE ZABRAKŁO RADNYCH, DYREKTORÓW SZKÓŁ, PRZEDSZKOLI ORAZ LICZNEJ GRUPY NAUCZYCIELI DOKONANO OFICJALNEJ INAUGURACJI NOWEJ SALI GIMNASTYCZNEJ, JEDNEJ Z OSTATNICH INWESTYCJI WIELICKIEJ GMINY W ROZWÓJ LOKALNEJ INFRASTRUKTURY OŚWIATOWEJ. PODCZAS UROCZYSTOŚCI SALA ZOSTAŁA POŚWIĘCONA PRZESZCZĄ BYSZYCKIEJ PARAFII.

Burmistrz Wieliczki Artur Kozioł w swoim wystąpieniu podkreślał skalę inwestycji edukacyjnych w Mieście i Gminie Wieliczka, aktualnie prowadzonych jest dwanaście zadań inwestycyjnych wielickiej bazy oświatowej. W sposób szczególny burmistrz podziękował i pogratulował awansu zawodowego, niezwykle zaangażowania oraz bogatego dorobku zawodowego 68 nauczycielom z samorządowych placówek, którym podczas uroczystości wręczono akty nadania stopnia awansu zawodowego. Do wszystkich rozpoczynających rok szkolny skierował życzenia wytrwałości, entuzjazmu do pracy, wzajemnej życzliwości, sukcesów, rozwijania swoich talentów i umiejętności.

Burmistrz Wieliczki otrzymał podziękowania od społeczności byszczyckiej placówki oraz Orkiestry Dętej „Hejnał” z Byszcz, która dzięki nowej inwestycji ma możliwość prób i spotkań w nowej sali dedykowanej orkiestantom w części hali sportowej. Nie zabrakło podziękowań oraz gromkich oklasków dla Joanny Hajduk - byłej dyrektorki szkoły podstawowej w Byszczach. Specjalne podziękowania trafiły na ręce

wieloletniego sołtysa Byszcz Adama Dyrdy za zaangażowanie w pracę na rzecz lokalnej społeczności.

W kolejnej części uroczystości burmistrz Wieliczki złożył gratulacje dyrektorom, którzy za sprawą wygranych konkursów kontynuują w kolejnych latach bądź rozpoczynają pracę zawodową na stanowisku dyrektora. Powierzenia na stanowisko dyrektora otrzymali: Agnieszki Myślak - Szkoła Podstawowa nr 4, Ewelina Klimek - Kupiec - Szkoła Podstawowa nr 6, Joanna Luraniec - Szkoła Podstawowa w Golkowicach, Beata Woźniak - Przedszkole Samorządowe nr 4, dr Iwona Włodarczyk - Przedszkole Samorządowe nr 6, Ewa Kaczor - Przedszkole Samorządowe w Koźmicach Wielkich, Renata Popiołek - Przedszkole Samorządowe w Mietniowie, Maria Wosiek - Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce. Podczas uroczystości uczniowie szkoły pod okiem dyrektora placówki Rafała Buchelta zaprezentowali program artystyczny; z krótkim koncertem wystąpili też muzycy Orkiestry „Hejnał” a pokaz sportowych umiejętności dali zapaśnicy z Klubu Sportowego „Bieżanowianka”. UMiG Wieliczka



ROZBUDOWA SZKOŁY PODSTAWOWEJ W ŚLEDZIEJOWICACH

Powierzchnia Szkoły Podstawowej w Śledziejowicach urośnie ponad dwukrotnie. W budynku znajdzie się 9 sal lekcyjnych, biblioteka, jadalnia, szatnie i pomieszczenia administracyjne. Wybudowana zostanie też pełnowymiarowa sala gimnastyczna. W nowym kompleksie edukacyjnym zaprojektowano dwukondygnacyjną część sportową, w której poza salą o powierzchni blisko 400 mkw. znajdują się trybuny dla widzów, przebieralnie, magazyn sprzętu sportowego, pokój dla nauczycieli wychowania fizycznego oraz mniejsze pomieszczenie do prowadzenia zajęć. *UMiG Wieliczka*



ROZBUDOWA SZKOŁY PODSTAWOWEJ W GRABIU

Postępują prace przy rozbudowie szkoły podstawowej w Grabiu, dzięki inwestycji placówka zyska nowe dwukondygnacyjne skrzydło, w którym znajdą się cztery sale lekcyjne, hala sportowa, szatnie, sanitariaty i pomieszczenia zaplecza sali gimnastycznej, a także pokój nauczycielski wraz z pomieszczeniem socjalnym. Projektowana rozbudowa stanowi rozwinięcie i uzupełnienie funkcji dydaktycznej istniejącego budynku szkoły, z którym jest funkcjonalnie powiązana. Według planów inwestycja zostanie ukończona w przyszłym roku. *UMiG Wieliczka*



BUDOWA PRZEDSZKOLA W ZABAWIE



W kwietniu 2023 r. rozpoczęto prace przy budowie Przedszkola Samorządowego w Zabawie. Na obecnym etapie prac wykonywana jest konstrukcja dachu. Budynek będzie parterowy, a łączna powierzchnia pomieszczeń obiektu wynosi ponad 800 metrów. W przedszkolu znajdzie się:



7 sal dla dzieci, każda o powierzchni od 60 m² do 80 m², pokój nauczycielski, sekretariat i pomieszczenie dla dyrektora oraz wszystkie niezbędne pomieszczenia dla kuchni i obsługi przedszkola. Przy budynku przewidziano miejsce na duży plac zabaw i teren do zajęć ruchowych dla dzieci.

„Przedszkole w Zabawie to kolejna inwestycja edukacyjna w naszym mieście i gminie. Obecnie zakończyła się budowa nowej szkoły przy ulicy Jedynaka w Wieliczce, kończymy prace przy wyposażaniu nowo wybudowanych sal gimnastycznych w Mietniowie oraz w Byszcach. Rozpoczęła się rozbudowa szkoły w Grabiu i Śledziejowicach, a równocześnie prowadzona jest budowa nowych przedszkoli w Koźmicach Wielkich, Zabawie i Wieliczce (ul. Grottgera) oraz otwarte zostało przedszkole nr 6 w Wieliczce. Rozwój infrastruktury szkolnej dla dzieci i młodzieży to jedno z głównych kierunków działań inwestycyjnych gminy, które nie zostały zahamowane, pomimo trudnej sytuacji gospodarczej w kraju” - zaznacza Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. *UMiG Wieliczka*



BUDOWA PRZEDSZKOLA SAMORZĄDOWEGO W WIELICZCE



Trwają intensywne prace związane z budową nowego Przedszkola Samorządowego przy ulicy Grottgera w Wieliczce. Powstał już budynek o powierzchni użytkowej 434,47 m². Na parterze placówki znajdują się dwie sale dydaktyczne z zapleczem socjalnym i pomieszczeniem na leżaki, szatnie, catering kuchenny, pomieszczenia gospodarcze oraz toalety. Na poziomie poddasza mieścić się będą dwie sale dydaktyczne z zapleczem socjalnym i pomieszczeniem na leżaki, sala ćwiczeń indywidualnych z zapleczem, zaplecze socjalno-biurowe, kotłownia, pomieszczenia gospodarcze. Budynek będzie przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych.



- „Infrastruktura przedszkolna jest stale rozbudowywana w naszym mieście i gminie. Obecnie prowadzimy inwestycje związane z budową przedszkoli w Koźmicach Wielkich, Zabawie oraz w Wieliczce. Równocześnie od kilku miesięcy działa nowe przedszkole nr 6 w Wieliczce i powstaje duży oddział przedszkolny w nowej Szkole Podstawowej przy ulicy Jedynaka w Wieliczce. Co roku zwiększamy ilość miejsc w przedszkolach samorządowych w Mieście i Gminie Wieliczka. To bardzo ważne zadanie dla naszego samorządu.” - podkreśla Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. *UMiG Wieliczka*

NOWA SALA GIMNASTYCZNA W BYSZYCACH



W Byszycach dobiegają finału prace związane z budową sali gimnastycznej wraz z pomieszczeniem dla orkiestry. Obecnie odbywają się już ostatnie odbiory i sprzątanie pomieszczeń, by dzieci mogły od września rozpocząć korzystanie z obiektu. Wartość kolejnej inwestycji edukacyjnej - budowa sali gimnastycznej przy Szkole Podstawowej w Byszycach to kwota 3 732 197, 17 zł. Sala usytuowana została przy istniejącym obiekcie, a w jej obrębie powstało boisko o wymiarach 12m x 24m wraz z zapleczem socjalno-technicznym oraz doprowadzeniem wszystkich mediów.

- „Budynek sali gimnastycznej wraz z pomieszczeniami zaplecza w całości dostosowany jest dla osób niepełnosprawnych. Na terenie inwestycji przed budynkiem sali gimnastycznej od strony południowej zaprojektowano i wybudowano podjazd oraz dojścia do budynku sali gimnastycznej z zapleczem, miejsca postojowe dla samochodów osobowych. Sala gimnastyczna w Byszycach jest podobna do niedawno powstałych sal gimnastycznych w Sygneczowie i Janowicach.” - zaznacza Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. *UMiG Wieliczka*

ROZBUDOWA SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 3 W WIELICZCE

Korzystając z okresu wakacyjnego prowadzone były intensywne prace budowlane w zakresie inwestycji pn.: Rozbudowa budynku Szkoły Podstawowej nr 3 im. Mikołaja Kopernika w Wieliczce oraz instalacji wewnętrznych elektrycznych i sanitarnych wraz z rozbudową i przebudową kolidujących z inwestycją instalacji zewnętrznych i przyłączy oraz zagospodarowaniem i ukształtowaniem terenu na działce nr 569 obr.1 w Wieliczce.

Głównym celem inwestycji jest:

- rozbudowa budynku szkoły podstawowej nr 3 w Wieliczce, która polega na dobudowie do głównego budynku od strony wejściowej frontowej, segmentu dydaktycznego o wysokości trzech kondygnacji nadziemnych wraz z piwnicami. Projektowana rozbudowa pozwoli na uzyskanie 9 pomieszczeń dydaktycznych, a w poziomie piwnicy dodatkowej powierzchni dla: szatni, holu wejściowego, pomieszczeń sanitarnych w tym toalet dla niepełnosprawnych,
- budowa windy wewnętrznej w budynku szkoły dla osób niepełnosprawnych,
- modernizacja parkingu dla samochodów osobowych,
- przebudowa kolidujących z inwestycją instalacji zewnętrznych oraz przyłączy.

- „Przypomnijmy, że w latach 2016-2017 wybudowaliśmy kompleks sportowy (sala gimnastyczna, boisko wielofunkcyjne) przy Szkole Podstawowej nr 3. Całkowite nakłady finansowe na ten cel wyniosły blisko 3 mln zł. Projekt obejmował rozbudowę małej, niewymiarowej sali gimnastycznej przy szkole, która nie spełniała wymagań technicznych oraz budowę nowej sali gimnastycznej wraz z zapleczem sanitarno-szatniowym. Ponadto w ramach zadania zbudowano boisko wielofunkcyjne o wymiarach 20 m x 40 m o nawierzchni poliuretanowej wraz z wyposażeniem. Obecnie realizujemy kolejną inwestycję związaną z poprawą infrastruktury przy Szkole Podstawowej nr 3.” - podkreśla Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. *UMiG Wieliczka*



BUDOWA PRZEDSZKOLA W KOŹMICACH WIELKICH



Budowa przedszkola w Koźmicach Wielkich prowadzona przez Miasto i Gminę Wieliczka to inwestycja, która pozwala podejmować kolejne kroki w rozwoju tej miejscowości. Nowe przedszkole pomieści 180 dzieci w siedmiu oddziałach. To dwukondygnacyjny budynek o powierzchni użytkowej 670 m² (powierzchnia całkowita budynku: 996 m²) i kubaturze 4204 m³. Przedszkole zostanie wyposażone w zaplecze gastronomiczne, z kuchnią umożliwiającą przygotowywanie posiłków, a także

w windę dla osób niepełnosprawnych. Aktualnie inwestycja znajduje się na etapie przetargu na drugą część prac związanych z wykończeniem pomieszczeń oraz zagospodarowaniem otoczenia kompleksu. Prace z tym związane zostaną sfinalizowane w połowie przyszłego roku. Szacowany koszt inwestycji, to blisko 6 mln. zł. Przypomnijmy, że Gmina Wieliczka zakupiła w 2020 roku działkę na rzecz budowy nowej przedszkolnej placówki. UMiG Wieliczka

POWSTAJE BUDYNEK DYDAKTYCZNO - SPORTOWY DLA SZKOŁY W KRZYSZKOWICACH

Trwa realizacja inwestycji pn. „Budowa części dydaktyczno-sportowej na potrzeby Szkoły Podstawowej Nr 4 w Wieliczce”. Wartość inwestycji to 8 931 555,00 zł. Inwestycja powstanie do końca 2023 roku i obejmuje budowę budynku dla etapu I tj. część z salami dydaktyczno - konferencyjnymi oraz zapleczem sanitarno-szatniowym. - „To kolejna ważna inwestycja edukacyjna w Wieliczce, poszerzająca naszą bazę edukacyjną w rejonie osiedla Krzyszkowice, miejsca o jednym z największych wskaźników wzrostu mieszkańców. Równocześnie prowadzone są liczne inwestycje edukacyjne w naszych miejscowościach. Pomimo kryzysu gospodarczego nie zatrzymujemy się i inwestujemy w sferę edukacyjną w mieście i gminie Wieliczka” - zaznacza Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka.

W etapie pierwszym powstanie 8 sal dydaktyczno - konferencyjnych oraz zaplecze sanitarno-szatniowe. Dodatkowo w tej części zaprojektowano pokoje biurowe, higienistki, pomieszczenia gospodarcze, techniczne, w tym kotłownię, portiernię oraz recepcję, która będzie mogła spełniać funkcję gastronomiczną. W etapie II powstanie hala sportowo-wystawiennicza wraz z bieżnią. UMiG Wieliczka



FINAŁ PRAC PRZY BUDOWIE HALI SPORTOWEJ W MIETNIOWIE



Imponująco prezentuje się hala sportowa w Mietniowie, już gotowa na rozpoczęcie nowego roku szkolnego; trwają prace porządkowe, przygotowania do odbiorów technicznych oraz użytkowania obiektu.

- „Możemy powiedzieć, że wraz z oddaniem hali finalizuje się kilkuletnia systematyczna budowa centrum edukacyjno-kulturalno-sportowego miejscowości Mietniów. W ostatnich latach w centrum sołectwa wybudowane zostały: świetlica środowiskowa, przedszkole, rozbudowano szkołę, zmodernizowane boisko, a dziś dobiega końca budowa hali gimnastycznej. Aktualna baza edukacyjno - społeczna w tej miejscowości jest bardzo nowoczesna i odpowiadająca potrzebom rozwijających się miejscowości w naszej gminie. Dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do realizacji tych inwestycji.” - zaznacza Artur Kozioł - burmistrz Wieliczki.

Hala gimnastyczna wybudowana została od strony północnej rozbudowanego w pierwszym etapie budynku szkoły. Zawiera ona boisko szkolne o wymiarach 20 x 40 metrów, od strony północnej i zachodniej boisko otoczone jest murem oporowym, a od strony wschodniej do budynku sali gimnastycznej przylegają podest z podnośnikiem oraz pochylnia dla osób niepełnosprawnych. Wymiary parterowej hali w osiach konstrukcyjnych to 24,0 m x 36,0m. Wysokość wewnętrzna hali wynosi 8,40 m, do kalenicy 12,0 m. Koszt inwestycji to



blisko 4,5 mln zł.

Warto dodać, że uczniowie Szkoły Podstawowej im. Anny Iskry w Mietniowie od roku szkolnego 2021/2022 uczą się już w rozbudowanej szkole, jej powierzchnia zwiększyła się dwukrotnie z 400 do niemal 900 mkw - powstały pomieszczenia dydaktyczne, stołówka, biblioteka, gabinety: stomatologiczny i logopedyczny, pomieszczenia administracyjno-biurowe, zaplecze sportowe oraz sanitarne. Wartość inwestycji edukacyjnej realizowanej w latach 2020 - 2021 w Mietniowie wyniosła 6,5 mln złotych i w całości została sfinansowana z budżetu Miasta i Gminy Wieliczka. UMiG Wieliczka

KOLORY LATA

koncert Katarzyny Oleś-Blachy

TO BYŁO NIEZWYKŁE LETNIE WIDOWISKO! NIEDZIELNY WIECZÓR – 13 SIERPNIA NA WIELICKIM RYNKU GÓRNYM UPŁYNĄŁ WE WSPANIAŁYM TOWARZYSTWIE I PRZY DŹWIKACH NAJPIĘKNIEJSZYCH UTWORÓW OPEROWYCH I OPERETKOWYCH. W RAMACH PROJEKTU RYNEK W CENTRUM KULTURY NA SCENIE WYSTĄPIŁA UWIELBIANA PRZEZ WIELICKĄ PUBLICZNOŚĆ ŚPIEWACZKA OPEROWA KATARZYNA OLEŚ-BLACHA, KTÓREJ TOWARZYSZYLI ZAPRZYJAŻNIENI ARTYŚCI.

W pełnym wdzięku i letniej lekkości programie pojawiły się znakomite utwory z repertuaru wybitnych kompozytorów, a niezwykle charakteru całemu przedsięwzięciu dodała prowadząca i śpiewająca w jednej osobie Katarzyna Oleś-Blacha. Wielicka publiczność, wśród której obecni byli burmistrz Wieliczki Artur Kozioł oraz zastępca burmistrza ds. społecznych Agnieszka Szczepaniak, miała okazję wysłuchać m. in. kompozycji W. A. Mozarta, G. Rossiniego, J. Offenbacha, G. Bizeta, S. Moniuszko, G. Verdiego, J. Straussa oraz F. Lehára.

Wydarzenie to miało również wydźwięk symboliczny i zarazem charytatywny. Była to bowiem okazja do podsumowania i podziękowania za dotychczasową, zwieńczoną ogromnym sukcesem zbiórkę na rzecz 3-letniego Leosia Szkodnego. W zbiórkę tę, pod sztandarem Wielickiej Armii Leosia, zaangażowała się cała lokalna społeczność z Arturem Koziołem - burmistrzem Miasta i Gminy Wieliczka. Wielicka publiczność została ponadto zaproszona przez dyrektora Wielickiego Centrum Kultury Magdaleny

Kot do wsparcia kolejnej akcji charytatywnej – tym razem zbieramy na leczenie i rehabilitację Róży Zaręby z Wieliczki, która cierpi na Zespół Dande Walkera, trisomię 9 chromosomu oraz padaczkę.

Podczas koncertu uzbierano kwotę w wysokości 2.706,50 zł. Dziękujemy za Państwa hojność i wielkie serca. Akcję tę można wspierać również za pośrednictwem strony internetowej:

www.siepomaga.pl/ROZA-ZAREBA

Podczas koncertu wspólnie z Katarzyną Oleś-Blachą na scenie wystąpili: Tomasz Kuk (tenor), Ewa Menaszek (mezzosopran), Gabriela Świerczek-Kurowska (sopran) oraz zespół Arso Ensemble w składzie: Magdalena Margańska-Dec (flet), Katarzyna Łukawska (obój), Tomasz Polak (klarnet), Damian Lipień (fagot), Paweł Dziewoński (waltornia), Robert Naściszewski (skrzypce), Orest Telwach (skrzypce), Piotr Gajda (altówka), Anna Naściszewska (wiolonczela), Sławomir Ujek (kontrabas). Serdecznie dziękujemy za wspaniały wieczór!

Wielickie Centrum Kultury



fol. UMIG Wieliczka



XVII WIELICKIE MIODOBTRANIE

ZA NAMI XVII WIELICKIE MIODOBTRANIE POD PATRONATEM BURMISTRZA WIELICZKI ARTURA KOZIOŁA, KTÓRE ODBYŁO SIĘ W NIEDZIELĘ 27 SIERPNIA. ZGODNIE Z TRADYcją MIODOBTRANIE JEST ZWIĘCZENIEM SEZONU PSZCZELARSKIEGO I WIELKIM ŚWIĘTEM WSZYSTKICH PSZCZELARZY - PRAWDZIWYCH PASJONATÓW SWOJEGO FACHU, KTÓRZY NIE TYLKO PIELĘGNUJĄ TRADYCYJNE PSZCZELARSTWO I DBAJĄ O PSZCZOŁY, ALE RÓWNIEŻ CHĘTNIE DZIELĄ SIĘ Z INNYMI SŁODKIMI EFEKTAMI SWOJEJ PRACY. Z KOLEI DLA NASZEJ PUBLICZNOŚCI TO DOSKONAŁA OKAZJA DO UZUPEŁNIENIA ZAPASÓW W DOMOWYCH SPIŻARNIACH, BO W KOŃCU KTÓŻ Z NAS NIE LUBI MIODU? NIE DOŚĆ, ŻE ZDROWY, TO JESZCZE SŁODKI I PO PROSTU PYSZNY.



Jak co roku uroczystościom Wielickiego Miodobrania towarzyszył bogaty program artystyczny, na który składały się występy rodzimych zespołów folklorystycznych, koncerty, pokazy, prelekcje i słodkie degustacje oraz całe mnóstwo atrakcji przygotowanych z myślą o najmłodszej części publiczności. Po mszy św. w kościele św. Klemensa goście wydarzenia wzięli udział w przemarszu na wielicki Rynek Górny, któremu muzyczną oprawę zapewniła Orkiestra Dęta „Podstolice”. Następnie na scenie zaprezentowały się grupy artystyczne działające pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury – Zespół Pieśni i Tańca „Sułkowianie” oraz Zespół Pieśni i Tańca „Pogórze Wielickie”. Muzycznych wrażeń dostarczyli ponadto Weronika Kozłowska i Hubert „The Hjub” Charków oraz Gabi Katzer z zespołem. Niezwykle energicznym punktem programu był Pokaz na trampolinach w wykonaniu @JumpUp Event, po którym każdy z gości wydarzenia mógł wziąć udział w skocznym treningu. Jak co roku staramy się, aby Wielickie Miodobranie miało również wymiar edukacyjny – w końcu bez pszczół nie mielibyśmy szans cieszyć się zdrowym i pysznym miodem, jak również wieloma innymi owocami i warzywami. O tych małych, pracowitych stworzeniach opowiadał pan Jan

Ślósarz – doświadczony pszczelarz i prawdziwa kopalnia wiedzy na temat pszczół i pszczelarstwa. Jako że sporą część naszej widowni stanowią rodziny z dziećmi, nie zapomnieliśmy oczywiście o atrakcjach dla najmłodszych – te zapewniły radosne tańce i zabawa z sympatyczną Pszczółką Mają oraz liczne, tematyczne warsztaty – sadzenia roślin z Leroy Merlin, zdobienia drewnianych zwierzątek, lania świeczek z wosku pszczelego, warsztaty plastyczne prowadzone przez Wojewódzki Związek Pszczelarzy w Krakowie, warsztaty tworzenia pachnących soli do kąpeli, wspólne dekorowanie ciasteczek oraz skracanie balonów i malowanie buzi.



Oczywiście nie sposób wyobrazić sobie Miodobrania bez degustacji miodu! Tego przysmaku mieliśmy pod dostatkiem i w przeróżnych rodzajach. W ramach słodkiej degustacji przeprowadzony został konkurs na najsmaczniejszy miód, który wygrała Pasieka Miód Natura – Stanisław Tomana. Drugie miejsce na podium zajęła pasieka Miso- Monika Gruca – Kostuch, Marek Kostuch. Gratulujemy także pasiece Sułów – Marian Stasiak, Hanna Stasiak, która zajęła trzecie miejsce w naszym konkursie. Serdecznie gratulujemy zwycięzcom, jak również wszystkim uczestnikom konkursu. Podobnie jak w przypadku większości plenerowych wydarzeń organizowanych przez Wielickie Centrum

Kultury, tak i tym razem przeprowadzona została zbiórka charytatywna. Obecnie zbieramy środki na leczenie i rehabilitację Róży Zaręby z Wieliczki. Akcję na rzecz Róży można wspierać również online: <https://www.siepomaga.pl/ROZA-ZAREBA>. Na zakończenie serdecznie dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w organizację Wielickiego Miodobrania – pszczelarzom z Wojewódzkiego Związku Pszczelarzy w Krakowie oraz z Koła Pszczelarzy w Wieliczce, zespołom, artystom i grupom – jednym słowem wszystkim, którzy zadbali o oprawę artystyczną wydarzenia, LEROY MERLIN i KamiLove – Świece Sojowe oraz wspaniałej wielickiej publiczności. Niech moc będzie z wami. Wielickie Centrum Kultury



CAMPUS POKOJU NA BRZEGACH

DOM POKOJU JEST SYMBOLICZNĄ REALIZACJĄ MIĘDZYNARODOWEGO PRZESŁANIA POKOJU, DO KTÓREGO WZYWA PAPIEŻ FRANCISZEK. TEN OGÓLNODOSTĘPNY OBIEKT ZAPROJEKTOWANY ZOSTAŁ ZGODNIE Z ZASADAMI ESTETYKI MINIMALISTYCZNEJ, KTÓREJ UŻYCIĘ WZMACNIA DWOISTY WYMIAR PRZESTRZENI. KSZTAŁT DREWNIANEJ STRUKTURY ODWOŁUJE SIĘ DO NAJBARDZIEJ PODSTAWOWEGO SENSU POJĘCIA SCHRONIENIE. DZIĘKI ZASTOSOWANYM ŚRODKOM IKONICZNY I ZARAZEM MINIMALISTYCZNY KSZTAŁT ODDAJE IDEĘ SANKTUARIUM, KTÓRE Z ZAŁOŻENIA JEST MIEJSCEM SPOKOJU I BEZPIECZEŃSTWA. SZCZELINA UMIEJSCOWIONA PRZED OŁTARZEM SKUPIAĆ MA ŚWIATŁO NA POWIERZCHNI RYTUALNEGO STOŁU, W TEN SPOSÓB KREUJĄC SKROMNE, MEDITACYJNE MIEJSCE KULTU.



Poza krzyżem wyrastającym ze skierowanej na wschód fasady budynku kaplica zbudowana jest z płyt drewnianych. Użycie drewna przywołuje kilka znaczeń. Z jednej strony odnosi się do tradycji budowli sakralnych, których liczne przykłady można znaleźć na obszarze Europy Wschodniej. Drewno jest ważne również ze względu na fakt, iż z niego powstał krzyż – symbol poświęcenia Jezusa i odkupienia ludzkości. Według uczonych w Biblii drewno symbolizuje człowieczą istotę Jezusa Chrystusa, poświęcenie oraz krzyż.

Dom Pokoju został ufundowany przez przyjaciół z Rumunii. Fundatorem i pomysłodawcą projektu jest Marius Galbenusa - prezes Instytutu Zrównoważonego Rozwoju. W realizacji projektu wspiera go konsul honorowy Rumunii w Krakowie Ignat Timar oraz burmistrz Wieliczki Artur Kozioł.

- „Spoczywa na nas - jako instytucji, której zadaniem jest wypracowywanie rozwiązań, szczególnie odpowiedzialność społeczna, która wyraża się w przesłaniu przekazanym w imieniu naszym i wszystkich, którzy dzielą z nami wartości i aspiracje: WOJNA NIE JEST ROZWIĄZANIEM. Zdecydowaliśmy się wcielić w życie to przesłanie, używając architektury. Nasza wizja przyjęła formę przestrzeni, która wyraża wspólną ludziom potrzebę pokoju i przypomina, jaką rolę odgrywa jednostka w jego promowaniu i podtrzymywaniu. Budowla symbolizuje pokój i pokojową koegzystencję. Jest miejscem refleksji, nadziei i wiary, gdzie odwiedzający mogą odnaleźć wewnętrzny spokój w ciszy, oczyszczając umysł i odbudowując relację pomiędzy sercem a duszą. Celem Domu Pokoju jest inspirować, kreować równowagę w umyśle każdego odwiedzającego i dawać możliwość zrozumienia, co tak naprawdę łączy ludzi. Miejsce to ma dawać ludziom okazję bycia blisko z innymi, samym sobą oraz Bogiem.” - podkreśla Marius Galbenusa.

UMiG Wieliczka



fot. UMiG Wieliczka



Mała Armia Janosika na Campus Misericordiae w Brzegach

JUŻ 7 LAT MINĘŁO OD NIEZAPOMNIANYCH WYDARZEŃ NA CAMPUS MISERICORDIAE W BRZEGACH, KIEDY MILIONY LUDZI Z CAŁEGO ŚWIATA PRZYBYŁO NA SPOTKANIE Z PAPIEŻEM FRANCYSKIEM. W NASZEJ PAMIĘCI POZOSTAŁY TE WYJĄTKOWE CHWILE, GDY MOGLIŚMY PODZIWIĄĆ ŻYWĄ WIARĘ MŁODYCH I NIEZWYKŁĄ ATMOSFERĘ RADOŚCI I ENTUZJAZMU.

Spotkanie w VII rocznicę ŚDM na Campus Misericordiae w Brzegach rozpoczęliśmy w sobotę od Koronki do Bożego Miłosierdzia odmówioną w Domu Młodych. Modliliśmy się między innymi za uczestników Światowych Dni Młodzieży w Lizbonie, które rozpoczynały się już za kilka dni. W tym wyjątkowym miejscu trwała też dzienna i nocna adoracja Najświętszego Sakramentu - aż do zakończenia wydarzeń w niedzielę. Wieczorem na plenerowej scenie już po raz kolejny na Campus Misericordiae wystąpiła Mała Armia Janosika w koncercie pt. „JAN PAWEŁ II – PRZYJACIEL PODHALAŃSKIEJ ZIEMI”. Inspiracją sobotniego występu stał się pontyfikat Jana Pawła II, który bardzo cenił góralską muzykę i szanował codzienny trud ludzi gór. Przybyłych na spotkanie w Brzegach

mieszkańców i gości przywitani: Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka oraz Jego Eminencja ks. kard. Stanisław Dziwisz - świadek pontyfikatu Jana Pawła II. Mała Armia Janosika w swojej twórczości inspirowała się kulturą góralską, ale jednocześnie nawiązuje do innych kultur, potrafiąc wyjść poza utarte schematy, motywując do kreatywności w muzyce, poszerzania horyzontów i realizowania własnej pasji. Pomysłodawcą tego projektu muzycznego jest Damian Pałasz - producent, skrzypek, muzyk i wizjoner, który w lutym 2015 roku w Rabie Wyżnej utworzył sekcję nauki gry na skrzypcach i basach podhalańskich. Mała Armia Janosika, która w Brzegach wystąpiła już po raz kolejny, obecnie liczy 180 osób w wieku od 3 do 69 lat. UMig Wieliczka





W ŚWIĄTYNI HINDUISTYCZNEJ W BRZEGACH

Na zaproszenie dr Marka Pasuli - założyciela Radha Govind Society of Poland hinduistyczną świątynię w Brzegach odwiedził burmistrz Wieliczki Artur Kozioł wraz z delegacją: Tadeuszem Lurańcem - przewodniczącym Rady Miejskiej w Wieliczce i Sekretarzem Gminy Adamem Markiem Panusiem. Okazją do odwiedzin był Kiermasz Indyjski Mela, który 27 sierpnia odbył się w świątyni hinduskiej w Brzegach. W programie wydarzenia nie zabrakło wykładów oraz medytacji, pokazów tańca indyjskiego, Hatha Yogi, malowania henną oraz degustacji indyjskiej kuchni. Wystąpienie wygłosi również dr Mark Pasuli - założyciel Radha Govind Society of Poland. UMiG Wieliczka



W KRAKOWSKIEJ CERKWI PRAWOSŁAWNEJ

Podczas uroczystości święta patronalnego Krakowskiej Cerkwi Prawosławnej burmistrz Wieliczki Artur Kozioł wręczył na ręce ks. prof. Jarosława Antosiuka Medal Dobroci wraz z podziękowaniem za wsparcie dla osób dotkniętych wojną na Ukrainie. UMiG Wieliczka



81. rocznica zagłady Żydów z Wieliczki i okolicznych miejscowości

W dniu 27 sierpnia 2023 r. na Rynku Górnym w Wieliczce odbyły się uroczystości upamiętniające 81. rocznicę zagłady Żydów z Wieliczki i okolicznych miejscowości. Pod tablicą upamiętniającą tragiczne wydarzenia z 1942 roku złożono kwiaty, następnie na cmentarzu żydowskim w Wieliczce zapalono znicze i modlono się za zmarłych pod pomnikiem poświęconym ofiarom zagłady wielickich Żydów. Uczestnicy mieli też możliwość odwiedzenia wielickiej synagogi.

Burmistrz Wieliczki Artur Kozioł podkreślił potrzebę zachowania pamięci o ofiarach: „Chcielibyśmy zatrzymać ruch na ulicach i wszystko, co się dzieje wokół, ale to niemożliwe. To, co wydarzyło się w tym miejscu przed laty nie zatrzymało świata, a przecież było czymś trudnym do wyobrażenia. Od wielu lat przychodzimy na wielicki rynek, by uczcić ostatnie minuty życia mieszkańców Wieliczki i okolic pochodzenia żydowskiego i trudno nam wyobrazić sobie te tragiczne chwile, ale prawda jest taka, że ostatnie lata nauczyły nas, że w dzisiejszym świecie człowiek dla drugiego człowieka także może być bandytą. Nie zmienimy rzeczywistości, ale poprzez naszą obecność dzisiaj wyrażamy nasz szacunek wobec ofiar.” Burmistrz podkreślił również, że w czasie okupacji niemieckiej wielu wieliczczan z narażeniem życia ratowało skazanych na zagładę Żydów. W trakcie uroczystości gospodarz miasta otworzył czarną księgę z nazwiskami 4100 Żydów z Wieliczki, aby wspomnieć te konkretne osoby i w ten sposób oddać im cześć. Przewodnicząca Gminy Wyznaniowej Żydowskiej Helena Jakubowicz, której rodzina mieszkała w Wieliczce i zginęła podczas zagłady w sierpniu 1942 r., podziękowała władzom miasta oraz mieszkańcom za pamięć o tragedii ludności żydowskiej. Na uroczystościach obecni byli m.in. przedstawiciele Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Krakowie, władze samorządowe, przedstawiciele lokalnych stowarzyszeń oraz mieszkańcy Wieliczki. Po złożeniu kwiatów na Rynku Górnym w Wieliczce, uczestnicy obchodów udali się na cmentarz żydowski, gdzie zapalono znicze i modlono się za zmarłych pod pomnikiem poświęconym ofiarom zagłady wielickich Żydów, zatrzymali się także w synagodze w Wieliczce, by zobaczyć postęp prac konserwatorskich prowadzonych w tym obiekcie. UMiG Wieliczka





Burmistrz Wieliczki Artur Kozioł - Przyjaciół AMS przekazał już drugi saksofon tenorowy dla ucznia Jordana Bendeloum, który uczęszcza do pierwszej szkoły muzycznej w Republice Środkowoafrykańskiej.

INSTRUMENTY ZAMIAST BRONI

ROZMOWA Z BRATEM BENEDYKTEM PĄCZKA – POMYSŁODAWCĄ I ZAŁOŻYCIELEM AFRICAN MUSIC SCHOOL – UNIKALNEGO PROJEKTU REALIZOWANEGO W REPUBLICE ŚRODKOWOAFRYKAŃSKIEJ, JEDNYM Z NAJBIEDNIEJSZYCH KRAJÓW ŚWIATA. OKAZJĄ DO ROZMOWY STAŁA SIĘ KOLEJNA JUŻ WIZYTA W WIELICZCE, PODCZAS KTÓREJ BURMISTRZ ARTUR KOZIOŁ PRZEKAZAŁ UCZNIOM SAKSOFON TENOROWY.

Zacznijmy od początku, proszę opowiedzieć jak zaczęła się cała ta niezwykła historia.

Będąc misjonarzem w tym afrykańskim kraju jeździłem po misjach jako wizytator. Spotykałem ludzi, którzy byli bardzo muzyczni - w jednym z kościołów na przykład trafiłem na świetnie śpiewający chór i zapytałem, kto ich uczy śpiewać. Odpowiedzieli, że nikt. Że uczą się sami. Szybko się zorientowałem, że w kraju pełnym muzycznych talentów nie ma żadnej szkoły muzycznej, co wiązało się z refleksją, że tak po prostu nie może być - tak zdolni młodzi ludzie powinni móc się rozwijać. Był też kolejny decydujący czynnik - byłem świadkiem rebelii, kiedy to wydalono prezydenta, a kraj opanowały bojówki złożone w dużej części z takich właśnie młodych ludzi. Biegali z karabinami w rękę, strzelali do siebie, zabijali się. Pomyślałem, że nie możemy pozwolić, żeby ludzie biegali z karabinami, że musimy coś zrobić dla pokoju. Wymyśliłem więc, że zrobimy szkołę. Prosta rzecz - ci młodzi ludzie będą mieli alternatywę - do rąk wezmą instrumenty, nie broń.

Udało się zaszczepić w uczniach przekonanie,

nie, że wojna nie jest rozwiązaniem?

Przez te siedem lat przez szkołę przewinęło się około 300 osób i myślę, że dzięki temu zobaczyli, że są inne możliwości. Jako African Music School jeździmy po kraju i dajemy koncerty dla pokoju. Dwukrotnie na przykład byliśmy w więzieniu w Buar z przesłaniem, że trzeba się zresocjalizować, porzucić broń, nawrócić. Była to też świetna lekcja dla naszych uczniów, którzy mogli przekonać się, jakie są konsekwencje łamania prawa. Więzienie w Republice Środkowoafrykańskiej nie przypomina naszych zachodnich więzień. Nie ma tam wyższości. Więźnia żywi rodzina albo właśnie wspólnota chrześcijańska. Są takie okresy, że przez kilka dni więźniowie nie jedzą, mają tylko dostęp do wody.

Wzięcie instrumentu do ręki, może ich uchronić przed zejściem na drogę, która prowadzi w takie miejsca.

O to właśnie chodzi. Saksofon, który wręczył chłopakom burmistrz Wieliczki ma podwójne znaczenie. Z jednej strony to oczywiście instrument. Z drugiej zaś - symbol - do ręki dostali narzędzie pokoju, nie broń do zabijania. Taki instrument sprawia, że ko-

lejni młodzi ludzie chcą nauczyć się grać - to umiejętność, która bardzo im imponuje.

Jaki charakter ma szkoła i ile lat trwa nauka w niej?

To szkoła popołudniowa, czyli uczniowie przychodzą do nas po zajęciach w swoich szkołach. Zaczynamy od obiadu około 12, 12:30, a potem odbywają się zajęcia do mniej więcej 16. Codziennie, od poniedziałku do piątku, choć przychodzą także w soboty. Każdego roku przyjmujemy około 30 uczniów, a nauka trwa osiem lat. Nie mamy systemu, nie mamy tak naprawdę niczego i sami musimy go wymyślać. To jak prowadzić, czego uczyć, co dalej robić z uczniami. To nasz własny, autorski program. Na początku chcieliśmy przyjmować tylko starszych uczniów. Ale żeby zostać dobrym muzykiem, trzeba zaczynać wcześniej. Po przemyśleniach chcemy stworzyć jedną klasę, do której przyjmujemy dzieci w wieku 3-5 lat. Chcemy też przyjmować połowę chłopców i połowę dziewczyn. To bardzo ważne, bo dziewczynki są pozamykane w domach, nie otrzymują edukacji, szybko zachodzą w ciążę w wieku 14 - 15 lat. Naszym celem jest dać im możliwość rozwoju.



Wasz zespół w kraju, w którym nie było żadnej szkoły muzycznej musi robić wielkie wrażenie.

Ostatnio mieliśmy wyjątkowe wydarzenie - przyleciał do nas ambasador Unii Europejskiej razem z całą świtą. Wziąłem tych moich chłopaków z instrumentami, żeby go powitać i wyszło wspaniale. Patrzyli ze zdumieniem, jak afrykańscy młodzi ludzie grają na instrumentach - w tym rejonie to rzadkie zjawisko. Coś nowego i pięknego.

Z pewnością nie brakuje też wyróżniających się talentów i co się z nimi dzieje dalej?

Talentów jest niemało. Po siedmiu latach mamy 5 uczniów, którzy znaleźli się w szkołach za granicami kraju. Jordan i Gustaw są we Wrocławiu. Jordan uczy się gry na saksofonie a Gustaw na trąbce. Hipolit od roku uczy się gry na instrumentach perkusyjnych w Krakowie w Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej przy Rondzie Mogiłskim. Skończył już pierwszy rok i nawet mu nieźle poszło - na roku jest najlepszy. Czwarty chłopak poleci we wrześniu do Francji, do Nancy. I mamy też Krzysztofa, który jest na uczelni w Bostonie, niemal najlepszej na świecie w swojej dziedzinie - zdobył stypendium w wysokości 400 tysięcy dolarów na 4 lata i rozwijał będzie swój ogromny talent do gry na gitarze. To są właśnie owoce naszej dotychczasowej działalności.

Boston? Przecież to jeden z najważniejszych ośrodków uniwersyteckich na świecie! Niezwykła historia.

Absolutnie niezwykła. Z takiej biedy, gdzie nie ma nic, do jednej z najważniejszych uczelni na świecie. Wielkiej firmy, która

wypuszcza najlepszych muzyków. Krzysztof się tam znalazł, bo jest niewiarygodnie utalentowany. Rok temu pojechał do Bostonu na sześć tygodni, w trakcie których grał i zdawał egzaminy i po roku otrzymaliśmy informację, że otrzymał tzw. stypendium prezydenckie.

Stypendium prezydenckie?

Co roku pani prezydent przyznaje 5 miejsc dla stypendystów, z czego 3 dla Amerykanów a 2 dla osób z innych krajów. Wśród tych dwóch osób znalazł się właśnie nasz Krzysztof.

Wracając do pytania o to, co dalej. Chcemy wykształcić kadrę nauczycielską. W Republice Środkowoafrykańskiej nie ma ani jednej muzycznie wykształconej osoby. Ludzie po prostu grają i śpiewają, na pytanie kto go nauczył, odpowiadają, że albo mama albo tata, albo też ksiądz. W przeciągu kilku lat chciałbym zorganizować kadrę profesorską, tak żeby każdy instrument miał swojego profesora. Obecnie uczą u nas wolontariusze z Europy, a także ci najstarsi i najlepsi uczniowie. Planujemy też stworzyć ekipę koncertową - będziemy jeździć po całym świecie, koncertować i opowiadać o tych wszystkich zdarzeniach, które nas dotknęły. Takich miejscach jak Wieliczka, gdzie jesteśmy przyjmowani z otwartymi ramionami.

Budujecie szkołę, na jakim etapie znajduje się aktualnie?

Budynek stoi już w stanie surowym. Najwyższy w miejscowości - u nas nie buduje się piętrowo, a szkoła ma piętro. Warto podkreślić, że postawiliśmy go sami, nie korzystaliśmy z żadnej firmy. Pracowaliśmy

razem z uczniami - kopanie fundamentów, noszenie cegieł - dla nich nie ma żadnego problemu, robią to, bo szkoła jest dla nich ważna. Teraz czekamy na dach, który został zrobiony w Polsce - pieniądze na niego dostaliśmy od Papieża, śmieję się więc, że mamy „dach papieski”. Aktualnie znajduje się w porcie w Kamerunie i czekamy, aż do nas dotrze.

Czego wam najbardziej brakuje?

RCA to jeden z najbiedniejszych krajów świata. Obszar większy niż Polska, a zamieszkały przez zaledwie 4 miliony osób, z czego prawie dwa miliony mieszka w stolicy kraju. O czym w pierwszej kolejności marzyli chłopcy? O tym, żeby coś zjeść raz dziennie. Brakuje nam więc wielu rzeczy, ale przede wszystkim pokoju. Pokoju brakuje nam jak niczego innego.

Wasza historia pokazuje dobitnie, że to pracą u podstaw zmienia się świat. Dzięki szkole życie tych młodych ludzi będzie już inne.

„Pokój zaczyna się od ciebie. Jeżeli chcesz pokoju, to najpierw musisz znaleźć go u siebie”. My staramy się sprawić, żeby pokój był najpierw u chłopaków, a potem oni go będą przekazywać innym.

Jako misjonarz jestem posłany do tego, żeby nieść pokój. Jego narzędziem jest w tym przypadku muzyka. Czasami stoję i słucham jak grają - te dzieciaki kochają muzykę. Ich nie trzeba namawiać do ćwiczeń. W szkole jak już wezmą instrument do ręki to potrafią tak grać przez kilka godzin. Stoję wtedy i słucham. I wzruszam się. Katarzyna Adolf

31 SIERPNIA — DZIEŃ SOLIDARNOŚCI I WOLNOŚCI



31 sierpnia 2023 r. uczciliśmy 43. rocznicę powstania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”, składając symboliczne wiązanki kwiatów przy tablicy „Solidarności” pod Pomnikiem Odrodzenia Polski na wielickich plantach oraz przy pomniku „Solidarności” usytuowanym w pobliżu szybu św. Kingi.

W imieniu burmistrza Wieliczki wiązanki kwiatów złożyli: zastępca burmistrza ds. inwestycji Piotr Krupa, Sekretarz Gminy Adam Marek Panuś, przewodniczący Rady Miejskiej w Wieliczce Tadeusz Luraniec.

„Ku pamięci tych, którzy czarną noc komunizmu z potrzeby serc i wolności myśli zmienili przez „Solidarność” w jasną drogę do niepodległości i demokracji. Obywatele Wieliczki uczestniczyli w tej walce od sierpnia 1980 roku. W swym oporze dotrwali do końca. Do chwili odzyskania przez Polskę suwerenności.” Nie wolno nam o tym zapomnieć. - napis ten widnieje na tablicy pod pomnikiem Odrodzenia Polski, upamiętniającej wydarzenia zapoczątkowane w sierpniu 1980 r. w Wieliczce i w całej Polsce. UMiG Wieliczka



31 sierpnia 1980 r. strajkujący robotnicy Stoczni Gdańskiej podpisali z przedstawicielami komunistycznej władzy porozumienie kończące trwający od połowy sierpnia strajk. Zawarcie porozumień otworzyło drogę do powstania niezależnych od władzy związków zawodowych, władze zobowiązały się także do ograniczenia cenzury.

W 2005 r. Sejm „w celu upamiętnienia 25. rocznicy historycznego zrywu Polaków do wolności” uchwalił ustawę o ustanowieniu nowego święta: Dnia Solidarności i Wolności. Przypada ono 31 sierpnia - w rocznicę podpisania porozumienia w Gdańsku. Dzień ten ma przypominać wysiłek ludzi, którzy dali świadectwo wierności idei Polski Niepodległej, jest również wyrazem hołdu dla osób, które przyczyniły się do powstania i zwycięstwa „Solidarności” oraz odbudowania suwerennej Rzeczypospolitej Polskiej.

84. rocznica wybuchu II Wojny Światowej



1 WRZEŚNIA 1939 R. ROZPOCZĘŁA SIĘ II WOJNA ŚWIATOWA. MIJAJĄ LATA, LECZ PAMIĘĆ O TRAGICZNYCH WYDARZENIACH WCIAŻ JEST ŻYWA. DBAJĄ O TO MIESZKAŃCY WIELICZKI, KTÓRZY TEGO DNIA SKŁADAJĄ KWIATY I ZAPALAJĄ ZNICZE POD POMNIKIEM ODRODZENIA POLSKI – SYMBOLEM WOLNEJ POLSKI.

O godz. 12.00 w imieniu mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka wiązanki złożyli: Piotr Krupa, zastępca burmistrza Miasta i Gminy Wieliczka ds. inwestycji wraz z przewodniczącym Rady Miejskiej w Wieliczce Tadeuszem Lurańcem oraz Sekretarzem Gminy Adamem Markiem Panusiem, a także przedstawiciele władz parlamentarnych i samorządowych, przedstawiciele lokalnych stowarzyszeń i organizacji oraz mieszkańcy.

II wojna światowa była największym konfliktem w dziejach ludzkości. Łączna liczba ofiar szacowana jest na ponad 60 mln ludzi, przy czym dane nie są możliwe do zweryfikowania wobec skali zniszczeń i ogromu zbrodni wojennych. Krajem, który ucierpiał szczególnie mocno w wyniku działań wojennych i planowej eksterminacji ludności była Polska. Szacuje się, że w latach 1939-1945 straciła ponad 20% populacji, co przekłada się na ok. 6 mln obywateli. UMiG Wieliczka



Budowa ścieżki rowerowej łączącej Wieliczkę z Krakowem

Rozpoczęły się prace w terenie związane z realizacją ścieżki rowerowej w Wieliczkę na odcinku od Węzła Wielickiego do ronda u zbiegu ulic Krakowskiej i Kościuszki w Wieliczkę. Wykonawca realizujący inwestycję w formule Zaprojektuj i Wybuduj dotychczas przygotowywał dokumentację projektową i uzyskiwał niezbędne pozwolenia na realizację inwestycji.

Najszybsze i najprostsze połączenie rowerowe Wieliczki i Krakowa zaprojektowano po południowej stronie DK 94. Trasa o długości ok. 2 km będzie zaczynać się przy ul. Krakowskiej w Wieliczkę, a kończyć na granicy z Krakowem przy kładce pieszo-rowerowej nad węzłem autostradowym. Ścieżka ma zostać wykonana w całości po jednej stronie.

- „Warto zaznaczyć, że prowadzona inwestycja jest realizowana w ramach dużego projektu unijnego, który zakłada powstanie: ścieżki rowerowej w Wieliczkę na odcinku od Węzła Wielickiego do ronda u zbiegu ulic Krakowskiej i Kościuszki w Wieliczkę oraz budowę parkingów w systemie Park&Ride wraz z zatoką „Kiss&Ride” i zadaszonym miejscem ze stojakami na rowery funkcjonujące w systemie „Bike&Ride”. Parkingi „Park&Ride” zlokalizowane są w bezpośrednim sąsiedztwie przystanków kolejowych w Kokotowie i Węgrzcach Wielkich na linii kolejowej nr 91. Prace związane z budową parkingów są już bardzo zaawansowane a w Węgrzcach Wielkich właściwie są już na ukończeniu. Teraz główne prace inwestycyjne zostaną skoncentrowane na budowie ścieżki rowerowej.”

- dodaje Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka.

UMiG Wieliczka



Fot. UMiG Wieliczka

BUDOWA BOISKA SPORTOWEGO W BRZEGACH

Trwają prace inwestycyjne związane z budową boiska sportowego w Brzegach. W ramach inwestycji powstanie obiekt o nawierzchni z trawy syntetycznej wraz z wyposażeniem, zabezpieczony piłkochwytnymi, którego powierzchnia całkowita wynosić będzie 6 405 m². Zostanie wykonane również oświetlenie i ogrodzenie na potrzeby obiektu. Koszt realizacji zadania wynosi 2 585 000,00 zł i w całości finansowany jest z budżetu Miasta i Gminy Wieliczka. Boisko przeznaczone jest do celów rekreacyjnych i sportowych dla mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka. UMiG Wieliczka



Fot. UMiG Wieliczka

Trwa budowa parkingu w systemie Park&Ride przy przystanku kolejowym w Kokotowie



Zakres prac objętych inwestycją obejmuje wybudowanie parkingu zewnętrznego na działce 4/31 w Kokotowie w systemie P&R wraz z zatokami „Kiss & Ride” na 142 samochody osobowe, w tym 6 stanowiska dla osób niepełnosprawnych, 3 stanowiska dla motocykli, 30 stojaków dla przechowywania rowerów wraz z ich zadaszaniem.

Ponadto zakres prowadzonych prac przewiduje budowę kanalizacji opadowej wy-

posażonej w separator substancji ropopochodnych, oświetlenia zewnętrznego i aranżację zieleni ozdobnej. Parking będzie wygradzony szlabanami na wieżdzie i wyjeździe oraz zamontowane zostaną urządzenia tworzące system monitoringu wraz z włączeniem do systemu monitoringu miasta i uzupełnieniem stanowiska monitorowania o niezbędne urządzenia, a także wykonany zostanie system zarządzania dostępnością.

Projektowany parking będzie obejmował teren o powierzchni 3993,1 m².

Wartość inwestycji to 2 752 068,84 zł.

- „Nasz podstawowy projekt komunikacyjny realizowany w Wieliczkę i w gminie dotyczy zarówno połączeń kolejowych, jak i autobusowych. Gmina wybudowała dworzec kolejowo - autobusowy, parkingi, jak również powołała spółkę transportową integrującą połączenia gminne. Drugim ważnym krokiem jest wykorzystanie linii kolejowej w północnej części gminy. W tym obszarze na terenie miejscowości Kokotów i Węgrzce Wielkie realizujemy projekt z UE dotyczący budowy parkingów przy przystankach PKP. Projekt ten pozwoli zachęcić mieszkańców do korzystania z kolei w jeszcze większym stopniu.” - podkreśla Artur Kozioł - burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. UMiG Wieliczka



Fot. UMiG Wieliczka





fot. Wielickie Centrum Kultury

Pan od informatyki z historią w tle

WIELE OSÓB W WIELICZCE I OKOLICACH WCIAŻ MA W PAMIĘCI ZDARZENIE, KTÓRE ODBIŁO SIĘ GŁOŚNYM ECHEM NIE TYLKO WŚRÓD SPOŁECZNOŚCI SOLNEGO MIASTA, ALE PORUSZYŁO LUDZI W CAŁYM KRAJU. W OBRONIE ZACZEPIANEGO PRZEZ AGRESYWNYCH MŁODYCH LUDZI CZARNOSKÓREGO MĘŻCZYZNY Z KONGA STANĄŁ PEWIEN CZŁOWIEK. MIMO ŻE WARUNKAMI FIZYCZNYMI ODBIEGAŁ OD NAPASTNIKÓW, W OBliczu NICZYM NIE SPROWOKOWANEJ PRZEZ OFIARĘ NAPAŚCI, NIE ZAWAHAŁ SIĘ. ZDECYDOWANĄ REAKCJĄ URATOWAŁ CZŁOWIEKA PRZED AKTEM RASOWEJ NIENAWIŚCI, SAM ODNOSZĄC ZADANE PRZEZ NAPASTNIKA OBRAŻENIA, KTÓRE WYMAGAŁY INTERWENCJI MEDYCZNEJ. CHOCIAŻ W SKLEPIKU PRZY WIELICKIM PRZYSTANKU POMOCY NIE ZNALAZŁ, JEGO CZYN SPOTKAŁ SIĘ Z LAWINĄ PODZIĘKOWAŃ I GRATULACJI PŁYNĄCYCH Z CAŁEGO KRAJU. JEDNA Z WIADOMOŚCI ZAADRESOWANA ZOSTAŁA PRZEZ JURKA OWSIAKA, A MAREK CZERWIŃSKI – BO TAK NAZYWA SIĘ BOHATER TAMTEGO DNIA, ZA SWÓJ AKT UHONOROWANY ZOSTAŁ PRYZNANĄ COROCZNIE PRZEZ MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO NAGRODĄ IM. JANA RODOWICZA „ANODY” W KATEGORII „WYJĄTKOWY CZYN”. NIE TYLKO JEDNAK TO ZASŁUGUJĄCE NA NAJWYŻSZE POCHWAŁY ZACHOWANIE STAŁO ZA NASZYM SPOTKANIEM. PAN MAREK ZE WSZECH MIAR ZASŁUGUJE NA UWAGĘ WIELICKIEJ SPOŁECZNOŚCI, JEST BOWIEM CZŁOWIEKIEM O SZEROKIM WACHLARZU NIEZWYKŁYCH ZAINTERESOWAŃ, Z PASJĄ WYKONUJĄCYM NIEŁATWĄ PRACĘ NAUCZYCIELA, PEŁNYM CIEKAWOŚCI DRUGIEGO CZŁOWIEKA I RÓWNOCZESNEGO SZACUNKU DLA NIEGO. JEST W NIM TEŻ WRAŻLIWOŚĆ I GŁĘBOKIE ZAINTERESOWANIE OTACZAJĄCYM ŚWIATEM, KTÓRE PCHA GO W CORAZ TO NOWE OBSZARY WIEDZY. WŚRÓD JEGO LICZNYCH PASJI ZNALAZŁO SIĘ MIEJSCE I NA WYMAGAJĄCE WYSIŁKU SPORTY TAKIE JAK KOLARSTWO I BIEGI DŁUGODYSTANSOWE, A TAKŻE FOTOGRAFIĘ, MUZYKĘ KLASYCZNĄ, ASTRONOMIĘ CZY TEŻ ŚPIEW. PRZED E WSZYSTKIM ZAŚ JEST ON CZŁOWIEKIEM, KTÓRY - CZEGO DOWIÓDŁ TAMTEGO LETNIEGO DNIA - ZASADY KTÓRE STARA SIĘ PRZEKAZAĆ INNYM, SAM NA CO DZIEŃ KONSEKWENTNIE WCIEŁA W ŻYCIE.

Urodzony w Myślenicach - pierwszy rok życia spędził w Dobczycach, a po przeprowadzce, od 1976 roku po dziś dzień związany jest z solnym miastem. Absolwent wielickiego Liceum im. Jana Matejki w klasie humanistycznej, po ukończeniu której rozpoczął studia na Wydziale Historii, a następnie Informatyki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Karierę zawodową rozpoczynał od pracy dziennikarza sportowego – na koncie ma między innymi wywiady z tuzami polskiego kolarstwa: Ryszardem Szurkowskim i Czesławem Langiem. Od 22 lat

pracuje jako nauczyciel, zaś od z górą 10 związany jest z renomowanym społecznym krakowskim Zespołem Szkół Ogólnokształcących STO im Juliusza Słowackiego, gdzie pełni funkcję nauczyciela informatyki i wiedzy o społeczeństwie. Spotkanie z naszym gościem stało się więc okazją nie tylko do poznania człowieka prawdziwie nietuzinkowego, ale też pozwoliło przyjrzeć się jednej z najważniejszych sfer życia społecznego, jakim jest, dziś pełen zawirowań, obszar edukacji.

Zacznijmy od tego, że szkoła w jakiej pracuje pan Marek nie jest szkołą zwykłą. Jej charakter jako szkoły społecznej, ani prywatnej ani samorządowej, czyli cieszącej się znaczną autonomią, sprawia, że łączy ona pozytywne elementy obydwu rodzajów szkół, unikając zarazem ich mankamentów. Rolę jej założyciela pełni Towarzystwo Oświatowe, a w procesie zarządzania placówką gros zadań przypada rodzicom. Ważną postacią w historii szkoły jest Anna Okońska – Walkowicz, pedagog, nauczyciel akademicki, założycielka i wieloletnia dyrektorka liczącej sobie już 30 lat placówki, w ostatnich latach pełnomocniczka prezydenta Krakowa ds. polityki senioralnej. „Gdyby taki człowiek znalazł się na stanowisku ministra oświaty, moglibyśmy bez obaw myśleć o przyszłości” – to tylko jedna z wypowiedzi pana Marka dotycząca osoby stojącej za wielkim sukcesem szkoły. W tym miejscu, by pokazać, jak działa, warto wspomnieć o jednej z przygotowanych przez nią ostatnio akcji „Profesor - wnuczek”, w ramach której seniorzy uczą się obsługi komputera oraz Internetu, a w rolę nauczycieli wcielają się między innymi uczniowie „Słowackiego”.

Szkoła rozpoczynająca działalność jako zaledwie dwuoddziałowa placówka, dziś rozrosła się do znacznych rozmiarów, do czego przyczyniła się coraz większa liczba zainteresowanych nauką w niej, pomimo obowiązującego czesnego. Na edukacyjny kompleks składają się: podstawówka, liceum, ale też i oddział przedszkolny, a całość gwarantuje wysoki poziom nauczania i rozwój kompetencji uczniów, nie tylko społecznych, ale też emocjonalnych. Dbałość o właściwy rozwój osobowości młodych ludzi funkcjonujących w niełatwej współczesności i uwolnienie potencjału, jaki drzemie w każdym z nich jest jednym z najważniejszych zadań, jakie stawia sobie grono pedagogiczne wspierane przez doświadczonych psychologów. Liczne szkolenia zaś rozwijają kompetencje nauczycieli w obszarach psychologicznych – niejednokrotnie podczas naszej rozmowy zaskoczył pan Marek świadomością i głęboką znajomością tematu, daleko wykraczającą poza powszechne wciąż przekonania, jakie obecne są w wypowiedziach wielu osób, także tych odpowiedzialnych za oświatę. Jak podkreśla wielicki nauczyciel „cechą naszej szkoły jest to, że dobrze przygotowuje do życia”. Nie można w tym miejscu nie dodać, że taka właśnie powinna być rola szkoły w ogóle – pamięciowe wkuwanie rodem z modelu pruskiego nie nauczy młodych ludzi, jak odnaleźć się we współczesnym, skomplikowanym świecie, którego obraz dodatkowo wypaczają media społecznościowe i tak popularny wśród młodych wirtualny świat.

Ponadto szkoła realizuje szereg projektów, dając przestrzeń do rozwoju licznych pasji, nie tylko uczniom, ale też nauczycielom („można tu być każdym, na przykład artystą” – to komentarz do występu, jaki w Teatrze Groteska wystawili nauczyciele „Słowackiego”, w którym pan Marek zagrał rolę kameleona); niezwykle istotne miejsce w rocznym harmonogramie zajmują obowiązkowe obozy naukowe, nie brakuje miejsca na liczne kółka zainteresowań i sekcje sportowe. Praca w takim miejscu zapewnia przestrzeń do wykorzystania charakteryzującej nauczyciela z Wieliczki, wyjątkowej kreatywności, a w swoją pracę angażuje się on stuprocentowo, co potwierdzają zarówno koledzy pedagogzy, jak i uczniowie. Tworzy projekty i pi-

sze programy, organizuje warsztaty. Stworzył między innymi grę edukacyjną, która służy do nauki o Europie. Kontakt, jaki w okresie licealnym, mimo początkowych obaw, nawiązał z niepełnosprawnym kolegą Jarkiem, uwrażliwił go na potrzeby tej właśnie grupy osób, w efekcie czego, już jako nauczyciel zaangażował się w tworzenie specjalnych warsztatów. Zajęcia, w których pomaga mu mająca szerokie doświadczenie w temacie szkolna psycholog, obejmują zarówno temat pomocy czysto technicznej, jak sposobu, w jaki rozmawiać z osobą niepełnosprawną. Prowadzi też warsztaty fotograficzne i jeździ ze swoją klasą (wychowawstwo objął kilka lat temu) na liczne wycieczki – bakcyła podróżowania złapał właśnie od swoich uczniów, co dowodzi, że w szkolnym świecie inspiracje mogą przebiegać dwutorowo, a relacje z dziećmi i nastolatkami służą też dorosłym.

„Każda szkoła powinna być taka jak moja” – padnie z jego ust nie raz. A takich placówek nie ma w Polsce wiele. Kiedy rozmawiamy o aktualnym kryzysie w polskiej oświacie podkreśla, że choć problemy szkoły publicznej zaczęły przenikać również do nich, to ich porównanie przypomina zestawianie ze sobą dwóch Korei. A wie, co mówi, jako że zanim trafił do „Słowackiego” pracował także w szkolnictwie publicznym.

Nie można w tym miejscu nie zapytać, jak trafia się do takiej szkoły. Jak się okazuje, usłyszał o niej już w trakcie studiów, od nauczyciela, który tak jak on ścigał się na rowerach. Temat go zainteresował – a fakt, że jest takie miejsce, gdzie faktycznie „można żyć, a nie uprawiać parodię życia” zachęcił do podjęcia drogi nauczyciela. A potem ta właśnie szkoła zainteresowała się nim, w czym pomogła jego zauważalna kreatywność i wyróżniające się podejście do pracy – zwrócił na siebie uwagę, kiedy zaprosił reprezentację „Słowackiego” na przygotowany przez siebie konkurs europejski. Kiedy pożegnał się z dotychczasową szkołą, dowiedział się o tym dyrektor społecznej, który zaoferował mu stanowisko w prowadzonej przez siebie placówce. Można powiedzieć, że jako nauczyciel z pasją, odnalazł drogę do miejsca przeznaczenia – szkoły, gdzie rzeczywistość podporządkowana jest prawdziwemu rozwojowi kreatywnej jednostki w duchu tolerancji i otwartego spojrzenia na świat.

Pamiętając o nienajlepszej sytuacji szkolnictwa publicznego, długo rozmawiamy o tym, jak powinna wyglądać szkoła przyszłości, niekoniecznie idealna, ale taka, w której kształcić się będą dzieci zdolne do stawienia czoła wyzwaniom szczególnym dla swoich czasów.

Według mojego rozmówcy przede wszystkim powinna być miejscem, w którym spotkają się dwie tendencje – z jednej strony zapewniające stabilizację, z drugiej – możliwość wprowadzania koniecznych zmian. Szkoły powinny się stabilnie rozwijać, a jeśli chcemy myśleć o przyszłości w pozytywnych barwach, powinniśmy zadbać o to, żeby wyłączyć edukację z obszaru gier politycznych. Ich ofiarą padają bowiem dzieci i młodzież – mimo deklaracji, że zmiany czynione są z myślą o ich dobru, tak naprawdę stają się oni przedmiotem używanym do osiągnięcia określonego, politycznego celu.



zidentyfikowany został jako kibic jednego z krakowskich klubów – tzw. „kibol” raczej, założywszy, że dla kibica faktycznie liczy się sport, a nie plemienne rozgrywki. Środowiska te hołubione i dopieszczane są przez pewne sfery, jako patriotyczne, będąc w rzeczywistości „pseudopatriotycznymi”. Ich reprezentanci często biorą na sztandary postacie wyklętych (to z kolei osobny temat - ich historyczna rola wymaga – jak podkreśla pan Marek rzetelnej historycznej analizy i prób zrozumienia zjawiska zanim dojdzie do masowego stawiania pomników), doprowadzając do zniekształcenia zarówno ich historii, jak i idei. Jednym z takich wyklętych hołubionych przez kibiców wielkiego polskiego klubu jest cioteczny dziadek pana Marka, cichociemny Hieronim Dekutowski ps. Zapora, a on sam wychowywany był w duchu tradycyjnych, patriotycznych zasad. Paradoksalnie więc, stając w obronie wartości w jakich wzrastał, pobity został przez człowieka, który nakarmiony został wykoślawioną wersją owych idei, lub raczej – brunatną papką, która z nich została, papką z wielkimi symbolami w tle.

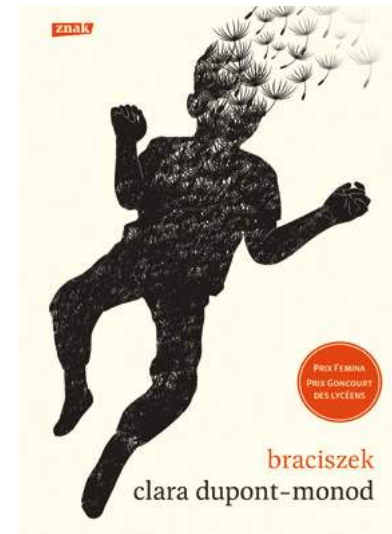
Warto w tym miejscu wspomnieć, iż w podwielickim Hucisku znajduje się grób innego legendarnego zaporczyka – Artura Lipowskiego.

Powiedzieć, że pan Marek jest człowiekiem nietuzinkowym, to nic nie powiedzieć – ma w sobie niewygasłą, z natury zdaje się dziecięcą fascynację światem, do tego interesuje go tak wiele rzeczy, że jest oczywistym, że nigdy się nie nudzi. Przy tym spędza życie niezwykle aktywnie. Przez wiele lat do szkoły dojeżdżał rowerem, w ten sposób odbywając przy okazji kolarski trening. Odkąd pracuje w Krakowie, przerzucił się na bieganie, a nawet planował biegać do szkoły i z powrotem, ale na przeszkodzie stanął prozaiczny, lecz niezwykle istotny, brak możliwości wzięcia prysznica.

Zachwycę go wiele rzeczy i spraw, które nieustannie bada i analizuje. Jest także niebywale kreatywny. Dla swoich uczniów robi coś niezwykle rzadkiego i wzruszającego zarazem, dając dar, który skupia w sobie jego zdolność obserwacji, ciekawość drugiej osoby i muzyczny talent zarazem. Píše bowiem dla „swoich dzieci” utwory muzyczne – każdy uczeń z klasy z okazji urodzin otrzymuje prezent w postaci krótkiego, zagrane na pianinie utworu, który ma być muzyczną ilustracją jego samego - niepowtarzalnej, indywidualnej jednostki.

„Za mało się słuchamy, za mało obserwujemy rzeczywistość, którą zbyt mało rozumiemy” – podkreśla. Z nosami w telefonach, skupieni na tu i teraz, nie myślimy o tym, co dalej. Tylko postawa, w której znajduje się przestrzeń na badanie świata i słuchanie innych sprawi, że będziemy w stanie się rozwijać i tworzyć rzeczy dobre. Nie wszystko musi być „po coś”.

Wysłałem z tego niezwykłego spotkania z poczuciem, że będziemy mogli przestać martwić się o przyszłość, jeśli więcej na świecie będzie takich panów Marków. Ludzi, którzy pomieszczą w sobie tak wielkie zasoby pasji, ciepła i wrażliwości na świat. Katarzyna Adolf/Wielickie Centrum Kultury



NAZNACZENI

Clara Dupond-Monod „Braciszek”,
tłum. Marta Szafrńska-Brandt, wyd. Znak,
data premiery: 31 maja 2023.

Wstrząsająca książka. Nie wiem, czy jej moc polega na tym, jak ogromne spektrum tematów zostaje tu poruszone z niezwykłą wrażliwością pisarską i finezją literacką polegającą na wyjątkowym sposobie prowadzenia narracji, czy też może przede wszystkim na tym, że francuska pisarka świadomie decyduje się na tak wielowątkową opowieść w tak bardzo kameralnej i krótkiej formie. „Braciszek” jest absolutnie o wszystkim, co definiuje ludzkie życie i tożsamość. O narodzinach, śmierci, rodzinie, żałobie, tęsknocie, gniewie, smutku i bezradności. O tym, co właściwie każdy z nas przeżył, przeżywa lub będzie przeżywał, i o tym, co dotyka zbyt wielu z nas, a czego często nie da się zwerbalizować, bo tak bardzo boli. Clara Dupond-Monod zdecydowała się na formalnie bardzo prostą historię. Rozpisała ją jednak po mistrzowsku: nie tylko niuansując mnóstwo ludzkich emocji, ale przede wszystkim proponując nam intrygującą powieść pełną symbolicznych wielokropków, za którymi kryje się ból. Tak, „Braciszek” w zasadzie nie zadaje pytań, ta przejmująca książka zostawia przede wszystkim z licznymi niedopowiedzeniami. Choć przecież w dużej mierze możemy czuć się naoczniymi świadkami dramatu rozpisanego na kilka ról. Czy naprawdę zbliżamy się choćby przez chwilę do istoty cierpienia bohaterów tej powieści? Gdzieś w dolinie pośród gór rodzi się chłopiec. Naznaczony. Niedopasowaniem, niedostosowaniem, niepełnosprawnością, nie... Ale to wcale nie ta zasadnicza partykuła będzie tutaj rozpoczynać każde słowo, którym można opisać to dziecko. Dupond-Monod operuje nią w zupełnie inny sposób. Jest to bowiem historia o tym, czego nie można znieść, choć unieść w sobie trzeba. Tym

Z GÓRNEJ PÓŁKI



bardziej podoba mi się, jak jedna z bohatererek polemizuje ze sławnymi słowami Nietzschego o tym, że co nas nie zabije, może nas jedynie wzmocnić. Tutaj ukazanych jest tak wiele przeżyć granicznych, których konsekwencje będą tak samo wieloznaczne, że po raz pierwszy naprawdę rozmyślałem o tym, czym rzeczywiście jest najtrudniejsze życiowe doświadczenie i co nam daje. A raczej co zabiera. Bo tu zabrane zostaje właściwie wszystko: od przewidywalności przez pragnienia i oczekiwania po kwestie, które budują nasz życiowy fundament, czyli przynależność do kogoś lub czegoś. Bardzo trudno jest napisać cokolwiek o fabule „Braciszka”, ponieważ zrujnuje to mnogość zaskoczeń. Świetne są trzy perspektywy opowieści, jak również nietuzinkowy pomysł na narratora. To będą perspektywy wykluczające się, uzupełniające, wyjątkowo trafnie dobrane w obliczu największego dramatu, który Clara Dupond-Monod odśladania już na samym wstępie, bez zbędnej symboliki czy późniejszych sposobów na to, by opowiadać ludzkie dramaty w bardzo nieoczywisty sposób. Choć przecież niezwykle prostymi słowami. Zdaniem bardzo bolesnymi i czasami sentencjami. Ogólnie należy chyba zwrócić uwagę na to, w jak fascynujący sposób Dupond-Monod przechodzi od opowieści o niepokoju do portretowania życia w żałobie. Bo żałoba tutaj ma bardzo nieoczywiste oblicza. Można przeczytać o tym, że ktoś rozpoczyna swoje życie na jej fundamencie, i o tym, jak przejmujące mogą być tego konsekwencje. Najbardziej ujmujące jest to, w jaki sposób autorka „Braciszka” sugeruje drogi, którymi podążają ludzie zapadający się w siebie, umierający za życia, odbierający sobie zdolności do odczuwania i przeżywania, bo coraz trudniej jest im określić, co odczuwają i jaki rodzaj przeżyć im towarzyszy. Bez względu na to, która z tych trzech opowieści zrobi na czytającym największe wrażenie, za każdym razem jest to wstrząsająca historia takiego rodzaju ludzkiego doświadczenia, za którym stoi bolesna niepewność samego siebie. Wyboru własnej drogi życiowej. Gotowości lub niegotowości, by na tej drodze się odnaleźć. A jednak ci, o których pisze Dupond-Monod, muszą sobie poradzić, bo innego wyjścia nie ma. A właściwie jest. To śmierć. Tylko że bohaterowie mimo niechęci, bólu, niepewności

i uraz będą żyć dalej. Z pamięcią o czymś, co nie pozwala wziąć głębszego oddechu. Dlatego „Braciszek” to nie tylko wyszeptana jakby do ucha historia pewnego rodzinnego dramatu, w którym każdy cierpi tak samo, lecz jest to przedstawione za każdym razem zupełnie inaczej. To także głęboko filozoficzna powieść o tym, jakie oczekiwania możemy mieć względem najbliższej nam osoby, jak bardzo zmieniamy się, gdy te oczekiwania rozpadają się niczym domek z kart i co stoi poza tym wszystkim. To nie jest tylko historia tego, jak ukazać ciemną stronę duszy każdego z nas, pokazując jednocześnie, jak bardzo się w tym egzystencjalnym mroku różnimy. Ta historia – w dużym związku z perspektywą narracyjną – opowie o stałości pośród najbardziejnawet traumatycznych zmian. O ludziach, którzy muszą ruszyć do przodu, ponieważ za nimi pozostały emocjonalne zgłiszcz. O rodzinie, która w swym cierpieniu jest tu wyjątkowa, a jednocześnie uniwersalna. Każdy zostaje naznaczony cierpieniem. Każdy musi znaleźć sposób, by najpierw je zwerbalizować, potem unieść, a następnie żyć z tym cierpieniem dalej. Fascynująca jest również niema tytułowa postać. Dziecko, któremu świat niczego nie zaoferuje, bo ono do tego świata nie pasuje. Jednak dostanie coś od bliskich. Dużo dobrego i dużo złego. To dualizm ludzkiej natury, która ulega częściowej autodestrukcji w wyniku cierpienia. Clara Dupond-Monod zna ją niczym najlepszy psycholog i terapeuta. Jednocześnie wie, że umieć literacko zniuansować cierpienie to opowiedzieć o nim jak najbardziej oszczędnie. Ku czemu to zmierza? Jaki jest autorski cel opowiadania o egzystencjalnym mroku w taki sposób, by wyłaniać z niego poszczególne rodzaje tożsamości? „Braciszek” to powieść nie tylko smutna najpiękniej jak to literacko możliwe. Dodać należy, że wszystko bardzo spójnie układa się w trzech płaszczyznach czasowych niczym trzy perspektywy opisu. Inaczej dotkną czytających retrospekcje, inaczej sprawozdawcze wręcz fragmenty dotyczące teraźniejszości, a jeszcze inaczej antycypacje. A najmocniej pozostają w pamięci wielkie czarne oczy, które nie mogą ujrzeć świata, tak jak bohaterowie nie są w stanie zrozumieć, jak uciec od czegoś, od czego uciec się nie da.

Jarosław Czechowicz
krytycznym
okiem

ŚWIĘTO PŁONÓW W MIETNIOWIE

„PŁON NIESIEMY PŁON, W GOSPODARZA DOM! ŻEBY DOBRZE PŁONOWAŁO, PO STO KORCY ZIARNA DAŁO” - W MIETNIOWIE, BY TRADYCJI STAŁO SIĘ ZADOŚĆ WSPÓLNIE ŚWIĘTOWALIŚMY, ABY PODZIĘKOWAĆ ZA TRUD I CHLEB - OWOC PRACY ROLNIKÓW I PIEKARZY.

Na zaproszenie Sołtys i Rady Sołectkiej Mietniowa oraz Koła Gospodyń Wiejskich „Iskry Mietniowa” odbyło się wspaniałe tradycyjne już wydarzenie, które zgromadziło tłumy mieszkańców oraz gości, w tym gospodarza miasta i gminy Artura Kozioła. Śpiewnie, tanecznie i smakowicie - jak na Mietniów przystało, celebrowaliśmy święto płonów, wspólnie dzieliliśmy się chlebem oraz radością pięknego dnia, który występami uświetnili: Zespół Regionalny Mietniowiacy, najmłodsi z mietniowskiego przedszkola oraz wspaniała Kapela Mietniowska. Bardzo cieszymy się z tak licznej obecności mieszkańców oraz naszych gości i czekamy na Was za rok! *UMiG Wieliczka*



Wielicka Strefa Aktywności Gospodarczej



Inwestycja zgodnie z prognozami szybko zaczęła przynosić korzyści finansowe. Liczby mówią same za siebie – w 2015 roku dochód podatkowy z tego terenu wynosił 35 tysięcy złotych, w 2021 było to już 5,4 milionów złotych a w 2022 – 6,3 miliony zł.

Zgodnie z prognozą w 2031 roku do budżetu gminy z samej tylko strefy w Brzegach ma wpłynąć ponad 15 milionów złotych. Warto dodać, że dotychczasowe wpływy przekroczyły prognozy. Okres pełnego zwrotu inwestycji oszacowano na 10 lat.

Dodatkowo ważnym elementem WSAG jest strefa społeczna z Ośrodkiem Wsparcia Dziennego dla Osób Starszych i Niepełnosprawnych oraz Magazyn Żywności. W Brzegach zlokalizowano również siedzibę Lotniczego Pogotowia Ratunkowego – jedynej takiej jednostki w całym województwie małopolskim – decyzja o przeniesieniu jej z Balic właśnie do Brzegów wynikała między innymi z odpowiednio przygotowanej infrastruktury. *UMiG Wieliczka*

TO JEDNA Z NAJWAŻNIEJSZYCH INWESTYCJI NA TERENIE WIELICKIEJ GMINY, NIE TYLKO W OSTATNICH LATACH, ALE W CAŁYM OKRESIE DZIAŁANIA SAMORZĄDU. ZAMYŚŁ STWORZENIA STREFY GOSPODARCZEJ, KTÓRA W ZNAČĄCY SPOŚÓB WZMOCNIŁABY POTENCJAŁ EKONOMICZNY I WPŁYNĘŁABY NA ROZWÓJ GOSPODARSTWA GMINY, DAJĄC ZATRUDNIENIE MIESZKAŃCOM, A TAKŻE ZWIĘKSZAJĄC PRZYCHODY DO BUDŻETU, W PLANACH STRATEGICZNYCH UJĘTY ZOSTAŁ JUŻ W 2007 ROKU. STRATEGIA ROZWOJU GMINY WIELICZKA NA LATA 2007 – 2015 ZALICZAŁA BUDOWĘ STREFY DO GŁÓWNYCH ZADAŃ GMINY, PODOBNIIE JAK KOLEJNY DOKUMENT OKREŚLAJĄCY STRATEGIĘ NA LATA 2015-2022. W 2008 ROKU OPRACOWANO KONCEPCJĘ ZAGOSPODAROWANIA TERENU, A PO SPEŁNIENIU SZEREGU FORMALNOŚCI ROZPOCZĘTO DZIAŁANIA PROWADZĄCE DO POZYSKANIA ŚRODKÓW NA INWESTYCJĘ.

W 2014 roku złożono wniosek o dofinansowanie budowy strefy gospodarczej w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007 – 2013 – wartość projektu wynosiła 20 mln złotych. Wniosek otrzymał dofinansowanie 62% kosztów. Wkład własny z budżetu gminy wyniósł 35% a powiatu 2%. Na tym etapie celem było utworzenie infrastruktury WSAG, co zostało zrealizowane w 100% do końca 2015 roku - przeprowadzono budowę i modernizację dróg wewnętrznych strefy, zbudowano instalację wodno – kanalizacyjną, zbudowano i zmodernizowano drogi zewnętrzne, w tym łącznik pomiędzy strefą a drogą ekspresową S7.

Niemal natychmiast pojawili się pierwsi inwestorzy – firma 7R Logistics, która rozpoczęła budowę hali. Zainteresowanie

strefą okazało się tak duże, że na dzień dzisiejszy miejsca dla inwestorów zostały niemal całkowicie wypełnione, w efekcie czego rozpoczęto rozbudowę strefy o tereny w Węgrzcach Wielkich.

W 2014 roku podjęto decyzję o przeprowadzeniu na terenie przyszłej strefy wydarzeń centralnych związanych ze Światowymi Dniami Młodzieży. Choć niemal do końca nie wiadomo było, czy to Brzegi będą gospodarzem spotkania z Papieżem to podjęte działania przyspieszyły prace związane z przygotowywaniem terenu pod inwestycje, w tym przebudowę odcinka linii wysokiego napięcia, meliorację gruntu, budowę dróg, przygotowanie nowego systemu energetycznego i światłowodowego.



foto: UMiG Wieliczka

POŻEGNANIE LATA W BRZEGACH

Na zakończenie wakacji w Brzegach odbył się festyn „Pożegnanie lata”. Wydarzenie to stało się okazją do miłego spędzenia czasu w rodzinnym gronie. Uczestników przywitała Pani Małgorzata Krasoń, sołtys Brzegów i Radna Rady Miejskiej w Wieliczce. Dzieci mogły skorzystać z licznych atrakcji, takich jak zabawa na dmuchanych zamkach czy przejażdżki na kucyku. Nie brakło chętnych do skosztowania tradycyjnych lodów i waty cukrowej. Doskonałą zabawę zapewniła najmłodszym Grupa Specjalna Płetwonurków - OSP Brzegi, której członkowie zaprezentowali sprzętowo-strażackie. Ponadto na wszystkich czekały przysmaki z grilla i przekąski przygotowane przez panie z KGW Brzegi. W „Pożegnaniu lata” w Brzegach uczestniczył zastępca burmistrza Piotr Krupa, Sekretarz Gminy Adam Marek Panuś, prezes CER „Solne Miasto” Łukasz Sadkiewicz oraz liczni mieszkańcy. Organizatorem wydarzenia było KGW Brzegi we współpracy z Wielickim Centrum Kultury, LKS Gwiazda Brzegi, Grupą Specjalną Płetwonurków - OSP Brzegi. *UMiG Wieliczka*



PIKNIK RODZINNY W PAWLIKOWICACH



Wiele atrakcji, piękna pogoda i wspaniała atmosfera towarzyszyła wspólnej zabawie mieszkańców w Pawlikowicach na tradycyjnym PIKNIKU RODZINNYM zorganizowanym przez Sołectwo Pawlikowice przy wsparciu Miasta i Gminy Wieliczka, Wielickiego Centrum Kultury i LGD Powiatu Wielickiego. Uczestnicy Pikniku mogli skorzystać z pysznego poczęstunku przygotowanego przez Koło Gospodyń Wiejskich z Pawlikowic, a na najmłodszych czekały niespodzianki m.in. dmuchańce, karuzela, malowanie twarzy, animacje, wata cukrowa, przejażdżki konne i pokazy strażaków z Ochotniczej Straży Pożarnej Raciborsko. Podczas wydarzenia obecna była Agnieszka Szczepaniak - zastępca burmistrza Wielickiej ds. społecznych. Dziękujemy za wspólną zabawę i zapraszamy za rok! UMiG Wieliczka



15 SIERPNIA PRZY ZABYTKOWYM DREWNIANYM KOŚCIELE W PODSTOLICACH ZGROMADZILI SIĘ DOROŚLI I DZIECI, PRZYNOSZĄC BUKIETY SKOMPONOWANE Z ZIOŁ I KWIATÓW - DARÓW PÓŁ I OGRODÓW, BY JE POŚWIĘCIĆ I JEDNOCZEŚNIE WZIĄĆ UDZIAŁ W KONKURSIE „CUDOWNA MOC BUKIETÓW”. WEDŁUG ZWYCZAJU 15 SIERPNIA NA ŚWIĘTO WNIĘBOWZIĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY - ZWANE ŚWIĘTEM MATKI BOSKIEJ ZIELNEJ - PRZYGOTOWYWANO WIĄZANKI Z ZIOŁ, KWIATÓW I OWOCÓW. POŚWIĘCANO BUKIETY ZIELNE I OKAZYWANO W TEN SPOSÓB SZACUNEK DLA NATURY, KTÓRA ŻYWI, LECZY I ZACHWYCA.

CUDOWNA MOC BUKIETÓW W PODSTOLICACH

Konkurs na najpiękniejszy bukiet zielny ma na celu nie tylko wyłonienie kompozycji, która zachwyci zmysły, ale przede wszystkim służy kultywowaniu zanikających tradycji oraz poszerzaniu świadomości ekologicznej, w tym zanikającej wiedzy o roślinach, ich właściwościach i roli, jaką pełnią w przyrodzie. W konkursie łącznie wzięło udział 121 osób, w tym 51 dzieci.

Serdecznie gratulujemy zwycięzcom!
„Tradycyjny Bukiet Zielny”

Pierwsze miejsce: Małgorzata Huk-Rzeczycka

Drugie miejsce: Joanna Opalińska-Majewska

Trzecie miejsce: Łukasz Mierzwa

„Mały bukiet” – dla dzieci do 13 lat

Pierwsze miejsce: Dagmara Sarga

Drugie miejsce: Szymon Żołnierczyk

Trzecie miejsce: Ida Godawa

Organizatorem konkursu był Instytut Dziedzictwa, Miasto i Gminę Wieliczka reprezentował sekretarz Adam Marek Panuś, wydarzenie co roku wspiera finansowo Gmina Wieliczka. UMiG Wieliczka





PIKNIK RODZINNY W ROŻNOWEJ

CUDOWNA POGODA, WSPANIAŁE MIEJSCE ORAZ SZTAB NASZYCH MIESZKAŃCÓW, TO WSZYSTKO SPRAWIŁO ŻE ORGANIZACJA PIERWSZEGO W HISTORII TAKIEGO WYDARZENIA POZOSTAWIŁA OGROMNE ZADOWOLENIE I UŚMIECH NA NASZYCH TWARZACH. NASZE NAJMŁODSZE POCIECHY MIAŁY DO DYSPOZYCJI LICZNE ATRAKCJE DMUCHANE ORAZ SZEROKA GAMĘ ANIMACJI: GRY, ZABAWY I KONKURSY PLENEROWE, MEGA BAŃKI MYDLANE, MALOWANIE TWARZY, SKRĘCANIE BALONIKÓW SŁONE I SŁODKIE PRZEKĄSKI W FORMIE WATY CUKROWEJ I POPCORN, ICH RODZICE NATOMIAST PYSZNOŚCI Z GRILLA I NIE TYLKO.

Składam wraz z Rada Sołectką serdeczne podziękowania wszystkim za zaangażowanie, sponsoring oraz wkład własny w przygotowanie tak cudownego pikniku. Dodatkowo na wielkie słowa uznania zasługują: OSP KSRG Wieliczka za chwilowe ale jakże skutecz-

ne i niezbędne ochłodzenie naszych milusińskich - wyczarowali dla nas nawet tęczę, firmie Dmuchańce Widu za aranżację dmuchanych atrakcji, animacji i dekracji, która przy tym wykazała ogromny profesjonalizm i zapewniła bezpieczeństwo uczestnikom, firmie

Giboland za przeprowadzenie konkursu sportowo animacyjnych wraz z nagrodami ufundowanymi przez firmę JOKOMISIADA, oraz grupie „Żywioły Nocy”, która przy zapadającym już zmierzchu dała pokaz fire show - taniec ognia. *Maria Pawlaszczyk - sołtys Rożnowej*



fol. Dariusz Wieliczka

POŻEGNANIE LATA W JANOWICACH

Choć wspaniała, słoneczna aura w ostatnich dniach nas nie opuszczała, za pasem mamy już jesień. Z tej okazji spotkaliśmy się więc w minioną sobotę na Festynie Rodzinnej pod hasłem „Pożegnanie Lata” w Janowicach. Wydarzenie to stanowiło nie tylko symboliczne pożegnanie najgorętszej pory roku, ale przede wszystkim dostarczyło okazji do miłego spędzenia czasu w sąsiedzkim i rodzinnym gronie. Organizatorem Festynu było Stowarzyszenie Wspierające Rozwój Wsi Janowice „Tradycja dla Przyszłości” we współpracy z Kołem Gospodyń Wiejskich, Szkołą Podstawową w Janowicach, Wielickim Centrum Kultury oraz Sołtysem i Radą Sołectką Janowic. Partnerami Festynu byli: Firma Dynamik, Drukarnia Intromax, Firma V-tech oraz Stowarzyszenie LGD Powiatu Wielickiego. Oprawę artystyczną janowickiemu festynowi zapewniły dwa wspaniałe zespoły z Gminy Wieliczka, które działają pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury. Pierwszym z nich była najmłodsza, ale już doskonale znana i utytułowana Orkiestra Dęta Koźmice. Drugą grupą, która dostarczyła artystycznych wrażeń był natomiast Zespół Pieśni i Tańca „Sułkowianie”, którego piękne stroje i żywiołowy repertuar wprowadził gości wydarzenia w radosny i taneczny nastrój. I tak dokładnie miło być – bowiem po części artystycznej publiczność została zaproszona do zabawy tanecznej z DJ'em. W czasie Festynu sporo działo się również wokół sceny. Najmłodsi mieli okazję wziąć udział w kolorowych animacjach i zabawach, które zapewniło Wielickie Centrum Kultury i oddać się beztrudnemu szaleństwu na dmuchanym zamku. Ponadto na wszystkich czekały przysmaki z grilla i przekąski przygotowane przez panie z KGW Janowice.

Dziękujemy za dzień pełen uśmiechów i wrażeń. W tym miejscu szczególne podziękowania składamy na ręce pani Marii Woźniak – „dobrego ducha” całego przedsięwzięcia, która zaangażowała się w organizację Festynu zarówno jako działaczka Stowarzyszenia „Tradycja dla Przyszłości”, jak również jako przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich. Serdeczne podziękowania za oprawę artystyczną dla niezastąpionej Orkiestry Dętej Koźmice i wspaniałego Zespołu Pieśni i Tańca „Sułkowianie”, nad występem którego osobście czuwała pani kierownik Agnieszka Zabawa. A na koniec dziękujemy wszystkim organizatorom, współorganizatorom, partnerom i gościom wydarzenia – za każdy uśmiech i miłą, rodzinną atmosferę! *Wielickie Centrum Kultury*



fol. Wielickie Centrum Kultury

DZIADEK ŁOKER I JEGO SAM, czyli niezwykła historia z pozoru zwykłego ciągnika

SAM, CZYLI POJAZD WŁASNEJ KONSTRUKCJI, ZBUDOWANY WE WŁASNYM GARAŻU Z TEGO CO AKTUALNIE MIAŁO SIĘ POD RĘKĄ, NAPRZECIW POTRZEBOM I NIEDOSTATKOM, CZY WRĘCZ PROGRAMOWYM BRAKOM SŁUSZNIE MINIONEJ EPOKI. LICZYŁA SIĘ TUTAJ POMYSŁOWOŚĆ, ZARADNOŚĆ... I DOSTĘP DO CZĘŚCI. TUŻ PO II WOJNIE ŚWIATOWEJ JEŹDŹĄCE PO POLACH UPRAWNYCH CIĄGNIKI NAJCZĘŚCIEJ SKRYWAŁY WIĘC W SOBIE ELEMENTY PORZUCONYCH POJAZDÓW WOJSKOWYCH, A W PÓŹNIEJSZYCH LATACH BAZOWANO JUŻ NA CZĘŚCIACH I PODZESPOŁACH OD INNYCH POJAZDÓW, A WYJĄTKOWO STOSOWANO TEŻ ELEMENTY FABRYCZNIE NOWE. DLA WSPÓŁCZESNYCH MŁODYCH MOŻE TO BRZMIĆ NIEPRAWDOPODOBNIENIE. DLA NIECO STARSZYCH, ZWŁASZCZA URODZONYCH W LATACH 80-TYCH I WCZEŚNIEJ, TRAKTORY DOMOWEJ PRODUKCJI, ZWANE RÓWNIEŻ PAPAJAMI LUB ESIOKAMI BYŁY STAŁYM ELEMENTEM WIEJSKIEGO KRAJOBRAZU I NIEODŁĄCZNYM POMOCNIKIEM PODCZAS PRACY W POLU.



1HC102R1 o mocy 15 KM wyprodukowany w Wytwórni Silników Wysokoprężnych w Andrychowie. Jak na prawdziwego SAMa przystało nie brak tutaj licznych „egzotycznych” części. Dla przykładu przeniesienie napędu na koła tylne odbywa się poprzez skrzynię biegów pochodzącą z samochodu terenowego ARO serii M, a wał napędowy i zwężony most napędowy pozyskano z samochodu dostawczego ŻUK. Cechą wyróżniającą ciągnik jest kabina, pochodząca z zamiatarki ulicznej ZS13, a niepowtarzalnego charakteru całości dodają „ozdobniki” na froncie kabiny. Co więcej w pojeździe tym nie brakuje prawdziwych nowinek technicznych – są więc nawiewy, prędkościomierz, a nawet... odtwarzacz płyt CD! To tyle w kwestiach technicznych, jako, że najważniejsze w całej historii jest to, jakich rzeczy dokonał nasz bohater SAM, zanim udał się na zasłużoną emeryturę w prestiżowym Muzeum Wsi Radomskiej, a te nie miałyby miejsca, gdyby nie jego wyjątkowy kierowca.

Głównym konstruktorem i użytkownikiem traktora był pan Edward Śliwa – drugi, choć niemniej ważny bohater dzisiejszej historii. Ciągnik skonstruował wraz ze swoim synem Aleksandrem, z zawodu mechanikiem samochodowym. Pan Edward niestety zmarł kilka miesięcy temu otoczony kochającą rodziną, a wraz z jego odejściem w Zakrzowie zakończyła się pewna epoka. W okolicy znali go bowiem wszyscy. Mówiono o nim Łoker, żartobliwie nawiązując do lubianych przez niego filmów z bohaterskim sierżantem stojącym na straży bezpieczeństwa Teksasu. Zawsze chętny do pomocy, ciepły, uczynny i troskliwy. Już po jego odejściu wspominający ukochanego dziadka wnukowie ze wzruszeniem, ale i dozą humoru, którego panu Edwardowi nie brakowało, mówią, że „trzymał świat w ryzach tak jak kierownicę swojego ulubionego papaja i miał tyle luzu co przekładnia kierownicza w esioku”. Był człowiekiem o wielkim sercu. Szanował ludzi i ciężką pracę, której w jego życiu nie brakowało. Jako „przybysz” z Limanowej do wszystkiego na wsi doszedł pracą własnych rąk, a przy tym nigdy nie odmówił wsparcia drugiemu. Przy pomocy swojego Papaja bezinteresownie pomagał każdemu, kto znalazł się w potrzebie. Miejscowi z wdzięcznością pamiętają o setkach kilometrów, które przemierzał z podpiętym do traktora walcem po boisku miejscowego KS „Iskra”. Wszystko dla dobra lokalnej społeczności.

Mówi się, że każdy przedmiot opowiada jakąś historię. Dzisiejsza historia zdecydowanie warta jest tego, aby opowiedzieć ją innym. Jest w niej bowiem wiele pięknych akcentów i wartości do przekazania. Będzie ona dotyczyć maszyny wyjątkowej, nie tylko z racji tego, że ciągniki własnej konstrukcji, w odróżnieniu od tych z fabryki, z założenia były niepowtarzalne. Nasz dzisiejszy „bohater” to ciągnik, o którym mówiło się, że znał go każdy „lokals z Zakrzowa i okolic”. Dostownie wychowywały się na nim pokolenia. Co więcej, dla miejscowych był on symbolem – kojarzył się z człowiekiem bez reszty oddanym ciężkiej pracy na roli, bezinteresownym i zawsze chętnym do pomocy. Szanowni Czytelnicy, przedstawiamy Wam ciągnik SAM z Zakrzowa – miejscowości położonej między Niepołomicami a Wieliczką.

Historia ciągnika rozpoczyna się w drugiej połowie lat 80. XX wieku, kiedy to skonstruowano go na potrzeby – a jakże! – pracy w polu i w gospodarstwie. Sercem maszyny został silnik



O tym jakim był wyjątkowym człowiekiem wspinał się opowiada jego rodzina, którą kochał bez reszty, poświęcał czas, uwagę, uczył szacunku do innych i... zawsze z chęcią zabierał na przejażdżkę ulubionym Papajem. Wśród niezliczonych wspomnień dotyczących Dziadka Łokera – bo tak mówili o nim wszyscy, także ci, dla których wcale nie był członkiem rodziny – są opowieści o tym, jak całymi dniami pracował swoim traktorem na polu sąsiada za symboliczne go buraka, którym następnie podzielił się z rodziną.

Są też opowieści o tym jak dostarczał dzieciom mnóstwo radości, wożąc ich w kabinie swojego ciągnika, a w wieku młodzieńczym

także uczył mechaniki, majsterkowania i sztuki prowadzenia pojazdów. Sam zresztą uważany był za prawdziwego „króla szos”, miał prawo jazdy nawet na czołg, a w młodości jeździł dostojnie wszystkim, o czym często opowiadał zafascynowanym słuchaczom.

Po śmierci pana Edwarda wiele osób chciało odkupić od rodziny legendarny ciągnik. W głowie Bartłomieja Krawczyka, czyli jednej z osób, która wychowała się na mechanice Dziadka Łokera z Zakrzowa zrodził się jednak inny pomysł na to, jak uczcić Jego pamięć. Pan Bartek zaproponował, aby oddać Papaja do muzeum. Najbliżsi początkowo nie byli jednak pewni, czy muzealnicy zainteresują się ich rodzinną pamiątką. Szybko okazało się, że nic bardziej błędnego. Taki okaz jak Papaj Dziadka Łokera to prawdziwy unikat, godny tego, aby powiększyć jedyną w całym kraju kolekcję ciągników domowej roboty. Po kilku miesiącach od śmierci pana Edwarda jego Papaj zyskał więc nowy dom, którym stało się Muzeum Wsi Radomskiej. Jeśli więc w ramach wakacyjnych wojaży znajdziecie się w okolicach Radomia, koniecznie zaglądajcie do tamtejszego muzeum, a właściwie skansenu, gdyż cała ekspozycja znajduje się na wolnym powietrzu. Miejsce to skrywa fascynujące eksponaty, a wśród nich ten dla nas najbardziej szczególnie, bo będący kawałkiem naszej pięknej, lokalnej historii...

Na zakończenie tej opowieści powróćmy jeszcze na chwilę do Dziadka Łokera, człowieka o wielkim sercu, i przytoczmy piękny opis autorstwa pana Bartłomieja Krawczyka, którym pożegnali go kochający wnukowie. Opis ten pozwoli nam „poczuć klimat” niezwykłego ciepła bijącego od tego człowieka i jego Papaja, którym przemierzał szosy Zakrzowa i okolic: „Wrzucił bieg, zgrzytła skrzynia, włączył koguta na dachu, w kabinie słychać góralską muzykę, a z komina wydobyła się chmura spalin. Na pożegnanie jeszcze klakson z melodyjką, szeroki uśmiech i odjechał...słychać go było jeszcze długo”... Klaudia Wojenka/Wielickie Centrum Kultury



fot. arch. prywatne

Pożegnanie lata z OSP Chorągwica



W sobotę 2 września jak co roku spotkaliśmy się przy Domu Strażaka w Chorągwicy, aby wspólnie świętować zakończenie lata. Strażacy bardzo starannie przygotowali całe wydarzenie, a moc atrakcji przyciągnęła dzieci z całej okolicy.

„Tradycją w Chorągwicy stało się organizowanie tego typu imprez przy Domu Strażaka, który staramy się systematycznie rozwijać i upiększać. W tym

roku podczas wydarzenia zaprezentowaliśmy zakupioną działkę, aby pokazać społeczności, że straż cały czas się rozwija” – podkreślił Waldemar Perz – Prezes Ochotniczej Straży Pożarnej w Chorągwicy

Swoją obecnością wydarzenie uświetniła Akademia Młody Sokół, bo tak nazywa się nowa szkoła piłkarska w Chorągwicy, która startuje już 6 września pierwszym treningiem integracyjnym.

Od sierpnia na obiektach sportowych drużyny Sokół Chorągwica prowadzone były wakacyjne treningi pokazowe, na których dzieci mogły sprawdzić swoje umiejętności, ale również świetnie się bawić w gronie rówieśników. Podczas imprezy młodzi zawodnicy rywalizowali w różnego rodzaju konkurencjach sportowych, a na wszystkie dzieci czekała słodka nagroda. Dziękujemy wszystkim mieszkańcom za obecność i zapraszamy na kolejne wydarzenia w naszym regionie.

„Spotkania w Chorągwicy w 2023 rozpoczęliśmy imprezą z okazji otwarcia Budynku Klubowego „Sokół” Chorągwica, na którym pojawiły się setki osób, a przede wszystkim dzieci z naszej miejscowości. Początek września to czas na pożegnanie lata przy pięknej Strażnicy. Kluczem do sukcesu jest tutaj współpraca na linii OSP Chorągwica – Sokół Chorągwica, dlatego bardzo się cieszę, że udało nam zorganizować tak piękne wydarzenie i mamy nadzieję, że wpiszą się one na stałe do kalendarza wydarzeń w Chorągwicy” – dodał Adrian Palonek Strażak OSP Chorągwica i zawodnik Sokola. *OSP Chorągwica*



fot. OSP Chorągwica

BEZPŁATNE BADANIA DLA MIESZKAŃCÓW - DNI OTWARTE W NOWYM SKRZYDLE SPZLO WIELICZKA



Już po raz drugi z inicjatywy burmistrza Wieliczki mieszkańcy Miasta i Gminy Wieliczka mogli skorzystać z bezpłatnych badań w ramach Dni Otwartych organizowanych 25-26 sierpnia br. w wielickim ośrodku zdrowia, w nowo wybudowanym skrzydle placówki. W piątek oraz sobotę zainteresowani mogli odbyć konsultacje lekarskie i skorzystać z dostępnego katalogu badań laboratoryjnych, wykonać m.in: morfologię z żelazem, wszystkie frakcje cholesterolu, badania TSH hormonu tarczycy, poziomu wapnia oraz magnezu, a także

markery: PSA dla mężczyzn oraz nowotworu jajnika dla kobiet. W ramach wizyty u pulmonologa przeprowadzono badania spirometryczne oraz profilaktykę POCHP i astmy. W sobotę dostępne były badania laboratoryjne oraz USG piersi dla kobiet. Zarówno konsultacja u pulmonologa jak i USG wymagały wcześniejszej rejestracji.

W ramach cyklu bezpłatnych badań mieszkańcy zyskali możliwość odwiedzenia nowej niezwykle ważnej inwestycji, której budowa zakończona zo-

stała w ostatnim czasie, a która właśnie przygotowywana jest do rozpoczęcia pełnowymiarowej pracy. „Dzięki nowemu budynkowi znacznie ułatwiony zostanie dostęp do usług medycznych na odpowiednim poziomie, tak niezwykle istotnych dla każdego mieszkańca” – podkreśla Artur Kozioł burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka. „Systematycznie zwiększająca się liczba mieszkańców naszej gminy, a także przyrost osób w starszym wieku bezwzględnie wymagały działania w tym właśnie zakresie - dzięki nowemu budynkowi przychodnia będzie mogła przyjąć więcej pacjentów niż dotychczas, a także otworzyć nowe gabinety specjalistyczne. Do tego pacjenci przyjmowani będą w nowoczesnych warunkach, na miarę 21 wieku, które dzięki rozbudowie mogą wreszcie być zapewnione” - dodaje gospodarz miasta. *UMiG Wieliczka*



fot. UMiG Wieliczka



Koncert New Bone

Tribute to Zbigniew Namysłowski & Wojciech Karolak

TO JUŻ KOLEJNY RAZ KIEDY KWINTET NEW BONE ZACHWYCIŁ WIELICKĄ PUBLICZNOŚĆ MUZYKĄ JAZZOWĄ W NAJLEPSZYM WYDANIU! TYM RAZEM MUZYCY WYZNACZYLI SOBIE WYJĄTKOWO AMBITNY CEL, BIORĄC NA WARSZTAT DOKONANIA DWÓCH MUZYCZNYCH „GIGANTÓW” POLSKIEJ SCENY JAZZOWEJ – ZBIGNIEWA NAMYSŁOWSKIEGO I WOJCIECHA KAROLAKA. MUZYCZNE WIDOWISKO, KTÓREGO BYLIŚMY ŚWIADKAMI W SIERPNIOWY WEEKEND STANOWIŁO WIĘC HOŁD I WYRAZ SZACUNKU DLA TYCH NIEZWYKLE INSPIRUJĄCYCH I CHARYZMATYCZNYCH ARTYSTÓW POLSKIEJ SCENY JAZZOWEJ.

W tym miejscu warto też bliżej przedstawić dokonania naszych jazzowych gości - New Bone to kwintet złożony z samych uznanych muzyków. Formacja w swoim dorobku posiada już sześć płyt, z czego cztery zawierają ich autorskie kompozycje. Entuzjastycznie o dokonaniach New Bone wypowiadały się największe autorytety polskiego jazzu, a pozytywny oddźwięk w branżowej prasie zarówno polskiej, jak i zagranicznej, przyczynił się do wzrostu zainteresowania zespołem poza granicami naszego kraju. Grupa otrzymuje propozycje koncertów w najdalszych zakątkach globu. Formacja zaprezentowała się podczas Międzynarodowego Delhi Jazz Festival w 2013 r. New Bone był także jedną z gwiazd Varna Summer International Jazz Festival w Bułgarii w 2014 r. i brał również udział w festiwalu Art Jazz Cooperation – Ukraina 2015. Z ciekawostek warto dodać, że zespół w czasie pobytu w Indiach zapisał się w historii jako pierwsza formacja, która wystąpiła z koncertem jazzowym na żywo w Kaszmirze! Zespół wystąpił w składzie: Tomasz Kudyk, Bartłomiej Prucnal, Mateusz Pałka, Maciej Adamczak, Dawid Fortuna. Dziękujemy za nastrojowy wieczór i niezwykłą atmosferę!

Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Koncert piosenek Czesława Niemena

Za nami kolejny niezapomniany wieczór na wielickim rynku z projektem RYNEK W CENTRUM KULTURY! Dnia 19 sierpnia przed wielicką publicznością wystąpił muzyczny duet Mirosław Gotfryd (wokale) oraz Marcin Kurcz (piano), który zaprezentował repertuar legendarnego piosenkarza i kompozytora Czesława Niemena. W samym sercu naszego miasta i przy wyjątkowo przyjemnej letniej pogodzie mieliśmy więc okazję wysłuchać wspaniałych aranżacji największych przebojów wokalisty uznanego za Polskiego Artystę Wszechczasów. Nie mogło oczywiście zabraknąć tytułowego arcydzieła muzycznego czyli piosenki „Dziwny jest ten świat”, czy też takich przebojów jak „Sen o Warszawie” i „Pod Papugami”. Podobnie jak podczas poprzednich koncertów na wielickim rynku, również tym razem prowadzona była zbiórka charytatywna. Aktualnie zbieramy środki na leczenie i rehabilitację Róży Zaręby z Wieliczki, która cierpi na Zespół Dandy Walkera, trisomię 9 chromosomu oraz padaczkę. To już druga tego typu akcja podczas tegorocznej edycji projektu RYNEK



W CENTRUM KULTURY. Przypomnijmy, że poprzednia, która dotyczyła małego Leosia, chorującego na nowotwór złośliwy Neuroblastoma, zakończyła się pełnym sukcesem i zebraniem kwoty niezbędnej do dalszego leczenia chłopca. W trakcie koncertu obecne były oczywiście mamy – zarówno mama Róży, jak również mama Leosia. Ten piękny gest wzajemnego wsparcia osób, które znalazły się w trudnych, pełnych wyzwań

sytuacjach życiowych, dodał temu sobotniemu wydarzeniu pięknego, symbolicznego znaczenia – bądźmy razem, bo wspólnie możemy dokonać więcej! To był wspaniały wieczór – dziękujemy, że spędziliście go z nami! Wielicka Armia Leosia Przypominamy, że zbiórka na Różę trwa również w internecie, więc możecie ją wesprzeć w każdej chwili: www.siepomaga.pl/ROZA-ZAREBA. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury



48

Przy dobrej zabawie czas szybko mija – przekonać mogliśmy się o tym na własnej skórze podczas półkolonii w świetlicy środowiskowej w Sułkowie, które odbyły się w dniach 17.07 – 21.07. I nie ma się czemu dziwić, bo w programie znalazło się mnóstwo atrakcji dla naszych ciekawych i pełnych energii podopiecznych: niezliczone zajęcia ruchowe, gry i zabawy oraz różnorodne warsztaty – plastyczne, przyrodnicze, podróżnicze, czekoladowe i pszczelarskie. Dodatkowo na zakończenie tygodnia pełnego wrażeń wszyscy uczestnicy półkolonii otrzymali pamiątkowe dyplomy i słodkie upominki z rąk dyrektorki Wielickiego Centrum Kultury Magdaleny Kot. Dziękujemy za każdy wasz uśmiech – to dla nas największa satysfakcja w organizowaniu tego typu przedsięwzięć! Wielickie Centrum Kultury.

Półkolonie w świetlicy środowiskowej w Sułkowie



fot. Wielickie Centrum Kultury



Półkolonie w świetlicy środowiskowej w Kokotowie

24.07-28.07 tydzień aktywnych półkolonii za nami! Tym razem nasz cykl wakacyjnych zajęć dla dzieci przeniósł się do świetlicy środowiskowej w Kokotowie. Nasze założenie było proste – miało być ciekawie i różnorodnie. Na uczestników czekało więc mnóstwo atrakcji - zarówno takich, które dostarczyły nowej wiedzy i umiejętności, jak również pozwalających spożytkować dziecięcą energię zajęć ruchowych. Dodatkowo na zakończenie tygodnia pełnego wrażeń wszyscy uczestnicy półkolonii otrzymali pamiątkowe dyplomy. Dziękujemy za miło spędzony czas i życzymy udanego, sierpniowego wypoczynku od szkoły! Wielickie Centrum Kultury



fot. Wielickie Centrum Kultury

W gabinecie filmowych cieni

W środowe popołudnie – dnia 23 sierpnia – zaprosiliśmy Państwa do Kina Wielicka Mediateka na kolejną odsłonę cyklu GABINET FILMOWYCH CIENI. Lato to dla wielu z nas czas relaksu i zasłużonych wakacji. To również znakomita okazja do obejrzenia nieco lżejszego repertuaru. Tym razem przygotowaliśmy więc dla naszych widzów propozycję nieprzeciętną, bo komedię kryminalną! Na wielkim ekranie zaprezentowany został film „Moja zbrodnia”, którego reżyserem jest François Ozon, a wprowadzenie do seansu przygotowała nasza filmoznawczyni Katarzyna Adolf.

Luźno inspirowana sztuką Georges'a Berra i Louisa Verneuil'a „Moja zbrodnia” to hołd Ozona dla złotej ery Hollywood. Historię z lat 30. poprzedniego stulecia francuski reżyser filtruje przez wątki feministyczne, #metoo i problem wpływu mediów na kształtowanie opinii publicznej.

Madeleine (Nadia Tereszkiewicz) to młoda aspirująca aktorka bez grosza przy duszy. Kobieta zostaje oskarżona o zamordowanie słynnego producenta, który pod pretekstem zawodowej propozycji próbował ją wykorzystać. Kiedy wydaje się, że Madeleine stoi na straconej pozycji, z pomocą przychodzi jej przyjaciółka, prawniczka Pauline (Rebecca Marder). Oparta na podstępnej strategii sprawia, że wygrywa batalię sądową. Los Madeleine kompletnie się odменя. Przebiera w zawodowych propozycjach, jest na ustach całego miasta. Jej sława nie wszystkim jednak się podoba, zwłaszcza zdezonizowanej gwiazdki kina niemego Odette Chaumette (Isabelle Huppert). Każdego kto jeszcze nie widział filmu „Moja zbrodnia” gorąco zachęcamy do nadrobienia zaległości i sprawdzenia terminów seansów w Kino Wielicka Mediateka. *Wielickie Centrum Kultury*



fol. Wielickie Centrum Kultury

Familijna Niedziela na wielickim rynku



W ostatnią niedzielę sierpnia Rynek Górny wypełnił się dziecięcym śmiechem i wyśmienitą zabawą! Wszystko to oczywiście za sprawą spektaklu teatralnego w ramach cyklu FAMILIJNA NIEDZIELA. Historia o Czerwonym Kapturku, który wyrusza w pieszą wędrówkę przez las

do domu swojej chorej babci to jedna z tych bajek, które zna niemal każde dziecko. Tym większe było więc zaskoczenie, gdy okazało się, że prezentowana wersja historii nieco różni się od baśniowego oryginału. Okazało się bowiem, że wilk wcale nie jest taki straszny, a schorowana bab-



fol. Wielickie Centrum Kultury

cia to największa bohaterka na świecie. Dodatkowo przedstawienie pełne było pouczających treści o tym, jak powinniśmy zachowywać się w lesie, by nie przeszkadzać jego mieszkańcom i nie niszczyć przyrody. *Wielickie Centrum Kultury*

WAKACYJNE ZAJĘCIA WARSZTATOWE DLA DZIECI



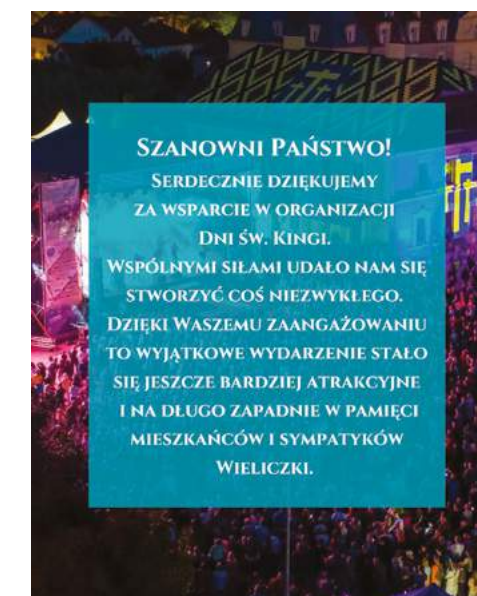
WAKACJE TO BEZ WĄTPNIENIA CZAS, KIEDY WARTO ZROBIĆ SOBIE MALUTKĄ PRZERWĘ OD EKRANÓW TELEWIZORÓW, TABLETÓW I TYM PODOBNYCH. I WŁAŚNIE TAKA IDEA PRZYŚWIECAŁA NAM W TYM ROKU, GDY OGŁASZALIŚMY ZAPISY NA WAKACYJNE ZAJĘCIA WARSZTATOWE DLA DZIECI W WIELICKIM CENTRUM KULTURY. CZY CEL UDAŁO SIĘ OSIĄGNĄĆ? Z PEWNOŚCIĄ TAK! W WYBRANE DNI TYGODNIA DRUGIEJ POŁOWY SIERPNIA ZAPROSILIŚMY NASZYCH MAŁYCH PODOPIECZNYCH DO UDZIAŁU W NIEZLICZONEJ ILOŚCI TWÓRCZYCH ZAJĘĆ. WSZYSTKO PO TO, ABY OBUDZIĆ W DZIECIACH ARTYSTYCZNE PASJE, GŁÓD WIEDZY O ŚWIECIE I OTACZAJĄCEJ NAS PRZYRODZIE... A NAWET O TYM, CO SAMODZIELNIE (LUB Z NIEWIELKĄ POMOCĄ DOROSŁYCH) MOŻNA WYCZAROWAĆ W KUCHNI.

Uczestnicy zajęć pod okiem opiekunów mieli więc okazję stworzyć efektowne żelowe świeczki, zielniki na plastrze drewna i smakowite lizaki. Podczas wycieczki do Centrum Nauki i Zmysłów WOMAI przekonali się, jak niesamowitych emocji dostarczać może wspólne eksperymentowanie ze światem światła i ciemności, a także o tym, jak ważna w życiu jest akceptacja różnorodności. WOMAI to miejsce wyjątkowe, ponieważ tworzą je niewidomi bohaterowie i naukowcy. Niezmiennie lubianą przez najmłodszych atrakcją była ponadto wyprawa do kina na seans filmu „Mavka i strażnicy lasu”, który przedstawiał historię uroczej wróżki żyjącej w magicznym i pełnym szczęścia lesie. Oczywiście w myśl zasady ruch to zdrowie, nie zabrakło również solidnej dawki aktywnej

zabawy, między innymi na kręglach, a niezapomnianych wrażeń dostarczyła wizyta w Animal Island w Sierczy, gdzie z naprawdą bliska przyglądnąć można się, a nawet dotknąć (!) tak egzotyczne zwierzęta jak lemury, surykatki, węże, papugi czy też skunksy. Jakby tego było mało, wyprawa do Sierczy połączona została z ogniskiem. Na zakończenie dwutygodniowego cyklu warsztatów wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy. Liczymy na to, że będą stanowić one miłą pamiątkę wspólnie spędzonych chwil i przypomnienie, że za rok znów są wakacje! *Wielickie Centrum Kultury*



fol. Wielickie Centrum Kultury



WAKACJE, WAKACJE ... I PO WAKACJACH

Każdy uwielbia czas urlopowy. Jednak wszystko co dobre szybko się kończy. Zakończyły się także wakacje w naszych filiach bibliotecznych. Oto posumowanie wakacji z biblioteką.

W lipcowej odsłonie zajęć wakacyjnych na os. Kościuszki wzięła udział rekordowa liczba czytelników, wśród których pojawili się zarówno najmłodsi, którzy po raz pierwszy zagrali w szachy, jak i starsi, doświadczeni już zawodnicy. Jednak nie tylko klasyczna, znana od wieków gra, jaką są szachy, potrafi łączyć pokolenia. Warsztaty kreatywne z długopisami 3D zebrały równie liczne grono dzieci. Uczestnicy stworzyli wiele pięknych prac, korzystając z szablonów i własnej wyobraźni. Aktywizacji dzieci i zachęcenia ich do spędzenia czasu na świeżym powietrzu sprzyjały trzecie warsztaty z grami. Na trawniku przed biblioteką na os. Kościuszki odbyły się zawody z gry Molkky, w których wzięły udział dzieci i młodzież. Wakacje w bibliotece zakończyły się warsztatami plastyczno-manualnymi pt. Ceramiczne cuda. Podczas wakacyjnego cyklu warsztatów w krzyszkowickiej bibliotece dzieci dały się ponieść wyobraźni. Wykorzystując proste materiały, kolorowe papiery, zdjęcia z gazet, piórka, suszone kwiaty, fragmenty starych książek a nawet cienie do powiek, stworzono kolorowe obrazki. Kolaż towarzyszył uczestnikom na kolejnych zajęciach, podczas których uczestnicy wcieliili się



w rolę projektantów mody. Ogólnie dostępne materiały mogą dostarczyć mnóstwa pomysłów i inspiracji do tworzenia. Dzieci własnoręcznie przygotowały pomoce do zabawy w wymyślanie historii. Malowanie kamyków, to zabawa, która sprawiła mnóstwo radości. W Krzyszkowickiej filii dzieci dały szansę niesparowanym rękawiczkom, by dzięki wyobraźni mogły przeżywać swoje przygody występując w kukielkowym teatryku. Tworzenie pacynek zakończyło wakacyjny cykl spotkań pt. „Wakacje z wyobraźnią”.

W lipcu i w sierpniu biblioteka w Chora-

gwicy zorganizowała zajęcia wakacyjne dla wszystkich chętnych. W spotkaniach braли udział stali bywalcy książki oraz nowi uczestnicy. Było wiele zajęć manualnych, wśród których największym powodzeniem cieszyło się ręczne robienie zabawek. W ruch poszły nożyczki, kleje i taśmy klejące, skrawki materiałów, włóczki i ogólnie, co kto miał pod ręką. Powstały bączki z płyt CD, gniotki i kręciotki. Dużym wyzwaniem było zrobienie lalki ze styropianu. Zarówno duzi jak i mali chętnie wykonali pióropusze i stroje indiańskie. Powstały ciekawe tuniki, nakrycia głowy oraz indiańska biżuteria. Podczas zajęć wakacyjnych w bibliotece w Śledziejowicach dzieciaki miały okazję spełniać się kreatywnie podczas druku



długopisami 3d. W ciągu dwóch spotkań w pełnym skupieniu tworzonego różnego rodzaju budowle, elementy ozdobne, zakładki do książek czy okulary. Wszyscy uczestnicy świetnie sobie poradzili z obsługą sprzętu a efekty pracy były więcej niż zadowalające. W drugim tygodniu każdy miał okazję spróbować swoich sił w zajęciach manualnych. Pierwszego dnia powstały pocztówki z wakacji w formie 3D. Do tych prac wykorzystano wszystkie skarby lata, jakie udało nam się przywieźć z wakacji, dzięki czemu powstała galeria pięknych i niepowtarzalnych prac. Ostatniego dnia, próbowano zatrzymać zapachy lata w formie świec sojowych. Jest szansa, że każda ze świec zapalona za kilka miesięcy każdemu z uczestników przypomni ciepłe letnie dni.

Było dużo śmiechu i zabawy podczas wakacyjnych spotkań w bibliotece w Koźmicach Wielkich. Urozmaicone spotkania i „fajna paczka” znajomych zachęcała do różnych



psot. Hasłem przewodnim spotkań był „Tajemniczy świat piratów”. Powstały łódzie pirackie, skrzynie skarbów, a nawet listy w butelce. Z gliny dzieci tworzyły latarnie morskie i skarby pirackie, a smiałkowie szukali skarbów na terenie biblioteki. Wspólnymi siłami stworzono również ubrania z papieru, wśród nich znalazły się spodnice, bluzki i zbroja rycerska. Młodzież robiła także wachlarze. Dla śmiałków przygotowane były papierowe zwierzęta, które należało poskładać w technice jenigami. Na specjalne życzenie uczestników, w ostatnim dniu zajęć przeprowadzono doświadczenia chemiczne, w trakcie których każde dziecko mogło spróbować swych sił jako chemik.

Już po raz kolejny w bibliotece w Węgrcach Wielkich w czasie ciepłych i słonecznych wakacyjnych dni bawiła się zgrana grupa ponad 140 dzieciaków młodszych i starszych. Zadowoleni i uśmiechnięci milusińscy z ogromną radością uczestniczyli w przygotowanych spotkaniach. Na uczestników wakacyjnych spotkań w bibliotece w tym roku czekały: zajęcia plastyczno-manualne, ciekawe edukacyjno-rozrywkowe wycieczki, spotkania z wyjątkowymi mieszkańcami lokalnej społeczności, gry i zabawy ruchowe oraz nauka Zumby z elementami jogi. Warsztaty wakacyjne rozpoczęły się od wizyty w OSP Węgrzce Wielkie i spotkania ze strażakami. Dzieciaki miały okazję zobaczyć strażnicę i zgromadzonej w niej sprzęt specjalistyczny. Dokładnie obejrzały w pełni wyposażony profesjonalny wóz strażacki. Była to również okazja, aby przymierzyć kask czy kurtkę strażacką. Najwięcej emocji jednak wzbudziła wśród zebranych możliwość wejścia do wozu strażackiego, czy zrobienia sobie zdjęcia na quadzie, który na co dzień pomaga tutejszym strażakom podczas różnych nietypowych akcji ratowniczych. Z kolei wycieczki edukacyjno-rozrywkowe dostarczyły uczestnikom wielu niezapomnianych wrażeń oraz szeroki walor edukacyjny i estetyczny.



Zwiedzono Rydlówkę w Krakowie i Izbę Leśną Nadleśnictwa Niepołomice. W ramach obchodów Roku Włodzimierza Tetmajera odbyła się wycieczka edukacyjno-rozrywkowa do Muzeum Miasta Krakowa - Rydlówka. Zabytkowy dworek mieszczący się w Krakowie, a dokładnie w Bronowicach Małych kryje w sobie wiele tajemnic i zagadek. Natomiast wizyta i przeprowadzone warsztaty w Izbie Leśnej Nadleśnictwa Niepołomice pozwoliła zebrany choć na chwilę poczuć urok i klimat cudownie pachnącego lasu. Z kolei warsztaty taneczno-ruchowe z profesjonalnym instruktorem Zumby dostarczyły dzieciakom wiele wrażeń i pozytywnej energii. Taneczna podróż po wybranych krajach świata w „towarzystwie” przeróżnych rekwizytów okazała się wspaniałą zabawą dla zgromadzonych dzieciaków.

W bibliotece w Raciborsku w czasie wakacji zorganizowane zostały cztery twórcze spotkania, podczas których dzieci wraz z rodzicami i babkami spędzały czas przy

wspólnej, kreatywnej zabawie.

Podczas pierwszych warsztatów z kartonów, pudeł i makulatury tworzyliśmy różne owady. Tektura upiękaszona pisakami, bibułą, papierami kolorowymi - dzięki pomysłowości uczestników, zmieniła się w biedronki, pająki i pszczoły. „Świat owadów” dzięki zdolnym rączkom okazał się jeszcze bardziej kolorowy.

Drugie warsztaty Czerpania Papieru to było nie lada wyzwanie, z którym poradziłyśmy sobie śpiewając. Biblioteka przypominała trochę pralnię, trochę kuchnię, a zmieniono ją po prostu w pracownię do czerpania papieru.

Torby na wakacyjne skarby powstały na trzecich zajęciach. Młodzi projektanci ozdabiali bawełniane torby kolorowymi malunkami, używając specjalnych farb i pisaków. Zostały one również ozdobione innymi dodatkami: pomponami, chwostami, koralikami. Niektórzy już przynieśli w swoich designerskich torbach książki do biblioteki (w końcu książki, to prawdziwy skarb). Ostatnie spotkanie również poświęcono projektowaniu, tym razem kolorowych breloczków. Feeria barw, miękkich pomponów, błyszczących wstążek, kolorowych koralików, bambusowych kótek i łusek z pistacji, stworzyły prawdziwy wakacyjny nastrój.

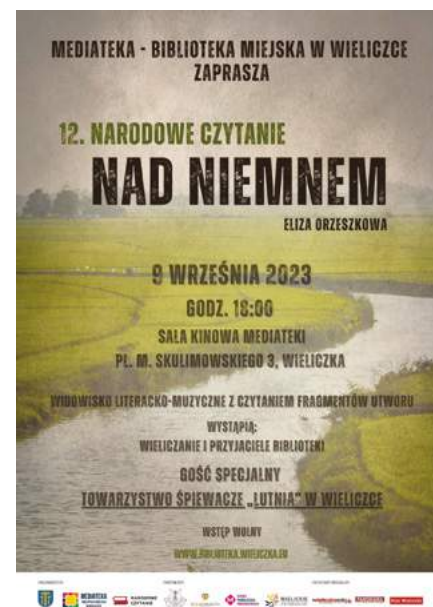
Zakończyły się także zajęcia wakacyjne

NARODOWE CZYTANIE W WIELICZCE

9 września o godz. 18:00 Mediateka-Biblioteka Miejska w Wieliczce zaprasza wszystkich mieszkańców do wspólnego czytania „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej. Jak co roku wielicka biblioteka włącza się do udziału w Narodowym Czytaniu, ogólnopolskiej akcji zainicjowanej przez Parę Prezydencką. To już 12. edycja tej wspaniałej inicjatywy szerzenia czytelnictwa w Polsce. Tym razem Narodowe Czytanie nawiąże do czasów Pozytywizmu, do lektury, która pokazała polskie życie po powstaniu styczniowym, a także piękno polskiej przyrody. „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej to fenomen polskiego pozytywizmu, który zostanie zaprezentowany podczas tego rocznego wydarzenia w Wieliczce.

Z tej okazji w sali kinowej Wielickiej Mediateki odbędzie się widowisko literacko-muzyczne.

W wydarzeniu wezmą udział Wieliczanie i przyjaciele biblioteki, którzy odczytają wybrane fragmenty Nad Niemnem. Gościem specjalnym Narodowego Czytania będzie Towarzystwo Śpiewacze „LUTNIA” z Wieliczki, które zaprezentuje pieśni z epoki oraz utwory patriotyczne. MBM w Wieliczce, Małgorzata Ślusarek



w bibliotece w Zabawie. Były to wspaniałe, twórcze spotkania, które dzieci spędziły przy wspólnej, kreatywnej zabawie.

Podczas warsztatów ze szklanych stoiczek, serwetek i farb akrylowych, metodą decupage powstawały śliczne, ozdobne wazoniki, które później dzieci pokryły specjalną farbą dla utrwalenia wzoru.

Na kolejnych zajęciach królowały gry planszowe. Dzieciaki grały w Domino, Bitwę morską oraz Wesołą Farmę, było wesoło i radośnie mimo zaciętej rywalizacji.

Zagadki z życia zwierząt królowały na trzecich zajęciach, nie było łatwo odgadnąć i odpowiedzieć na zadawane pytania, ale wszyscy świetnie się bawili. MBM w Wieliczce

3. WIELICKI DZIEŃ GIER

16 września 2023

godz. 10:00 - 18:00

WIELICKA MEDIATEKA

Scenariusz Turniejowy, Strefy gier: planszowych, karcianych, stolikowych, plenerowych, wielkoformatowych, karcianych, RPG, nowa technologia i dużo dużo więcej!

szczegóły: www.biblioteka.wieliczka.eu



16 września w godzinach 10.00-18.00 w Studio Wielickiej Mediateki odbędzie się wielce oczekiwany Wielicki Dzień Gier. To już trzecia odsłona projektu, który cieszy się ogromnym zainteresowaniem. Podczas wydarzenia będzie wiele atrakcji przygotowanych przez bibliotekę i partnerów wydarzenia:

- Strefa gier planszowych i karcianych
- Strefa gier plenerowych i wielkoformatowych
- Strefa gier stolikowych Novuss
- Strefa RGP
- Kącik gier książkowych
- Strefa turniejowa

W strefie turniejowej odbędą się rozgrywki z nagrodami i świetną zabawą:

- 11:00 - Turniej MÖLKKY
- 13:00 - Turniej EUROBUSINESS
- 15:00 - Turniej KARAK
- 17:00 - Turniej SKATO

To wydarzenie dla wszystkich fanów gier, a także tych którzy chcą poznać różne rodzaje gier, wypróbować nowości, a do tego spędzić fajnie czas z rodziną czy znajomymi. Wśród ponad setki gier na pewno każdy znajdzie coś dla siebie! Na turnieje oraz sesję RPG obowiązują zapisy. Ilość miejsc jest ograniczona! Więcej informacji na stronie internetowej www.biblioteka.wieliczka.eu MBM w Wieliczce



Wygrana w konkursie filmowym

Uczniowie klasy III Szkoły Podstawowej im. Wojciecha Kucharskiego w Dobranowicach zdobyli I miejsce w ogólnopolskim konkursie filmowym „Moja szkoła ambasadorem bezpieczeństwa

w ruchu drogowym” zorganizowanym przez Inspekcję Transportu Drogowego. Zwycięzcy przygotowali film i piosenkę o zasadach ruchu drogowego. Warto podkreślić, że do konkursu zakwalifiko-

wało się ponad 180 prac. W nagrodę drużyna z Dobranowic otrzymała miasteczko ruchu drogowego i trzy rowery dla szkoły oraz kaski rowerowe dla wszystkich dzieci z klasy. Uroczyste wręczenie nagród odbyło się 22 lipca w czasie rodzinnego pikniku w Parku Jordana w Krakowie. SP Dobranowice



fot. SP Dobranowice

usługi geodezyjne

- tyczenia budynków i budowli
- mapy do celów projektowych
- inwentaryzacje powykonawcze
- obsługa inwestycji
- podziały
- rozgraniczenia
- wyznaczanie, ustalanie granic
- mapy do celów prawnych

Jarosław Sanowski



SAN-GEO

✉ jarosan@sangeo.pl

📍 ul. Św. Sebastiana 20 32-020 Wieliczka

☎ 600-498-859

www.sangeo.pl

WAKACYJNY KLUB SENIORA



Sierpień w wielickiej bibliotece minął pod znakiem wycieczek organizowanych w ramach cyklu Wakacyjny Klub Seniora. Pierwszy spacer odbył się po Wielicze górniczym szlakiem z przewodniczką Ewą Polańską. Uczestnicy wystartowali spod Wielickiej Mediateki, gdzie przewodniczka przytoczyła historię miasta i stojącego nieopodal Pałacu Konopków. Spacerowym krokiem udali się następnie na planty: pod pomnik Adama Mickiewicza, Magistrat, Zamek i Sztugarówkę, gdzie czekała na nich duża porcja historii, nie tylko związanej z Wieliczką, ale również z Krakowem.

Kolejne miejsce postoju to Szyb Daniłowicza, gdzie p. Ewa opowiedziała o kopalni, szybie Daniłowicza i św. Kingi, warzelni i łaźniach. Następne przystanki podczas wycieczki to Szyb Górsko, Rynek Górny, Kościół św. Klemensa i na zakończenie szyb Regis. Seniorzy podczas spaceru bardzo się utożsamiali ze zwiedzanymi miejscami, przytaczali wspomnienia z nimi związane i wracali pamięcią do dawnych czasów. Druga wycieczka w ramach Wakacyjnego Klubu Seniora przebiegała szlakiem świętych po Krakowie. Uczestnicy wystartowali z placu Jana Matejki, gdzie wystuchano in-

formacji o kościele św. Floriana, samym św. Florianie i świętym Janie Kantym. Następnie wszyscy udali się w okolice kościoła św. Marka i Reformatów oraz na plac Szczepański, z którymi związanych jest wiele błogosławionych i świętych. Kolejnym miejscem na mapie wycieczki był kościół św. Anny i na zakończenie kościół Dominikanów, gdzie m. in. podziwiano przepiękne witraże Jana Matejki.

Trzecią wycieczkę do Muzeum Dominikanów poprowadził przewodnik Wojciech Zabielski. Seniorzy mieli okazję zobaczyć zbiory znajdujące się w Skarbcu Dominikanów. Cenne obiekty sakralne, alabastrowe posążki min. Chrystusa i apostołów, ceramikę i przyrządy astronomiczne – to ekspozycje, którymi zachwycili się seniorzy. Ostatnim wyjazdem w ramach Wakacyjnego Klubu Seniora była wycieczka do Rydlówki. W ramach obchodów Roku Włodzimierza Tetmajera, Miasto i Gmina Wieliczka oraz Mediateka – Biblioteka Miejska w Wielicze podjęły współpracę z Muzeum Krakowa. Z tej okazji seniorzy wybrali się na wycieczkę do Rydlówki, gdzie poznali historię, mieszkańców i właścicieli domu na Bronowicach oraz obyczajów tam panujących. Uczestnicy przenieśli się także w scenariusz „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego.

MBM w Wielicze



fot. MBM w Wielicze

MEDIATEKA - BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE
ZAPRASZA NA CYKL

POZNAJ SWOJĄ BIBLIOTEKĘ

30 DNI DOOKOŁA FILII W RACIBORSKU

WRZESIEŃ 2023

W RAMACH AKCJI ODBYWAĆ SIĘ BĘDĄ:
WARSZTATY / SPOTKANIA AUTORSKIE / LEKCJE BIBLIOTECZNE

WIĘCEJ NA WWW.BIBLIOTEKA.WIELICZKA.PL

MEDIATEKA - BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE
KLUB AKTYWNEGO SENIORA
ZAPRASZA NA

POŁUDNIE ROZMAITOŚCI

POWIEDZIAŁKOWE SPOTKANIE ZE ZDROWIEM

18 WRZEŚNIA 2023
GODZ. 12:30
WIELICKA MEDIATEKA / SALA KINOVA

JOANNA JORDAN
ĆWICZENIA I REHABILITACJA
PORADNIK DLA KAŻDEGO
WSTĘP WOLNY

Artur Kozioł
Burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka
zaprasza na

Dożynki Gminne 2023

10 września 2023 r. GODZ. 16:00

Program:
15.00 Msza Św. w kościele pw. św. Pawła Apostoła w Krzyszkowicach
16:00 Uroczyste rozpoczęcie Dożynek
16:10 Obrzęd Dożynkowy w wykonaniu Zespołu Regionalnego „Mietniowiacy”
16:40 Koncert zespołu „Prowadź mnie” z Wieliczki
17:30 Występ tancerzy ze Stowarzyszenia Klub Sportowy Małopolskie Centrum Tańca
17:45 Koncert Weroniki Kozłowskiej

Degustacja potraw regionalnych przygotowanych przez Kola Gospodyń Wiejskich. Dmuchańce, malowanie twarzy i inne atrakcje.

Wieliczka, ul. Jedynaka 11
Centrum Edukacyjno-Konferencyjne

Akcja charytatywna: Pomoc dla Róży Żaręby

Zajęcia

W ŚWIETLICACH ŚRODOWISKOWYCH SEMESTR 2023/2024

SULKÓW
- KLUB MALUSZKA „KORALIK”
- SZACHI
- ZUMBA KIDS
- GIMNASTYKA OGÓLNOROZWOJOWA
- Z ELEMENTAMI GIMNASTYKI KOREKCYJNEJ
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
- WARSZTATY PLASTYCZNE
- FITNESS
- LEGO ROBOTYKA
TEL. 516 931 204

KOKOTÓW
- FITNESS
- GIMNASTYKA DLA SENIORA
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
- SZACHI
- JOGA
- WARSZTATY PLASTYCZNE
- SHUFFLE DANCE
- ZUMBA
- ZUMBA KIDS
TEL. 500 866 483

JANOWICE
- SZACHI
- ZUMBA
- GIMNASTYKA OGÓLNOROZWOJOWA
- Z ELEMENTAMI GIMNASTYKI KOREKCYJNEJ
- ZDROWY KRĘGOSŁUP
- WARSZTATY PLASTYCZNE
- TANCECZNE WYKROJENIE
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
TEL. 664 550 457

SYGNECZÓW
- WARSZTATY PLASTYCZNE
- LEGO ROBOTYKA
- ZDROWY KRĘGOSŁUP
- SZACHI
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
- ZUMBA
- WARSZTATY PLASTYCZNE
TEL. 502 101 373

LEDNICA GÓRNA
- FITNESS
- ZDROWY KRĘGOSŁUP
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
- ZUMBA
- WARSZTATY PLASTYCZNE
TEL. 604 320 319

MIETNÓW
- TANCECZNE WYKROJENIE
- TANCE LATINOAMERYKAŃSKI
- SZACHI
- KLUB MALUSZKA „KORALIK”
- WARSZTATY PLASTYCZNE
- ZUMBA
- GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA
- Z ELEMENTAMI AKROBATYKI
- ZDROWY KRĘGOSŁUP
- ZUMBA DLA DZIECI
- FITNESS
TEL. 519 022 830

Zajęcia

SEMESTR 2023/2024
WIELICKIE CENTRUM KULTURY

-JOGA
-ZUMBA
-ZUMBA KIDS
-SMYKI W RYTMIE MUZYKI
-KLUB MALUSZKA „KORALIK”
-ZAJĘCIA RYTMICZNO - TANCECZNE
-KLUB MŁODEGO PLASTYKA
-NAUKA GRY NA INSTRUMENTACH
-WARSZTATY KREATYWNEGO PISANIA
-ZAJĘCIA WOKALNE
-LEGO ROBOTYKA
-AKADEMIA MŁODEGO AKTORA
-WARSZTATY TEATRALNE
DLA DZIECI 6-10 LAT

ZAPISY I SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE:
WIELICKIE CENTRUM KULTURY
TEL. 12 278 32 00 WEW. 102

ZAJĘCIA WARSZTATOWE

prowadzone przez
„Twórcze czwartki”
Dom Ludowy
na os. Krzyszkowice

PONIEDZIAŁEK
godz. 16:30-18:00 KRAWIECKIE PONIEDZIAŁKI - kociński 7 lat
godz. 18:00-20:00 KRAWIECKIE PONIEDZIAŁKI - miedziński 10 lat i powyżej

WTOREK
godz. 16:30-18:00 MALARSTWO - kociński 7 lat
godz. 18:15-20:15 MALARSTWO - miedziński 10 lat i powyżej

ŚRODA
godz. 17:15-18:30 CERAMIKA - kociński, miedziński i powyżej
godz. 17:30-19:00 ZAJĘCIA MUZYCZNO-WOKALNE - 10 lat i powyżej

CZWARTEK
godz. 17:00-18:30 TWÓRCZE CZWARTKI - kociński 7 lat
godz. 17:00-19:00 TWÓRCZE CZWARTKI - miedziński 10 lat i powyżej

ZAPISY, CENNIK I SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE:
573 336 959

KULTURALNY ROZKŁAD JAZDY WRZESIEŃ 2023

Do 22.10	wystawa „Górnictwo i sztuka. Kolekcja porcelany Achin i Beate Middelschulte”, Muzeum Żup Krakowskich w Zamku Żupnym
wrzesień - listopad	konkurs poetycki „Być jak Adam Mickiewicz”, Muzeum Żup Krakowskich
wrzesień - grudzień	V Ogólnopolski Konkurs Plastyczny „Z moich rodzinnych stron-zabytki zapomniane, warte ocalenia konkurs plastyczny, Muzeum Żup Krakowskich
1 września	Spotkanie w Wieliczce przy pomniku Odrodzenia Polski- ku pamięci żołnierzy WP oraz ofiar kampanii wrześniowej w 1939 r. - w 84. rocznicę agresji Niemiec na Polskę i wybuchu II wojny światowej
2 września	godz. 14:15 - zbiórka na parkingu przed Magistratem. Wycieczka KPW do Bronowic na Święto Ulicy Włodzimierza Tetmajera . Wyjazd busem z Wieliczki z parkingu przy Magistracie o 14.15, 23 osoby. Koszt 35 zł. Powrót ok.19.30
2 września	godz.15:00 - Pożegnanie lata w brzegach – Dom kultury w Brzegach
2 września	godz. 16.00 - Pożegnanie lata Chorągiewca – OSP Chorągiewca
2 września	godz. 15:00 – Święto Chleba w Grajowie – Budynek OSP w Grajowie
2 września	Piknik rodzinny w Kokotowie
3 września	godz. 12:30 Baw się z Cafe Kultura i zdobądź lodową niespodziankę – Wielickie Centrum Kultury
3 września	12.30 - Dzień otwarty w Wielickim Centrum Kultury – Wielickie Centrum Kultury
3 września	godz. 14:00 Rodzinny piknik „Finał wakacji z górnikami i strażakami” -Plac przy Tężni Solankowej w Wieliczce
3 września	15.00 – Dzień otwarty na Wielickim Ryнку - Wielicki Rynek
8 września	godz. 9:00 - zbiórka w Krakowie na przystanku autobusu nr 109 przy Alejach naprzeciw DH Jubilat- wycieczka do klasztoru Kamedułów na Bielanych.
8 września	godz. 10:00 Senior w Muzeum: „Ciekawostki z podziemnego świata”, Muzeum Żup Krakowskich w kopalni
8 września	godz. 18:00 – Ilustrowana Muzyką Historia Rocka – Guns N'Roses: Glastonbury, 2023 – Wielickie Centrum Kultury
9 września	godz. 10:00 Oswoić Muzeum: „Spacer po podziemnej krainie”, Muzeum Żup Krakowskich w kopalni
9 września	godz. 18:00 – 12. Narodowe czytanie „Nad Niemnem” - Eliza Orzeszkowa – Wielicka Mediateka
9 września	godz. 18:00 - 12. Narodowe Czytanie - Wielicka Mediateka
9-10 września	Turniej gimnastyki artystycznej Wieliczka CUP – CER Solne Miasto
10 września	godz. 12:30 Baw się z Cafe Kultura i zdobądź lodową niespodziankę - Wielickie Centrum Kultury
10 września	godz. 16:00 – Dożynki Gminne przy nowej Szkole Podstawowej nr.6 przy ul. Jedynaka 11 w Wieliczce
13 września	godz. 15:15 - 8 spotkanie Zarząd KPW XVIII kadencji w Wielickim Centrum Kultury
16 września	Puchar Polski we wspinaczce – CER Solne Miasto
16 września	godz. 17:00 – Występ Kabaretu Rak – Wielicki Rynek
16 września	godz. 9:00-20:00 Impreza Europejskie Dni Dziedzictwa - Muzeum Żup Krakowskich w Zamku Żupnym i w kopalni
16 września	godz. 10:00-18:00 3. Wielicki Dzień Gier – Wielicka Mediateka
16 września	godz. 11:00 Turniej Molkky / 3. Wielicki Dzień Gier – Wielicka Mediateka
16 września	godz. 13:00 Turniej EUROBUSINESS / 3. Wielicki Dzień Gier – Wielicka Mediateka
16 września	godz. 15:00 Turniej KARAK / 3. Wielicki Dzień Gier – Wielicka Mediateka
16 września	godz. 15:30 - Zebranie Sprawozdawcze KPW - Wieliczka, sala „Magistrat”
16 września	godz. 17:00 Turniej SKATO / 3. Wielicki Dzień Gier – Wielicka Mediateka
17 września	84. rocznica agresji ZSRR na Polskę i wybuchu II wojny światowej - spotkanie przy pomniku Odrodzenia Polski w Wieliczce
17 września	godz. 12:30 Baw się z Cafe Kultura i zdobądź lodową niespodziankę - Wielickie Centrum Kultury
17 września	godz.15:00 - SENIORADA w Kokotowie - Świetlica środowiskowa w Kokotowie
18 września	godz. 12:30 Południe Rozmaitości Ćwiczenia i rehabilitacja – poradnik dla każdego - Wielicka Mediateka
21 września	godz. 18:00 – Spotkania z historią Wieliczki – Wielickie Centrum Kultury
22 września	godz. 17:00 – Inauguracja Wielickiego Uniwersytetu Dziecięcego – Wielickie Centrum Kultury
23 września	godz. 17:00- Jubileusz KGW Miętnów – Świetlica środowiskowa w Miętnowie
23 września	24 Września X krajowy turniej Badmintonu Wielicki CUP – CER Solne Miasto
24 września	godz. 10:00 Mama, Tata i Ja: „Kinga - patronka górników solnych”, Muzeum Żup Krakowskich w kopalni
24 września	godz. 19:00 – Festiwal muzyki organowej i kameralnej – Kościół św. Klemensa w Wieliczce
26 września	godz. 10:00 - Kraków w Muzeum Czartoryskich- Klasztor ul. Pijarska 15-zwiedzanie z przewodnikiem
27 września	godz. 16:00 - Wieliczka, sala „Magistrat” - 43 spotkanie z cyklu „Wieliczka-Wieliczanie” Bis! „45 rocznica (1978-2023) wpisu Kopalni Soli „Wieliczka” na I Listę Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego UNESCO i 10 rocznica (2013-2023) wpisu Zamku Żupnego na Listę UNESCO.”
28 września	godz. 18:00 „Premiery literackie” – spotkanie autorskie z Szymonem Opryskiem, Wielicka Mediateka/sala konferencyjna
29 września	godz. 16:00 - Śladami Historii - Polska? Skąd wziął się ten kraj? - Wielickie Centrum Kultury
30 września	godz. 11:00 - Wieliczka sala „Magistrat” 20. lecie (2003-2023) Małopolskiego Związku Regionalnych Towarzystw Kultury.
30 września	godz. 18:00 – II Wielickie Senioralia – Wielicki Rynek i Wielickie Centrum Kultury
30 września	godz. 18:00 II Wielickie Senioralia – Międzypokoleniowa Parada Kapeluszu - Wielickie Centrum Kultury
30 września - 1 października	International Judo Salt CUP

MEDIATEKA - BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE
ZAPRASZA

12. NARODOWE CZYTANIE
NAD NIEMNEM
ELIZA ORZESZKOWA

9 WRZESNIA 2023
GODZ. 18:00
SALA KINOWA MEDIATEKI
PL. M. SKULIMOWSKIEGO 3, WIELICZKA

WIDOWISKO LITERACKO-MUZYCZNE Z CZYTANIEM FRAGMENTÓW UTWORU
WYSTĄPIĄ:
WIELICZANIE I PRZYJACIELE BIBLIOTEKI

GOŚĆ SPECJALNY
TOWARZYSTWO ŚPIEWACZE „LUTNIA” W WIELICZCE

WSTĘP WOLNY
WWW.BIBLIOTEKA.WIELICZKA.PL

RYNEK
KRAJOWY TURNIEJ

VII FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ

24.09.2023r. godz. 19:00
KOŚCIÓŁ PW. ŚW. KLEMENSA W WIELICZCE
ALEKSANDRA ZAMOCHA (ORGAN), HENRYK KRZYWICKI (ORGAN)
CHOR KAMERALNY MAŁA TĘŻNIA
DPA, POLSKA WIOSNA

29.10.2023r. godz. 17:00
KOŚCIÓŁ ŚW. SEBASTIANA W WIELICZCE
KRYSTOF KASIA (ORGAN)
ARNO THING QUARTET

26.11.2023r. godz. 19:00
KOŚCIÓŁ PW. ŚW. KLEMENSA W WIELICZCE
ADAM KOWALSKI (ORGAN)
PREZENTACJA FILMOWA ORGANOW ZE ŚW. LITAI

WYKONAWCZYSTWA:
EWA RZETKA-NUCHOWSKA, JAGŁA WOSZCZAK

Wielicka Mediateka
www.wielicka.eu

MEDIATEKA - BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE
ZAPRASZA

SZYMON OPARYSEK

SPOTKANIE AUTORSKIE
W RAMACH CYKLU
„PREMIERY LITERACKIE”

WODA
HISTORIA PEWNEGO PORWANIA
Spotkanie poprowadzi
Kuba Nizinski - dziennikarz Radia Kraków

28 września (czwartek)
godz. 18.00
Wielicka Mediateka
sala konferencyjna - hol górny
wstęp wolny
www.biblioteka.wieliczka.eu



...by zdrowym być

CZYSTY DOM TO SZCZĘŚLIWY I ZDROWY DOM

Nie dążymy do życia w sterylności, co samo w sobie jest niezdrowe, a do utrzymania równowagi i kontroli nad naszym środowiskiem. Brud to niebezpieczeństwo dla zdrowia.

Jesienią i zimą przebywamy w zamkniętych pomieszczeniach ze względu na szybko zapadające ciemności, wilgoć i zimno. Współczesne mieszkania są zamkniętym, szczelnym lokalem a my dodatkowo uszczelniamy okna, zatykamy otwory wentylacyjne.

Kurz towarzyszy nam zawsze, gromadzi się na ścianach, tapetach, tapicerowanych meblach, podłogach, w dywanach oraz na sprzęcie elektronicznym: radio, telewizor komputer itd.

W kurzu znajdziemy pyłki roślin, drożdże, mikroskopijne drobiny włókien tak syntetycznych, jak i bawełnianych z pościeli i ubrań.

Najlepsze, nie wywołujące alergii, pozostają naturalne drewniane podłogi i naturalne wełniane dywany, nie przyciągają kurzu jak syntetyki. Kurz przyczynia się do nasilenia objawów alergii, astmy i zaostrza objawy chorobowe dróg oddechowych. Na alergię szczególnie podatne są dzieci. Zarodniki grzybów, drożdżaki działają chorobotwórczo na drogi oddechowe o czym wiemy, ale również niszczą dane na CD i DVD. Zaburzenia snu bardzo często spowodowane są wdychaniem zarodników pleśni. Ponad 70% kurzu stanowią roztocza, ich pożywieniem jest złuszczały się naskórek a uczulają nas ich odchody. Najczęściej roztocza żyją w naszej pościeli, gdzie mają najlepsze warunki do życia. Pierze jakkolwiek daje komfort ciepły, jest świetnym pożywieniem dla roztoczy.

Wystawiamy pościeli na działanie promieni słonecznych i mrozu, im dłużej tym lepiej, promienie słoneczne i mróz niszczą roztocza już po 2 godzinach.

Pranie w wysokiej temperaturze i prasowanie pozwoli na ujarznienie siedliska bakterii np. e-coli. Nie należy jeść w łóżku, ponieważ resztki jedzenia są również pokarmem dla roztoczy, a psujące się jedzenie powoduje rozwój pleśni. Należy również odkurzać materac przynajmniej 1 raz w tygodniu i wymieniać go co 5 lat. Poduszki i kołdry należy prać w temperaturze minimum 60° C lub wymieniać co 2-3 lata. W pralce szufladę na proszek i płyn do prania płuczemy i nie zamykamy, tak samo jak klapę do bębna. Nie stwarzamy dogodnego środowiska dla rozwoju bakterii, pleśni. Pozwólmy pralce wyschnąć. Pluszaki i kapcie zamykamy w foliowej torbie na noc, z dodatkiem kilku kropel octu spirytusowego. Klawiatura laptopa czy komputera, nad którą jemy i pijemy, kichamy, zostawiamy złuszczały się naskórek, nie odkurzamy i nie myjemy jest idealnym miejscem do rozwoju roztoczy, bakterii i grzybów. To samo dzieje się z telefonem komórkowym, szczególnie kiedy nosimy go w kieszeni spodni, gdzie jest ciepło i wilgotno. Ekrany czytników mają więcej bakterii niż np. znajdziemy w toalecie. Zadajmy sobie pytanie: jak często czystymy telefony, komputery czy laptopy? W zaniedbanej toalecie można znaleźć bakterię Enterococcus, szczególnie groźną dla osób z obniżoną odpornością.

Bardzo dobrym miejscem do rozwoju bakterii są również biurka z resztkami jedzenia i kosmetyków czy przepełnione lodówki, zmywaki do naczyń i kuchenne ściereki. Nie zmieniamy ich często i uważamy, że talerze i szklanki są czyste, a okazuje się, że przenosimy bakterie na inne naczynia. Powinniśmy myć ręce często, aby uniknąć chorób wywołanych przez bakterie. Zdzisław Kapera

PROBLEM Z LAPTOPEM?

GSERWIS

tel. 517 795 953
Galeria NaCl piętro 1
ul. Piłsudskiego 73

wyróżnia nas profesjonalizm!

REPERTUAR WRZESIEŃ 2023

KINO WIELICKA
MEDIATEKA

SOLNEMIASTO
SP. Z O.O.

sieć kin
studyjnych

stowarzyszenie kin
studyjnych

KOCHANICA KRÓLA JEANNE DU BARRY

1 WRZESNIA 18:00	5 WRZESNIA 18:00
2 WRZESNIA 18:45	6 WRZESNIA 18:00
3 WRZESNIA 18:45	7 WRZESNIA 18:00
4 WRZESNIA 18:00	

(113), DRAMAT, KOSTIUMOWY, PRODUKCJA: FRANCJA, 2023, NAPISTY, 15+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
GABINET FILMOWYCH CIEŃ: PRELEKCA • POKAZ FILMU

OPPENHEIMER

12 WRZESNIA 19:00	15 WRZESNIA 18:30	19 WRZESNIA 18:00	23 WRZESNIA 18:00
13 WRZESNIA 19:00	16 WRZESNIA 18:45	20 WRZESNIA 18:00	
14 WRZESNIA 19:00	17 WRZESNIA 18:45	21 WRZESNIA 18:00	
15 WRZESNIA 15:00	18 WRZESNIA 18:00	22 WRZESNIA 18:00	

(180), DRAMAT, BIOGRAFICZNY, PRODUKCJA: USA/WIELKA BRYTANIA, 2023, NAPISTY, 15+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
FILMOWA ŚRODA

KICA KOCIA NA PIKNIKU

2 WRZESNIA 13:00	17 WRZESNIA 13:00
3 WRZESNIA 13:00	23 WRZESNIA 14:30
10 WRZESNIA 13:00	30 WRZESNIA 14:30
16 WRZESNIA 13:00	

(45), ANIMACJA, PRODUKCJA: POLSKA, 2023, DUBBING, B.O.
- POKAZY PRZYJAZNE SENSORYCZNIE

PRZEDPREMIERA

SIŁA NASZYCH MARZEŃ

2 WRZESNIA 16:30	16 WRZESNIA 16:30
3 WRZESNIA 16:30	17 WRZESNIA 16:30
9 WRZESNIA 13:00	23 WRZESNIA 15:45
10 WRZESNIA 16:30	30 WRZESNIA 17:45

(109), DRAMAT, FAMILIJNY, PRODUKCJA: FRANCJA/KANADA, 2022, Lektor, 10+

O PSIE KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ

2 WRZESNIA 14:30	17 WRZESNIA 14:30
3 WRZESNIA 14:30	29 WRZESNIA 18:00
10 WRZESNIA 14:30	30 WRZESNIA 15:45
16 WRZESNIA 14:30	

(95), PRZYGODOWY, FAMILIJNY, PRODUKCJA: POLSKA, 2022, JĘZYK ORYGINALNY POLSKI, 7+

ULMOWIE. BŁOGOSŁAWIONA RODZINA

8 WRZESNIA 18:00	12 WRZESNIA 17:30
10 WRZESNIA 18:45	13 WRZESNIA 17:30
11 WRZESNIA 16:00	14 WRZESNIA 17:30
11 WRZESNIA 18:00	

(75), DOKUMENTALNY, PRODUKCJA: POLSKA, 2023, JĘZYK ORYGINALNY POLSKI, 12+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
FILMOWA ŚRODA

ULTIMATUM

25 WRZESNIA 18:00	29 WRZESNIA 20:00
26 WRZESNIA 18:00	30 WRZESNIA 20:00
27 WRZESNIA 18:00	
28 WRZESNIA 18:00	

(90), AKCJA, KRYMINAL, PRODUKCJA: USA/FRANCJA/Hiszpania, 2023, NAPISTY, 15+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
FILMOWA ŚRODA

KINO WIELICKA MEDIATEKA, PLAC M. SKULIMOWSKIEGO 3, WIELICZKA, TEL. 123858838, FACEBOOK: KINO WIELICKA MEDIATEKA

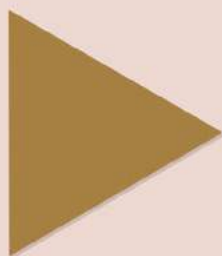


Małopolski Bank Spółdzielczy

Zawsze Twoim Bankiem

Promocja Lokaty Zakładanej przez Internet

promocja trwa od 12 sierpnia 2023 r.
do 30 września 2023 r.



3 miesiące
stałe oprocentowanie **6,00%**
w stosunku rocznym

▶ **na nowe środki**

dostępna dla klienta
indywidualnego w bankowości
elektronicznej eBSW lub
aplikacji MBSmobile

▶ **minimalna kwota
1 000 zł**

▶ **lokata
nieodnawialna**

▶ **możesz otworzyć
dowolną ilość lokat
nieprzekraczających
sumą środków
200 000 zł**



Warunki skorzystania z promocji określa Regulamin Promocji Lokaty Zakładanej przez Internet
w ramach promocji o nazwie „Promocja Lokaty Zakładanej przez Internet”.

Regulamin promocji na www.mbsw.pl