

SZNUROROBY Z WIELICZKI

W tym roku już po raz szósty zapraszamy do Wieliczki na warsztaty powroźnicze, których pomysłodawcą jest Marek Skubisz, s. 14

SIŁA KONSEKWENCJI

O swoich pasjach, społecznościowych korzeniach, opowiada Magdalena Luranc, od 11 lat prowadząca scholę Hosanna w Strumianach, s. 16

PUNKT WĘDRUJĄCYCH KSIĄŻEK

Z okazji Światowego Dnia Książki w miejscach publicznych otwarto specjalne punkty, gdzie można wymieniać się książkami, s. 21

Bezpłatny magazyn kulturalno-informacyjny

nr 5 (102), maj 2022

Puls Wieliczki

ISSN: 2353-3226



SIUDA BABA W WIELICZCE s. 5

foto: WieliczkaCity.pl

MAJ 2022

aktualności / wydarzenia

- 3 35 LAT POWIATOWEGO CECHU RZEMIEŚNIKÓW I PRZEDSIĘBIORCÓW
- 3 Nagroda za organizację transportu metropolitalnego
- 4 Święcenie Pokarmów w Brzegach
- 4 Pomoc dla mieszkańców
- 5 SIUDA BABA W WIELICZCE
- 8 WOLNE SERCA - świąteczny koncert w Grabiu
- 9 Wernisaż Wielickiej Grupy Twórców Art Klub
- 10 VI edycja Memoriału J.Kuliga i M. Bublewicza
- 12 ŚWIĄTECZNE SPOTKANIE ZWIĄZKU EMERYTÓW
- 13 Jubileusz Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku
- 19 NOWE HORYZONTY EDUKACJI FILMOWEJ
- 19 Wóz strażacki dla OSP BRZEGI
- 20 WYNIKI KONKURSU EKO - OZDOBA WIELKANOCNA
- 21 Pierwsze w Wieliczce budki bookcrossingowe
- 22 85. URODZINY PANI HALINKI PIASECZNY
- 23 SENIORZY: SPOTKANIE Z RĘKODZIEŁEM
- 23 Zajęcia dla Seniorów w Centrum Pomocy w Grabiu
- 24 Internetowe okienko dla seniora
- 24 MODLITWA O POKÓJ
- 25 Zajęcia dla dzieci w Centrum Pomocy w Grabiu
- 26 Dzień Książki Dziecięcej w bibliotece
- 27 SŁOWA TWORZĄ RZECZYWISTOŚĆ
- 28 Biblioteczne przygotowania do Wielkanocy
- 29 17. ROCZNICA ŚMIERCI PAPIEŻA POLAKA
- 29 10 KWIETNIA - PAMIĘTAMY
- 30 SESJA MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ W WIELICZCE
- 32 Wystawa makiet kolejowych
- 33 KONCERT CAMERATY
- 33 WIELICZKA POMAGA
- 34 SPRZĄTANIE W JANOWICACH
- 35 TURNIEJ WIEDZY POŻARNICZEJ
- 36 NIGDY NIE REZYGNUJ Z CELU
- 36 Martyna Kubik brązową medalistką Mistrzostw Polski
- 37 Drużynowe Mistrzostwa Polski w gimnastyce artystycznej
- 37 Sukces zawodników MKS Kung Fu
- 39 KINO WIELICKA MEDIATEKA POLECA

fotoreportaż

6 WIELKANOC Z PRZYJACIÓŁMI Z UKRAINY

zbliżenia

16 Magdalena Luranc - SIŁA KONSEKWENCJI

wywiad

14 Marek Skubisz: SZNUROROBY Z WIELICZKI

z górnej półki

31 Jarosław Czechowicz poleca

by zdrowym być...

38 Zdzisław Kapera: BY ZDROWYM BYĆ

Wydawca / Redakcja

WIELICKIE CENTRUM KULTURY
Rynek Górny 6, 32-020 Wieliczka
e-mail: pulswieliczki@wieliczka.eu
www.wck.wieliczka.eu



WIELICKIE
CENTRUM KULTURY

Puls Wieliczki

PUNKTY DYSTRYBUCJI:

Wieliczka: Wielickie Centrum Kultury, UMIG Wieliczka, CER Solne Miasto, Punkt Informacji Turystycznej, Punkt Obsługi Mieszkańców, Wielicka Mediateka, Kampus Wielicki, Ośrodek Zdrowia, Urząd Pracy, Zakład Gospodarki Komunalnej, Gminny Zarząd Dróg w Wieliczce, MGOPS Wieliczka, Zarząd Budynków Komunalnych, Apteka nad Solą, Apteka Barbary Lisak, Sklepy Biedronka, Sklepy MARKET POINT, Parana Resto i Cafe, Sklep Paleo, Sklep Lewiatan, Mydlarnia U FRANCISZKA, Cukiernia Bienia, Sklep Groszek na ul. Reformackiej, Sklep Lewiatan ul. Grottgera, Dom Handlowy Kinga, **Krzyszkowice:** Delikatesy Metro, **Czarnochowice:** Sklep ODiDO, **Kokotów:** Carrefour Express, świetlica środowiskowa, **Strumiany:** Kropka, **Węgrzce Wielkie:** Żabka, **Grabie:** Sklep u Hani, **Mała Wieś:** Delikatesy Zak, Sklep u Ani, **Sułków:** Delikatesy Sezam, świetlica środowiskowa, **Lednica Górna:** Sklep Żabka, świetlica środowiskowa, **Zabawa:** Sklep Żabka, **Rożnowa:** Sklep Carrefour, **Pawlikowice:** Sklep Lewiatan, **Siercza:** Sklep Lewiatan, **Janowice:** Sklep Avita, świetlica środowiskowa, **Raciborsko:** Sklep Groszek, **Gorzów:** Sklep Sowa, **Grajów:** Sklep MINI-MAX, **Chorągiewka:** Sklep Społem, **Mietniów:** Sklep Wielobranżowy Mietniów 264, świetlica środowiskowa, **Jankówka:** Sklep Wotek Agata, Bogustaw, Golkowice: ABC SMAK, **Grabów:** Sklep u Kaczora, **Sygneczów:** Sklep Lewiatan, świetlica środowiskowa, **Podstolice:** Sklep U Zbyszka, **Byszyce:** U Justysi, Hurtownia spożywcza Kazpol, **Brzegi:** Sklep wielobranżowy, **Koźmice Wielkie:** Apteka Mniszek

35 LAT POWIATOWEGO CECHU RZEMIEŚNIKÓW I PRZEDSIĘBIORCÓW



Z okazji Jubileuszu 35-lecia istnienia Powiatowego Cechu Rzemieśników i Przedsiębiorców w Wieliczce odbyły się uroczystości, podczas których na ręce przewodniczącego Romana Koszyka złożono gratulacje i wyrazy uznania za ogrom pracy i zaangażowania w rozwój rzemiosła i przedsiębiorczości naszego miasta, wysoką jakość usług oraz otwartość na współpracę z mieszkańcami wielickiej ziemi. Aktywny udział Cechu w działaniach szkoleniowo-doradczych to potwierdzenie, iż na terenie Miasta i Gminy Wieliczka prowadzą działalność przedsiębiorcy otwarci na nowe pomysły, którzy chętnie dzielą się swoim doświadczeniem, pracując nie tylko na rzecz swojej firmy, ale również dla dobra lokalnej społeczności, z którą są ściśle związani. Wielicki Cech oraz Marek Lasoń zostali odznaczeni szablą im. J. Kilińskiego. Zasłużonych Rzemieśników i Przedsiębiorców z naszego Cechu uhonorowano odznaczeniami rzemieślniczymi. „Fundamentem gospodarczym naszego państwa są rodzinne firmy. Siła ekonomiczna naszego kraju powstaje dzięki gospodarce samorządów i w samorządach, które są wspólnotą mieszkańców. Jeżeli o tym zapomnimy możemy zderzyć się z porażką gospodarczą. Niech dzisiejszy jubileusz będzie przypomnieniem dla wszystkich, gdzie znajdują się korzenie sukcesu” - powiedział Artur Kozioł burmistrz Wieliczki. UMIG Wieliczka



Nagroda za organizację transportu metropolitalnego w Mieście i Gminie Wieliczka

30 MARCA W OPERZE KRAKOWSKIEJ ZASTĘPCA BURMISTRZA WIELICZKI DS. INWESTYCJI PIOTR KRUPA ODEBRAŁ NAGRODĘ W PLEBISCYCIE „FUNDUSZE EUROPEJSKIE SĄ W MAŁOPOLSCIE” ZA REALIZACJĘ PROJEKTU: „ORGANIZACJA TRANSPORTU METROPOLITALNEGO GMINY WIELICZKA POPRZEC ZAKUP NISKOEMISYJNYCH AUTOBUSÓW ORAZ BUDOWĘ I INTEGRACJĘ INFRASTRUKTURY KOMUNIKACYJNEJ.”



Wydarzenie uświetnił występ Sąddeckiej Orkiestry Kameralnej pod batutą Leszka Mieczkowskiego z gościnnym udziałem zespołu Tango Attack. W geście solidarności z Ukrainą w trakcie wydarzenia, obok koncertu muzyki filmowej i popularnej, pojawiły się również utwory, które na stałe zapisały się w historii polskiej i ukraińskiej walki o wolność. Nagrodzony projekt dotyczył organizacji transportu publicznego w Mieście i Gminie Wieliczka poprzez zakup niskoemisyjnych autobusów obsługujących 9 linii oraz budowę infrastruktury obsługującej transport publiczny. Zakupiono 12 fabrycznie nowych niskoemisyjnych autobusów – 8 szt. klasy maxi, 2 szt. midi, 2 szt. mini do obsługi linii autobusowych na terenie Gminy. W ramach projektu przebudowano także parking przy ul. E. Dembowskiego i Dworcu PKP Wieliczka-Rynek, wraz z infrastrukturą towarzyszącą, w celu dostosowania go do wymagań komunikacyjnych i funkcjonalnych dworca autobusowego. Wybudowano także dwukondygnacyjny budynek Punktu Obsługi Podróżnych. Zakupione zostały również: stacyjny automat do sprzedaży biletów, kompatybilny z systemem MKA oraz tablice informacji pasażerskiej. Ponadto na działce przy ul. J. Jedynaka 30 w Wieliczce powstało zaplecze techniczne na potrzeby taboru autobusowego. Zakupiono też i zamontowano 103 wiaty przystankowe oraz przebudowano istniejące przystanki. UMIG Wieliczka

Wielka Sobota

Święcenie Pokarmów w Brzegach na Campus Misericordiae



POMOC dla mieszkańców

Okres przedświąteczny to czas zakupów, przygotowań do spotkań w gronie rodzinnym. Są jednak wśród nas także osoby w trudnej sytuacji życiowej, które wymagają wsparcia, również w wymiarze materialnym. Gmina Wieliczka troszczy się o swoich mieszkańców, którzy potrzebują pomocy. Przed zbliżającymi się Świątami Wielkanocnymi do najbardziej potrzebujących mieszkańców trafiło ok. 500 paczek żywnościowych. Pracownicy Miejsko Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej oraz wolontariusze przez kilka dni docierali do domów podopiecznych z paczkami świątecznymi. Wsparcie trafiło również do mieszkańców i osób uczestniczących w zajęciach w Domu Miłosierdzia w Brzegach, uczestników klubu seniora działającego przy parafii św. Klemensa w Wieliczce, dzieci ze świetlic środowiskowych oraz do osób korzystających z posiłków wydawanych w jadalni Spółdzielni Socjalnej „Przyszłość”, którą współprowadzą Gmina Wieliczka wspólnie ze Stowarzyszeniem Brata Alojzego Kosiby. UMiG Wieliczka

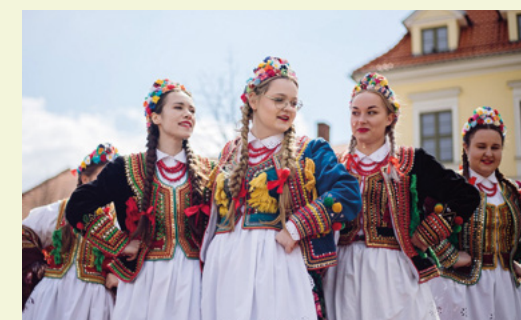


SIUDA BABA W WIELICZCE

Po dwóch latach nieobecności, umorusana sądzą Siuda Baba w towarzystwie czarnego Cygana z batem znów zawiątała do Wieliczki. Zwyczaj wywodzący się z Lednicy Górnej kultywuje Zespół Regionalny „Mietniowiacy”, który tradycyjnie, razem z Wielickim Centrum Kultury, zaprosił mieszkańców na wiosenne widowisko.

Jak głosi legenda, Siuda Baba przez cały rok strzegła ognia w świątyni ku czci bogini Ledy w Lednicy Górnej. Na wiosnę, gdy mijał wyznaczony czas, brudna i osmolona ogniem kapłanka opuszczała stanowisko i rozpoczynała poszukiwania swej następczyni. W gronie potencjalnych kandydatek znajdowały się młode dziewczęta i to spośród nich Siuda Baba wybierała strażniczkę świątyni na kolejny rok. Dziś Siuda Baba pojawia się na wielickim rynku w lany poniedziałek i zbierając datki, smaruje sądzą na szczęście.

Tym razem wielkanocne wydarzenie zostało wzbogacone o rozstrzygnięcie świątecznego konkursu. Po niekończącej się serii pamiątkowych zdjęć z uczmioną Siudą Babą wręczono nagrody i wyróżnienia w konkursie zatytułowanym „Eko - ozdoba wielkanocna”. Wielickie Centrum Kultury



WIELKANOC Z PRZYJACIÓŁMI Z UKRAINY

w Centrum Pomocy dla Ukrainy w Grabiu



for. UMIG Wieliczka





WOLNE SERCA - świąteczny koncert w Grabiu



19 KWIETNIA SPOTKALIŚMY SIĘ W CENTRUM POMOCY W GRABIU, ABY WSPÓLNIE POMODLIĆ SIĘ O POKÓJ W UKRAINIE I WYSŁUCHAĆ KONCERTU ZATYTUŁOWANEGO „WOLNE SERCA”.

- Bardzo serdecznie witam naszych braci i siostr z Ukrainy - mieszkańców Centrum Pomocy w Grabiu oraz mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka zaangażowanych w stworzenie Centrum i codzienną pomoc osobom z Ukrainy. Równocześnie bardzo dziękuję za zaangażowanie wszystkim wolontariuszom, sołtysom, strażakom OSP, harcerzom, Ochotniczej Grupie Medycznej, członkom organizacji pozarządowych, osobom zaangażowanym w prowadzenie punktów pomocowych w Solnym Mieście, na dworcu autobusowym w Wieliczce oraz w punkcie przy ul. Dembowskiego 2, a także wszystkim, którzy od miesiąca pracują, by pomagać ofiarom tej strasznej wojny w Ukrainie. Dziękuję za Waszą gościnność i otwarte serca - podkreślił burmistrz Wieliczki Artur Kozioł.

W ten wyjątkowy wieczór wspólną modlitwę o pokój w Ukrainie poprowadzili: ks. Andrzej Pietrusa – proboszcz Parafii Wniebowzięcia Najświętszej Maryii Panny w Grabiu, ks. Zbigniew Gładysz ze Zgromadzenia Braci Samarytan i Sióstr Samarytanek w Grabiu, ks. Dimitr Fedluk z Ukraińskiego Kościoła Greckokatolickiego, o. Łukasz Buksa oraz Bracia i Siostry ze Zgromadzenia Braci Samarytan i Sióstr Samarytanek. Dzień zwińczył wzruszający koncert w wykonaniu ojca Łukasza Buksy z Orkiestrą Wojciecha Zwierniaka oraz zaproszonymi gośćmi: Aleksandrą Gawłowicz, Wiktoria Kasparyk, Moniką Wojciechowską, Tomaszem Jaroszem. UMiG Wieliczka



Wernisaż Wielickiej Grupy Twórców Art Klub

WIOSENNY WERNISAŻ WIELICKIEJ GRUPY TWÓRCÓW ART KLUB ZGROMADZIŁ TŁUMY W WIELICKIM CENTRUM KULTURY. ARTYŚCI ZAPREZENTOWALI RÓŻNORODNE FORMY I TECHNIKI ARTYSTYCZNE. UROCZYSTEMU OTWARTCIU WERNISAŻU TRADYCYJNIE TOWARZYSZYŁ WYSTĘP MUZYCZNY. TYM RAZEM NA NASZEJ SCENIE POJAWIŁ SIĘ DUET Z WIELICZKI, KTÓRY ZASŁYNAŁ WYSTĘPEM W KONKURSIE „DEBIUTY” PODCZAS 55. KRAJOWEGO FESTIWALU PIOSENKI POLSKIEJ W OPOLU.



Podczas wernisażu swoje prace zaprezentowali następujący artyści: Agnieszka Borowska, Aldona Maria Pawłyk, Anna Gallas Dropińska, Barbara Borowiec, Bolesław Gawron, Bożena Nowak, Bożena Uszyńska, Elżbieta Kalwajtys, Halina Podwyszyńska, Józef Piotr Kowalczyk, Ksenia Berezowska, Krystyna Żytowicz, Małgorzata Fenrych, Marek Skubisz, Ryszard Tatomir, Sebastian Ślęczka, Szymon Nowak, Zbigniew Wójcik.

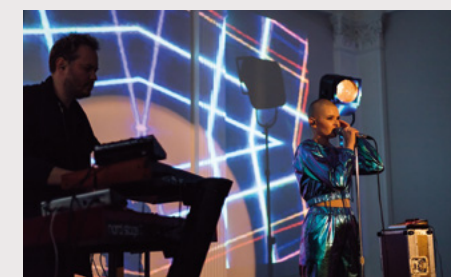
Warto wspomnieć, że po raz pierwszy swoje dzieła, powstałe w ramach działalności Art Klubu wystawili nowi członkowie tej grupy - Ksenia Berezowska i Sebastian Ślęczka, których serdecznie powitała Prezes Art Klubu Elżbieta Kalwajtys. W odpowiedzi na niezwykle ciepłe przyjęcie, nowa członkini zwróciła się do zgromadzonych z serdecznymi podziękowaniami, a we wzruszającym przemówieniu nie zabrakło mnóstwo wiary i nadziei, co do dobrego zakończenia wojny w Ukrainie.

W trakcie spotkania, publiczność miała okazję wysłuchać występu duetu GOCH, prezentującego alternatywny electro pop,

oscylujący wokół stylistyki lat 80-tych. Poza sukcesami w Opolu, wokalistka zespołu Gosia Kotwica ma na swoim koncie wygraną w programie „Szansa na sukces”, jest także laureatką wielu festiwali ogólnopolskich i zagranicznych oraz nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Adam Drzewiecki jest natomiast fanatykiem instrumentów analogowych, współpracuje z takimi artystami jak Janusz Radek czy Püdeli oraz prowadzi własne studio nagrań w Wieliczce. Zespół gościł w programach „Pytanie na śniadanie”, „Teleexpress” oraz „Halo Polonia”. Aktualnie artyści pracują nad kolejnym albumem, którego premiera przewidywana jest na przełom 2022 i 2023 roku.

Po obejrzeniu wystawy, wspólnych rozmowach i niezliczonej liczbie gratulacji, zaproszeni goście udali się na wspólny poczęstunek. Na zakończenie spotkania nie zabrakło tradycyjnej, pamiątkowej fotografii. Wystawę Art Klubu będzie można oglądać w Wielickim Centrum Kultury do 24 czerwca.

Wielickie Centrum Kultury



VI EDYCJA MEMORIAŁU JANUSZA KULIGA I MARIANA BUBLEWICZA

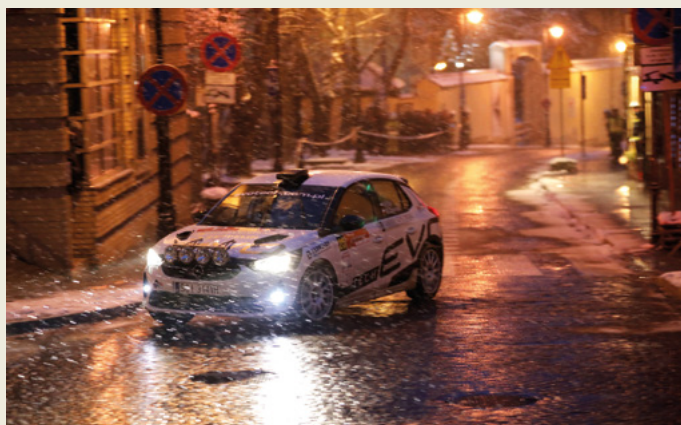
W ROZGRYWANYM W DNIU 1 - 3 KWIETNIA PLATINUM 6. RAJDZIE MEMORIALE JANUSZA KULIGA I MARIANA BUBLEWICZA ZAŁOGA ORLEN TEAMU - MIKO MARCZYK/SZYMON GOSPODARCZYK (SKODA FABIA RALLY 2 EVO) WYGRAŁA DZIEWIĘĆ Z DZIESIĘCIU ODCINKÓW SPECJALNYCH RAJDU. AŻ O 2:05.1 WYPRZEDZILI DRUGĄ NA MECIE ZAŁOGĘ ANDRZEJ SZEPIENIEC/JAROSŁAW ZAWADZKI (MITSUBISHI LANCER) I O 2:31.2 MICHAŁA TOCHOWICZA, PILOTOWANEGO PRZEZ PIOTRA BIAŁOWĄSĄ (HYUNDAI I20 R5).

W sobotę 2 kwietnia na starcie powtarzanego dwukrotnie odcinka specjalnego w Węgrzcach Wielkich stanęło 38 załóg. Oba przejazdy dały zwycięstwo załodze Orlen Teamu. Sytuacja zmieniła się wieczorem, gdy ze względu na padający śnieg wielkie ulice stawały się coraz bardziej śliskie. Jadące na początku wieczornej stawki załogi samochodów z klasy 1 (z najmniejszymi silnikami) pokonywały trasę w znacznie lepszych warunkach niż najmocniejsze auta z klasy 3. Prowadzenie na OS objęła załoga z klasy 1 Mateusz Gołek/Michał Jurgała (Ford Fiesta). W drugim nocnym przejeździe tego odcinka załoga Marczyk z Gospodarczykiem pokazali swoją klasę, pewnie go wygrywając.

W niedzielę rozegrano 6 odcinków specjalnych - trzy w Brzegach i trzy w Węgrzcach Wielkich. Wszystkie starty pewnie wygrał Orlen Team. Trwała wyrównana walka o kolejne miejsca na podium klasyfikacji generalnej zawodów. W czółowce zmieniali się miejscami Sebastian Stec/Michał Sowa (Ford Fiesta Proto), Waldemar Kluza/Adam Gładysz (Mitsubishi Lancer) i Tochowicz z Białowąsem. Na przedostatnim OS awaria wyeliminowała Steca, a trzy samochody wypadły z trasy. Na najwyższym stopniu podium Memoriału stawały także załogi, które wygrały w swoich klasach. W kl. 1 najszybsi okazali się Mateusz Gołek z Michałem Jurgą (Ford Fiesta), w kl. 2 triumfowali Wiesław Bąk z Marcinem Drewniakiem (Opel Corsa) zaś w kl. 3 Marczyk / Gospodarczyk (Skoda Fabia Rally 2 Evo).

Podczas Memoriału tradycyjnie prowadzono także klasyfikację aut historycznych, których sporo pojawiło się w tym roku. Dominowały rozmaite wersje Fordów Sierra Cosworth, w barwach, w których startował Marian Bublewicz. Debiutowała precyzyjnie odtworzona replika Opla Kadeta, w którym startował Bublewicz z pilotem Januszem Wojtyną. W kl.3 historycznej najszybciej pojechali Marek Suder pilotowany przez Marcina Kowalika (Ford Sierra Cosworth 4 x 4), zaś w kl. 2 hist. puchary za wygraną odebrali Michał Szerla z Grzegorzem Ślęczką.

6. Rajd Memoriał Janusza Kuliga i Mariana Bublewicza organizowany przy wsparciu Miasta i Gminy Wieliczka zakończył się Gestem Solidarności z Ukrainą. [źródło: http://superos.pl/](http://superos.pl/)



WIELICZKA: WIECZÓR MISTRZÓW





ŚWIĄTECZNE SPOTKANIE ZWIĄZKU EMERYTÓW

W wielickim Magistracie na tradycyjnym świątecznym spotkaniu zorganizowanym pod patronatem burmistrza Wieliczki spotkali się członkowie wielickiego oddziału Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów. W imieniu burmistrza życzenia członkom związku przekazała wiceburmistrz Agnieszka Szczepaniak. Wśród gości obecni byli: wiceminister Paweł Wdówik - pełnomocnik rządu ds. Osób Niepełnosprawnych oraz Wanda Szelańska - prezes Małopolskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Krakowie. Kazimiera Ciupka - przewodnicząca wielickiego oddziału w swoim wystąpieniu podkreślała bogatą ofertę dostępną dla seniorów w wielickiej gminie, wciąż wzbogacaną o kolejne atrakcje. Podziękowała za wsparcie ze strony wielickiego samorządu, na które organizacja, zawsze może liczyć. UMiG Wieliczka



Jubileusz Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku

10 KWIETNIA W WIELICKIEJ MEDIATECE ODBYŁO SIĘ UROCZYSTE SPOTKANIE Z OKAZJI JUBILEUSZU 10-LECIA ISTNIENIA WIELICKIEGO UNIwersYTETU TRZECIEGO WIEKU. OBCHODY UŚWIETNIŁ WYKŁAD PROFESORA TADEUSZA GADACZA PT. „O MYŚLENIU W CZASACH BEZMYŚLNOŚCI”, A W CZĘŚCI ARTYSTYCZNEJ WYSTĄPILI IZABELA SZOTA - DYRYGENTKA CHÓRU „CAMERATA” WRAZ Z MĘŻEM KONRADEM SZOTĄ - BYŁYM SOLISTĄ OPERY KRAKOWSKIEJ, KTÓRZY ZAPREZENTOWALI FRAGMENTY ZNA- NYCH OPER, MUSICALI I OPERETEK.

Przybyłych gości powitała Elżbieta Achinger, radna Sejmiku - członek Małopolskiej Rady ds. Senioralnych, prezes Stowarzyszenia, która od lat angażuje się w działalność społeczną na rzecz seniorów. W imieniu burmistrza Wieliczki Artura Kozioła gratulacje złożyli zastępca burmistrza ds. społecznych Agnieszka Szczepaniak oraz zastępca dyrektora Wielickiego Centrum Kultury Joanna Zygmunt. Wśród gości jubileuszowej uroczystości obecni byli m. in. senator Jerzy Fedorowicz oraz posłanka Urszula Augustyn, wicestarosta Powiatu Wielickiego Henryk Gawor, prezes Gminnej Rady Seniorów Hanna Kozioł, delegacje przedstawicieli zaprzyjaźnionych Uniwersytetów Trzeciego Wieku z Miechowa, Niepołomic, Kłaja i Tarnowa oraz bardzo licznie zgromadzeni studenci UTW, którzy wspólnie przybyli świętować jubileusz Stowarzyszenia. Nie zabrakło również chwil pełnych wzruszeń i refleksji podczas oglądania przygotowanej prezentacji multimedialnej, zawierającej wspomnienia w postaci zdjęć z minionego 10-lecia. Prezes Stowarzyszenia Elżbieta Achinger omówiła najważniejsze inicjatywy oraz przedsięwzięcia Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W trakcie uroczystości złożono wiele gratulacji i podziękowań za dotychczas podejmowane działania na rzecz aktywizacji, edukacji i integracji społeczności osób starszych oraz życzenia dalszych sukcesów, realizacji osobistych planów i zamierzeń zarówno dla założycieli, prowadzących, jak i dla studentów UTW. W trakcie uroczystości odznaczeni zostali studenci, którzy swoją przygodę z Uniwersytetem rozpoczęli 10 lat temu i do dnia dzisiejszego nadal aktywnie uczestniczą w rozwijaniu działalności wielickiego Uniwersytetu. Na zakończenie obchodów odśpiewano uroczysty hymn, a przybyli goście mieli okazję spróbować wyjątkowo pysznego, jubileuszowego tortu. Wielickie Centrum Kultury





Sznuroroby z Wieliczki

ROZMOWA Z MARKIEM SKUBISZEM, HISTORYKIEM SZTUKI, PRACOWNIKIEM MUZEUM ŻUP KRAKOWSKICH, POMYSŁODAWCĄ I GŁÓWNYM REALIZATOREM IMPREZY.

Już 21-22 maja spotkamy się po raz szósty, żeby nie tylko skręcać linę, ale też przekonać się, jak mogła wyglądać Wieliczka i życie w górniczym mieście w przeszłości. Proszę opowiedzieć, skąd pomysł na imprezę z warsztatem powroźniczym w roli głównej?

Jestem historykiem sztuki, pracuję w Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka, gdzie zajmuję się materialnym oraz sakralnym dziedzictwem górnictwa. Mam też – jak niektórzy twierdzą – oryginalną pasję – należę do ruchu rekonstrukcyjnego, który zajmuje się odtwarzaniem całej gamy aspektów przeszłości, od codziennego życia różnych grup społecznych przez uzbrojenie i umundurowanie wojsk, bitwy po między innymi dawne zawody i rzemiosła. W mojej hobbistycznej działalności skupiam się na tej ostatniej dziedzinie, czyli rzemiośle, a ściślej - powroźnictwie. **Faktycznie – zdecydowanie rzadkie hobby. Interesuje pana jakiś konkretny okres?**

Nie, moją pasją jest rzemiosło na przestrzeni wielu epok, począwszy od wczesnego średniowiecza, a nawet wcześniej, po czasy niemal współczesne.

Zatrzymajmy się na chwilę na temacie rekonstrukcji. Wiele osób otarło się o to przeciekawe zjawisko, część nawet nie zdając sobie z tego sprawy, choćby podczas różnych lokalnych wydarzeń. Ruch rekonstrukcyjny w Polsce ma już ponad 20 lat. Jest to całkowicie oddolna inicjatywa skupiająca ludzi z całej Polski, którzy odkryli w sobie pasję poznawania i odtwarzania przeszłości. Dzięki nim rzemiosło po latach zapaści się odradza – jest wielu fantastycznych szewców, płatnerzy, kowali itd., którzy rozwinęli działalność dzięki uczestnictwu w ruchu.

Gdzie można zobaczyć rekonstruktorów w akcji?

Na przykład na bardzo popularnych dużych i małych imprezach historycznych. Bitwa pod Grunwaldem przyciąga ludzi pasjonujących się późnym średniowieczem, odtwarzających kulturę rycer-

ską. Z kolei Festiwal Słowian i Wikingów na Wolinie to największa w Europie impreza wczesnośredniowieczna, na którą przyjeżdża 2 tysiące samych uczestników, nie licząc zwiedzających. Także Festyn Archeologiczny w Biskupinie należy do największych i najciekawszych wydarzeń rekonstrukcyjnych – prezentuje okres od neolitu przez kulturę łużycką po wczesne średniowiecze.

Jak to się stało, że zafascynowało pana właśnie powroźnictwo? Około 20 lat temu poznaliśmy wdowę po powroźniku z Krakowa panią Stefanę Górecką. Pokazała nam, jak się robi powróż i dała mechanizm maszyny powroźniczej. Skręciłem swój pierwszy sznurek i tak się zaczęło. Od tamtej pory zbieram informacje, skupuję maszyny, staram się propagować to zajęcie, które odgrywało niezwykle ważną rolę na przestrzeni wielu wieków – bez lin nie byłoby kopalni czy statków, sznury były niezbędne w rolnictwie. Robimy pokazy powroźnicze, ale pracuję także nad książką i artykułem o tej tematyce. Jestem także autorem wystawy czasowej „W linach nasza nadzieja” z 2008 r. Warto też wiedzieć, że w Muzeum, na podziemnej ekspozycji, można zobaczyć fantastyczne eksponaty związane z powroźnictwem. Niewiele osób pewnie ma świadomość, że pod ziemią funkcjonował warsztat powroźniczy, gdzie robiono liny z „recyklingu”, czyli z konopii pochodzących ze starych, zużytych lin. Nie znam drugiego takiego miejsca w Polsce.

Kiedy skończyła się historia powroźnictwa w Wieliczce?

Mniej więcej w połowie XIX wieku, kiedy kopalnia przeszła na liny stalowe. Ciekawostką jest, że rozważano założenie tu fabryki lin „drucianych”, ale ostatecznie pomysł upadł.

Powroźnicy jednak istnieli nadal?

Jak najbardziej. Sznurki były przecież wciąż potrzebne. Żyją jeszcze powroźnicy w Dobczycach i Myślenicach. Co ciekawe są spokrewnieni. To panowie Różyccy, którzy przejęli zawód po swoich ojcach – przechodził z pokolenia na pokolenie, a siedziba

rodzinnego warsztatu mieściła się w Dobczycach. Pan Marian z Myślenic ze względu na wiek już nie zajmuje się produkcją, natomiast pan Tadeusz z Dobczyc wciąż jest czynnym powroźnikiem i produkuje m.in. świetne hamaki.

Wróć do pierwszego pytania – skąd pomysł na organizację wydarzenia Wieliczka Skręca Linę?

W Muzeum zajmuję się kwestiami historycznymi, chodziło więc o zorganizowanie jakiejś imprezy, która służyłaby rozpowszechnianiu wiedzy związanej z moją pasją i historią Wieliczki. Chciałem mieszkańcom Wieliczki przypomnieć o miejscu, gdzie dawniej produkowano liny i zaproponować imprezę z epoki napoleońskiej. Spróbowaliśmy i udało się, dzięki życzliwości władz miasta Wieliczki, które wydarzenie organizuje i finansuje.

Porozmawiajmy więc o powroźnictwie w solnym mieście.

Zacznę od tego, że praktycznie w każdej miejscowości znajdował się warsztat powroźniczy, sznurki były bowiem niezbędne w codziennym życiu. Natomiast duże ośrodki znajdowały się tam, gdzie budowano statki oraz gdzie mieściły się kopalnie. Czyli między innymi w Wieliczce. Gdzie skręcano liny w średniowieczu – niestety nie wiemy. Wiemy natomiast, że XVIII wieku zbudowano zadaszony tor powroźniczy. Kiedy pojawiło się zapotrzebowanie na dłuższe powrozy, zaczęto je skręcać na drugim, dłuższym torze - niezadaszonym. Niektórzy wieliczanie wciąż nie wiedzą, że aleja dziś nosząca nazwę Traktu Solnego służyła niegdyś właśnie jako tor powroźniczy.

Trakt solny, czyli aleja wiodąca od Turówki?

Dokładnie tak. A wracając do wydarzenia Wieliczka Skręca Linę, chciałem też za jego pomocą przywrócić pamięć tego miejsca, bo oczywiście Wieliczka ma lepsze miejsca na organizowanie imprez. Pomyślałem jednak, że niekoniecznie musimy rozkręcać masowe wydarzenie. Ważne, żeby móc zaprezentować atrakcje ciekawe, różnorodne, skierowane też do dzieci, a także żeby móc przy okazji z ludźmi porozmawiać.

W jaką epokę przenosi nas pan podczas wydarzenia?

Ponad 200 lat wstecz, w czasy napoleońskie. Niewiele osób wie, że kiedy Napoleon pokonał Austriaków, wymusił zgodę na to, żeby Wieliczka wraz z kopalnią należała równocześnie do Cesarstwa Austriackiego i Księstwa Warszawskiego, co między innymi oznaczało podwójną obsadę urzędników, czy podział zysków. Taka sytuacja trwała od 1809 roku do 1813 – był to krótki, ale niezwykle interesujący epizod. To z tamtego okresu pochodzi Turówka. Austriacy wiedzieli, iż z solanki, do tamtej pory wylwanej, też można pozyskiwać sól. Zezwolili na budowę warzelni, która powstała na terenie dawnego folwarku o nazwie „Tur” – stąd wzięta się nazwa budynku. Do produkcji miano używać węgla z kopalni w Jaworznie, która znajdowała się na terenie Księstwa – Austriacy dawali technologię a Polacy węgiel. Ale po przegranej Napoleona Austriacy odzyskali kopalnię i miasto. Pomysł zarzucono. Warzelnia nigdy nie ruszyła, a wyposażenie gotowego zakładu sprzedano.

I tam właśnie zaczyna się trakt powroźniczy.

Dokładna jego nazwa to: C.K. Salinarny Trakt Powroźniczy na Turówce. Warto zaznaczyć, że miał on długość 550 metrów. Kiedy stanęło się na jednym jego końcu, drugiego nie było widać.

Liny skręcane na takim trakcie musiały być bardzo długie.

Długie i grube. Lina szybowa składała się w sumie z 270 par promieni, czyli składowych, miała grubość ramienia mężczyzny, długość 360 metrów i ważyła ponad tonę.

Trudno sobie to wyobrazić...

Wielu rzeczy nie wiemy. Czy skręcano taką linę w ciągu jednego

dnia, czy zabierało to więcej czasu. Wiadomo, że skręcano tylko w słoneczne dni – lina nie mogła być mokra.

Jakie atrakcje przygotowaliście w tym roku? Co będziemy mogli zobaczyć?

Między innymi żołnierzy z tamtych czasów. Przeważnie jest to 4 Pułk Piechoty Księstwa Warszawskiego, a teraz dołączy Legia Polsko Włoska. Będziemy też mogli spotkać żołnierzy austriackich z 1 kompanii grenadierów 22 IR „Sachsen - Coburg”. Oczywiście będzie nasza grupka rekonstruująca stroje i warsztat powroźników. W tym roku będzie można też zobaczyć garncarza, rybaka, wziąć udział w warsztatach hafciarskich, będą fotografowie specjalizujący się w fotografii dawnej – będzie można nawet zrobić sobie zdjęcie przy użyciu starej techniki. Wśród atrakcji pojawi się lando, czyli powóz z epoki, będzie można zjeść posiłek przygotowany przez niezawodne panie z Kół Gospodyń Wiejskich, a także posłuchać muzyki ludowej i tradycyjnej w wykonaniu zespołu Daj Ognia z Krakowa. Dodam, że zespół obiecał wykonać „Piosenkę powroźnika” – utwór, który można uznać za nasz hymn. Ponadto pieśni dziadowskie z towarzyszeniem liry korbowej zaprezentuje Jan Malisz.

Piosenka powroźnika?

Udało nam się znaleźć niemiecki tekst, który następnie został przetłumaczony przez koleżankę pracującą w Filharmonii Berlińskiej. Na moją prośbę napisała też muzykę, w stylu rubasnej, biesiadnej pieśni, jaką można było śpiewać w karczmach cechowych.

Co dla dzieci?

Z myślą o najmłodszych odtwarzamy klimat miasteczka cyrkowego – pojawiają się postacie reprezentujące różne cyrkowe zawody. Goście będą mogli wziąć udział w prowadzonych przez nich ćwiczeniach. W sobotę o godzinie 17 Teatr Rozrywki Trójkąt z Zielonej Góry zaprezentuje przedstawienie teatralne „Czego nie wiecie o królach”. Czy mały, czy duży – każdy znajdzie coś dla siebie.

Kto zajmuje się warsztatem powroźniczym?

Siłą sprawczą jestem ja, natomiast przewinięło się przez niego całkiem sporo osób, z tym że wszystkie są albo rodziną, albo przyjaciółmi. Zwykle pokazy przeprowadzamy w cztery osoby, ale w Wieliczce staramy się, żeby było nas jak najwięcej. Dodam, że nazywają nas „Sznuroroby z Wieliczki”, a my się wcale nie obrażamy.

Skąd bierze pan sprzęt powroźniczy?

Ekspozaty zbieram, od kiedy zainteresowałem się tematem. Przyznam, że mam ich tak wiele, że zajmują cały garaż – samochód parkuję na zewnątrz. Mam nadzieję, że uda się stworzyć muzeum, w którym mogłyby zostać wyeksponowane. Mam dużą ilość profesjonalnych maszyn, ale też ogromną ilość sprzętów ludowych. Jest z czego takie muzeum zrobić.

Rzemiosło się odradza?

Mam nadzieję, że tak. Ludzie też zaczynają cenić przedmioty robione ręcznie, przez konkretną osobę, specjalistę w swoim fachu, w miejsce fabrycznych produkcji. Sznury naturalne są niezbędne w ruchu rekonstrukcyjnym (namioty, wiaty). Czasami pojawia się zamówienie związane z produkcją filmową. Taka interesująca ciekawostka – ostatnio zamówiono u mnie sznur do filmu o powstaniu kościuszkowskim. A Tadeusz Różycki wraz ze swoim warsztatem zagrał w filmie Agnieszki Holland „W ciemnościach”, choć akurat jego scenę wycięto. Liczę, że dzięki czynnym jeszcze rzemieślnikom i może troszkę naszej działalności - powroźnictwo nie zginie!

Dziękuję za rozmowę i do zobaczenia na Trakcie Powroźniczym!

Katarzyna Adolf / Wielickie Centrum Kultury



fot. Wielickie Centrum Kultury

SIŁA KONSEKWENCJI

OD URODZENIA JEJ ŻYCIE OGNISKUJE SIĘ WOKÓŁ ŚLEDZIEJOWIC, GDZIE NIEPRZERWANIE MIESZKA DO DZIŚ, A TAKŻE SĄSIEDNICH STRUMIAN, SKĄD WYWODZĄ SIĘ JEJ RODZICE I GDZIE STOI OKAZAŁY KOŚCIÓŁ – SERCE LOKALNEJ PARAFII OBEJMUJĄCEJ KILKA MIEJSCOWOŚCI. Z WYKSZTAŁCENIA PEDAGOG SPECJALNY, UCZĘSZCZAŁA DO SZKOŁY PODSTAWOWEJ W WĘGRZCACH WIELKICH, OBECNIE PEŁNI FUNKCJĘ WICEDYREKTORA SZKOŁY W ŚLEDZIEJOWICACH. SVOJE SPOŁECZNIKOWSKIE PASJE ROZWIJAŁA DZIAŁAJĄC NA TERENIE STRUMIAŃSKIEJ PARAFII. TU DORASTAŁA I TU WRAZ Z MĘŻEM TADEUSZEM, RÓWNIEŻ ZNANYM DZIAŁACZEM SPOŁECZNYM I MIEJSKIM RADNYM, ZAŁOŻYŁA RODZINĘ. OD 11 JUŻ LAT PROWADZI SCHOLĘ HOSANNA – W TYM ROKU GRUPA OBCHODZIĆ BĘDZIE OKRĄGŁY JUBILEUSZ DZIAŁALNOŚCI, PRZEŁOŻONY ZE WZGLĘDU NA PANDEMIE. WYRÓŻNIAJĄCA SIĘ MOCNYM CHARAKTEREM, ZDECYDOWANA, KONSEKWENTNA W DAŻENIU DO CELU, DOMATORKA, CAŁYM SERCEM ODDANA NAJBLIŻSZYM I UKOCHANEJ MIEJSCOWOŚCI – MAGDALENA LURANIEC.

Wywodzi się z rodziny od pokoleń związanej z regionem, poza jedną odnogą rodzinnych korzeni, która sięga miejscowości koło Tarnowa.

Już będąc w 8 klasie, związała się z działającą przy parafii scholą. Jak sama podkreśla, przede wszystkim fascynowała ją wspólnotowość, to że ludzie gromadzą się i razem potrafią zrobić coś dobrego dla lokalnej społeczności i siebie nawzajem. Niezależnie od tego, co jest tej działalności przedmiotem.

Szybko nauczyła się grać na gitarze i została jedną z wiodących postaci w organizacji. Ważnym elementem jej codziennego życia okazało się również Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży działające przy parafii.

W nim, pod opieką księdza Jana Leśniaka, około 40 młodych osób biorących udział w rozmaitych akcjach, uczyło się zasad wspólnego działania, sztuki porozumiewania się i organizacji. „To była prawdziwa szkoła aktywności społecznikowskiej” – podkreśla. Z KSM-u wyszło sporo ludzi,

którzy do dziś są aktywni na płaszczyźnie społecznej: działaczy i samorządowców, potrafiących wspólnie zewrzeć szeregi, gdy tylko pojawi się taka konieczność.

W czasach jej dzieciństwa i młodości, kiedy nie tylko Kraków, ale także Wieliczka mieściły się zbyt daleko, kościół w Strumianach pełnił niezwykle ważną funkcję w rejonie. Był ośrodkiem nie tylko życia religijnego, ale także kulturalnego i społecznego. Dzięki skupionych wokół niego organizacji

mieszkańcy nie mogli narzekać na brak atrakcji – przygotowywano rozmaite uroczystości i wydarzenia, koncerty i przedstawienia. Szereg tych grup działa do dziś.

Choć ze scholą związana jest od czasów nastoletnich, jej samodzielnym prowadzeniem zajęła się w 2011 roku. W tamtym czasie w parafii zaczęto szukać osoby, mogącej podjąć się prowadzenia grupy, a jako że synowie byli już na tyle duzi, że nie wymagali ciągłej uwagi, zdecydowała się odpowiedzieć na apel. Przez długi okres czasu członkami scholi były wyłącznie dzieci, ale w październiku ubiegłego roku postanowiła poszerzyć formułę działalności. Od 2012 roku organizuje parafialne kolędowanie z udziałem scholi. Z myślą o organizacji VIII Strumiańskiego Kolędowania zaprosiła do współpracy także młodzież oraz dorosłych, głównie znajomych, działających w innych, pokrewnych organizacjach. Zgłosiły się osoby w różnym wieku, zarówno kobiety, jak i mężczyźni. Co ważne – nie zabrakło też nowych, tzw. napływowych mieszkańców. Poprzedzone wieloma próbami wspólne śpiewanie, w które zaangażowało się 47

osób, wyszło zaskakująco dobrze. Także samo uczestnictwo w koncercie i możliwość bycia razem przyniosła uczestnikom widoczną radość. Kiedy później zapytam, które z dotychczasowych wydarzeń przysporzyło jej najwięcej dumy, odpowie, że właśnie koncert kolęd i fakt, że wydarzyło się coś, czego się nie spodziewała – w tak krótkim czasie stali się prawdziwą grupą. Po zaledwie dwóch miesiącach przygotowali, amatorzy, z których wielu nie miało wcześniej do czynienia ze śpiewaniem weszli na poziom, jaki wcześniej zdawał się nieosiągalny. Widząc możliwości i jakość, jaka pojawiła się w grupie, postanowiła zaproponować nowym stałe uczestnictwo i ku jej zaskoczeniu (spodziewała się, że mało kto z dorosłych będzie w stanie wykroić dodatkowy czas), okazało się, że pomysł przypadł im do gustu. Prowadząc scholę w Parafii NS NMP w Strumianach docenia współpracę z ks. proboszczem Józefem Markiem i wikariuszami. Dobry kontakt nawiązała również z organistą Piotrem Kmiecikiem. W ostatnich miesiącach przy zachowaniu ograniczeń pandemicznych, ale też szukając nowych dróg rozwoju i próbując nowych wyzwań schola wzięła udział w Wigilii na wielickim rynku, a także zagrała na Pasterce, występowała na Campus Misericordiae, przygotowała koncert kolęd w Strumianach, wsparła wokalnie młodzież z KSM-u w Misterium Męki Pańskiej. Wszystko po to, żeby jak najlepiej przygotować się do koncertu jubileuszowego, który odbędzie się w czerwcu. Nie są to jedyne doświadczenia koncertowe grupy. W miarę możliwości od zawsze jej członkowie biorą udział w rozmaitych uroczystościach organizowanych nie tylko na terenie gminy Wieliczka. Były to m.in. liczne wydarzenia poprzedzające przyjazd młodych oraz papieża na Brzegi, obchody rocznic ŚDM, nagranie „Z kolędą w Nowy Rok”, Wielicki Orszak Trzech Króli, koncerty Solnego Uwielbienia, koncert w Łagiewnikach „Nigdy Więcej wojny” – w intencji pokoju na Ukrainie i w całym świecie (2014 r.), wydarzenia religijne na Campus Misericordiae, koncerty podczas wręczania stypendiów papieskich im. Jana Pawła II, a także wielokrotnie śpiewali w Krakowie „na Franciszkańskiej”.

W swojej nowej odsłonie, w ostatnim czasie grupa przygotowała niezwykle poruszającą „Modlitwę o pokój”, która była odpowiedzią na dramat rosyjskiej agresji na Ukrainę. W jej trakcie wykonywali między innymi

utwory w języku ukraińskim. „Bardzo wiele osób pomaga uchodźcom materialnie, koncert, którego pomysł wyszedł od samych członków scholi, miał być duchową reakcją na cierpienie naszych sąsiadów – wiele osób potrzebowało również takiej formy wyrażenia uczuć, jakie wyzwoływały informacje dobiegające zza wschodniej granicy” – tłumaczy pani Magdalena.

Jest jakby rozpięta między dwie skrajności. Działalność w scholi daje z jednej strony możliwość tworzenia nowej jakości, przekuwania artystycznej wizji na rzeczywistość, kreatywnej wolności, której nadaje własny szlif, a także działania na rzecz innych, tak dla niej ważnego oraz bycia z ludźmi i poczucia wspólnotowości. Z drugiej strony, jak sama przyznaje, nie lubi działać w ramach instytucji opartych o sztywną hierarchię, gdzie każdy ma przyporządkowaną rolę. Woli działać spontanicznie. Prowadzi scholę z poczuciem pełnej odpowiedzialności za jej funkcjonowanie i w związku z tym jest wymagająca i konsekwentnie dąży do realizacji projektów, których organizacji się podejmuje. „Jeśli mamy pomysł – to zawsze się staram i potrafię o niego zawalczyć”, zaznacza.

Z jednej strony działa w zgiełku i hałasie, wśród niecichnących dźwięków i gwaru głosów. Z drugiej – lubi odpoczywać w ciszy, jaką gwarantuje domowa oaza. Z jednej działa wśród licznej grupy ludzi, także w szkole, z drugiej – nie lubi tłumów. Pytana o to, co jest w jej życiu najważniejsze, odpowiada – dom i rodzina. Przestrzeń, do której wraca, by naładować akumulatory niezbędne do dalszego działania.

Wraz z mężem tworzą ciekawy duet, wzajemnie się uzupełniając potrafią skierować znaczną część wolnego czasu na aktywność na rzecz innych. Jako młodzi ludzie poznali się w Katolickim Stowarzyszeniu Młodzieży, potączyły ich wspólne pasje i wartości. Każde z nich ma ukochaną dziedzinę, której poświęca większość wolnego czasu. Dla Magdaleny to schola, dla Tadeusza – ochotnicza straż pożarna. Choć w codzienną działalność OSP Magda angażuje się w niewielkim stopniu, wtedy, kiedy wymaga tego sytuacja, pomaga. Począwszy od 2009 roku, razem z mężem organizowali obozy dla członków Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych (z przerwą na pandemię). Pełniąc na nich rolę kierownika, brała odpowiedzialność za sferę pedagogiczną i organizacyjną, podczas gdy mąż obejmował rolę organizatora i wychowawcy.

Przez wszystkie te lata we wspólnych wyjazdach udział wzięło około pół tysiąca dzieci i młodzieży. Dumna jest z faktu, że część z nich podtrzymuje związki z OSP i zostaje w Strażach Pożarnych. Nawiązane między młodymi relacje przeniosły się w inne sfery, narodziły przyjaźnie, niektórzy wychowanek po latach połączyli się w pary małżeńskie.

Dobre praktyki aktywności społecznej przekazuje swoim synom. Wojciech to tegoroczny maturzysta, uczeń liceum nr 5 w Krakowie, Błażej jest uczniem 8 klasy szkoły podstawowej w Śledziejowicach. Obydwaj są finalistami wielu konkursów i olimpiad historycznych. Chłopcy aktywnie uczestniczą w działaniach OSP, angażują się w działania wolontariackie. Ponadto Błażej jest członkiem Młodzieżowej Rady Gminy działającej przy samorządzie wielickim i znajduje też czas na udział w prowadzonej przez mamę scholii, gra na cajonie.

Choć każde z rodziców ma swoją ukochaną dziedzinę, jest też coś, co łączy wszystkich – wielką wspólną rodzinną pasją jest historia. Niejako od zawsze interesują się nią obydwaj małżonkowie, a dziś synowie, jak sama mama podkreśla, mają nieporównanie większe sukcesy. Magdalena planowała nawet studiowanie historii na Uniwersytecie Jagiellońskim, ale nie udało jej się dostać na wymarzony kierunek. Dziś uważa, że akurat taki obrót spraw okazał się dla niej korzystny, odnalazła bowiem powołanie w pracy z dziećmi, natomiast wszystko wskazuje na to, że dwaj chłopcy, a z pewnością starszy Wojtek, już mający zapewniony wstęp na historię na UJ, z tą dziedziną zwiąże swoje życie zawodowe. „Z pierwszych klocków Lego zbudowali remizę strażacką, a potem już samodzielnie wykorzystali jej elementy do odtworzenia bitwy pod Grunwaldem” – relacjonuje pani Luraniec, sprawa więc zdaje się od początku była przesądzona.

Jak udało się jej tak poprowadzić chłopaków, żeby odnaleźli swoją drogę, a przy tym kreatywnie funkcjonowali w codziennej rzeczywistości, pytam. To, jakie jest dziecko, to efekt tego, co włożył w niego dorośli, zaznacza pani Magdalena i widać, że przemawia nie tylko jako mama, ale też doświadczony pedagog. Nigdy nie stosowaliśmy żadnych kar fizycznych, nawet klapsa, opieraliśmy się przede wszystkim na tłumaczeniu, czasami żmudnym, pokazywaniu i wyjaśnianiu. To, w jaki sposób dziecko zostanie ukształto-

wane zależy w pierwszej kolejności od rodziców. Trzeba mieć do dzieci cierpliwość, ich ewentualne trudności w funkcjonowaniu w społeczeństwie są zazwyczaj wynikiem niewłaściwych decyzji wychowawczych rodziców – odnosi się do kwestii dorosłych, którzy wciąż uważają, że klaps jest właściwą metodą wychowawczą. Ważne jest więc to, jak będzie się funkcjonować w relacji z własnymi dziećmi od momentu ich przyjścia na świat. Kiedy chłopcy byli młodszy, to oni byli dla mamy priorytetowi. Wszystkie inne działania ustawiała tak, żeby potrzeby dzieci stawiać na pierwszym miejscu. Dopiero, kiedy nieco podrosli, mogła skupić się na pozadomowej działalności. Od najwcześniejszego dzieciństwa mama im towarzyszyła, dawała wsparcie i uwagę, poczucie, że jest obok. Kiedy wracała z pracy do domu, nie rzucała się w wir zajęć domowych, ale skupiała się na towarzyszeniu im w zabawach czy innych zajęciach. Jeśli zaś chodzi o wychowanie – nigdy niczego im nie narzucała – tłumaczy. Podpowiadała, obserwowała reakcję i kierowała w daną stronę, jeśli widziała, że pojawiło się zainteresowanie. Uczyła systematyczności i wpajała przekaz, zgodnie z którym – żeby coś osiągnąć, trzeba włożyć w to sporo pracy. Dziś synowie potrafią się świetnie zorganizować, także konsekwentnie dążyć do celu i nie poddawać się, nawet jeśli nie zawsze się udaje.

Dobra organizacja to podstawa życia rodzinnego w przypadku tak wielu ról i zadań, jakich podejmuje się rodzina Lurańców. Każdy ma swoje obowiązki, ale też wszyscy wspierają się nawzajem, pomagając w tym, co akurat stanowi mocną stronę danej osoby. Tadeusz często uczestniczy w wydarzeniach scholi, pomaga w sferze organizacyjnej, nagrywa je, dzięki czemu Magdalena ma możliwość przesłuchiwania materiału i dokonania ewaluacji podjętych działań. Ona z kolei pomaga przy rozmaitych wydarzeniach organizowanych przez OSP w Zabawie, wspiera też męża w różnych przygotowywanych przez niego projektach.

Mimo, że rozmaite aspekty działalności, jakiej się podejmuje nie zawsze są dla niej komfortowe – nie ucieka od nich, wręcz przeciwnie, podejmuje się ich. Mimo, że nie przepada za tłumami, z determinacją przeprowadza scholę przez kolejne koncerty i wydarzenia. Najlepszym sposobem prze-

kazywania dzieciom wartości jest wskazywanie im drogi własnym przykładem. Jak sama przyznaje, potrafi być zdeterminowana w realizacji własnej wizji i czasami nie jest łatwo się z nią dogadać. „Potrafię też ustąpić” – dodaje po chwili. Elastyczności nauczył ją kontakt z niepełnosprawnymi – pierwsza praca jaką podjęła jeszcze w trakcie studiów wiązała się właśnie z opieką nad dziećmi o różnym stopniu niepełnosprawności, także intelektualnej, przebywającymi w Domu Opieki Społecznej na ulicy Łanowej w Krakowie. Tam nauczyła się cierpliwości i pokory wobec tego, co przynosi los. Mogło się zdarzyć, że po przyjściu do placówki przywita ją puste łóżko, bo dziecko w nocy zmarło. Po pierwszym dyżurze, jak przyznaje, usiadła w fotelu i nie wiedziała, czy będzie w stanie się zebrać następnego dnia. Tak trudne emocjonalnie było to wyzwanie. Widok dzieci, także maluszków, zostawionych samym sobie pozostawił niezatarte piętno, które odzywa się do dziś, wzmacniając wrażliwość na cierpienie innych. Pracowała również w Arce, organizacji zajmującej się osobami niepełnosprawnymi. W takich miejscach upór trzeba było zostawić za drzwiami, najważniejsze bowiem okazywało się, żeby umieć wyjść naprzeciw potrzebom drugiego człowieka. Dzięki tym doświadczeniom stara się też w każdym znaleźć coś dobrego.

Pedagog, żona, mama. Społecznik z urodzenia. Nie przykładą wagi do etykiet i definicji. To inni przypominają jej o tym, że jest działaczem, ona po prostu robi to, co lubi, co podpowiada jej intuicja i co przynosi korzyść społeczności, wśród której mieszka. „Potrafię budować grupę, więc tym się zajmuję. Wspólny śpiew to przyjemność, ale i ciężka praca. Śpiewanie buduje poczucie wspólnoty.” – podkreśla.

Na co dzień zajęci swoimi sprawami szkolnymi, zawodowymi, rodzinnymi znajdują czas na próby pod kierunkiem Magdy. Poczucie wspólnotowości to niezwykle mocne uczucie. Kiedy śpiewają, choć każdy jest odrębny, ma inne pasje i czym innym zajmuje się na co dzień, tworzą jedność. Schola to miejsce, w którym jest przestrzeń na uświadomienie sobie tej różnorodności i zaakceptowanie jej, znalezienie dla niej miejsca, a jednocześnie miejsc dla poszczególnych osób, tak by w pełni wykorzystać ich potencjał. Czując, że są razem, mogą zmieniać rzeczywistość. *Katarzyna Adolf/Wielickie Centrum Kultury*

MŁODZI FILMOWCY UKOŃCZYLI PROGRAM NOWE HORYZONTY EDUKACJI FILMOWEJ W ROKU SZKOLNYM 2021/2022

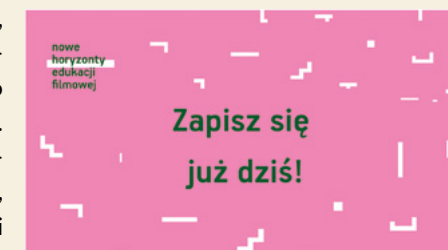


Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej to ogólnopolski program edukacji filmowej dla wszystkich poziomów nauczania: przedszkoli, szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych. To cykle tematyczne oparte na wyjątkowych filmach, dopełnionych o prelekcje, omówienia i propozycje warsztatów plastycznych, karty pracy, scenariusze lekcji oraz analizy psychologiczne. Program, który został wyróżniony nagrodą Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, opiera się na cyklicznych zajęciach edukacyjnych rozwijających wrażliwość i przygotowujących do samodzielnego i świadomego obcowania z kulturą. Program filmowy wraz z przygotowanymi materiałami stanowią wsparcie dla nauczycieli i wychowawców w realizacji

podstawy programowej poszczególnych etapów nauczania. W roku szkolnym 2021/2022, raz w miesiącu, od października do kwietnia, 700 uczniów z 34 grup przedszkolnych i klas uczestniczyło w programie Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej. Organizatorem programu było Kino Wielicka Mediateka oraz Stowarzyszenie Nowe Horyzonty. Dziękujemy wszystkim nauczycielom i uczniom za zaangażowanie i comiesięczne spotkania filmowo - edukacyjne. W programie uczestniczyły szkoły: Szkoła Podstawowa nr 3 im. Mikołaja Kopernika w Wieliczce, Szkoła Podstawowa nr 2 im. Tadeusza Kościuszki w Wieliczce, Szkoła Podstawowa im. Macieja Szarka w Grabiu, Szkoła Podstawowa w Sułkowie, Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 4 im. E. J. Jerzmanowskiego w Wieliczce, Szkoła Podstawowa im. Wojciecha Kucharskiego w Dobranowicach, Szkoła Podstawowa w Raciborsku, Szkoła Podstawowa im. Królowej Jadwigi

w Sierczy, Szkoła Podstawowa Montessori w Wieliczce, Szkoła Podstawowa im. Marii Konopnickiej w Raciborsku. Dzieci i młodzież uczestniczyli w comiesięcznych spotkaniach filmowo - edukacyjnych realizując wybrane cykle tematyczne: Przedszkola: cykl „Filmowe przygody”, Szkoły podstawowe klasy 1 - 3 cykl „Filmowe sekrety”, Szkoły podstawowe klasy 4 - 6 cykl „Kino współczesne”, Szkoły podstawowe klasy 7 - 8 cykl „Świat wartości”. Zapraszamy do zapisów do kolejnej edycji programu poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej www.nhef.pl. Zapisy do programu potrwały do października. W przypadku pytań prosimy o kontakt z lokalnym koordynatorem pod nr tel. 12 385 88 38.

Kino Wielicka Mediateka



Wóz strażacki dla OSP BRZEGI



31 marca burmistrz Wieliczki Artur Kozioł wraz z Miejsko-Gminnym Komendantem OSP Sebastianem Szostakiem przekazali jednostce OSP Brzegi GSP wóz strażacki. Wśród zaproszonych gości znaleźli się również sołtys Brzegów Małgorzata Krasoń (członek honorowy jednostki) oraz przewodniczący Rady Miejskiej Tadeusz Luraniec. Jednostka OSP Brzegi GSP w trakcie trwającej pandemii Covid-19 stworzyła bank tlenu, który działa w bazie w Brzegach od listopada 2020 roku i wspiera jednostki Ratownictwa Medycznego oraz Straże Pożarne działające nie tylko na terenie Miasta i Gminy Wieliczka, ale także całego Powiatu Wielickiego. W sytuacji epidemicznej związanej



z Covid-19 bank tlenu ma szczególne znaczenie w „krwioobieg ratowniczym”, gdyż standardowy czas uzupełnienia zestawów ratowniczych w tlen medyczny przez firmy zewnętrzne to ok. 10 dni, zaś druhowie OSP Brzegi GSP są w stanie uzupełnić taki zestaw w 2-3 godzin lub szybciej (w sytuacji ratowania życia). W nadchodzącym roku członkowie OSP Brzegi planują - obok grupy nurkowej - utworzyć grupę ratownictwa wodnego, a także młodzieżówkę OSP Brzegi. Obecnie Renault Traffic który trafił do jednostki będzie wykorzystywany przy niesieniu pomocy dla naszych przyjaciół z Ukrainy, akcji ratowniczych, a także do wyjazdów szkoleniowych nurków OSP Brzegi GSP. *UMiG Wieliczka*

Wyniki konkursu Eko - ozdoba wielkanocna



Bezpośrednio po wielkanocnym widowisku „Siuda Baba” odbyło się rozstrzygnięcie konkursu „Eko - ozdoba wielkanocna” oraz uroczyste wręczenie nagród. Tradycyjnie w okresie przedświątecznym Wielickie Centrum Kultury zaprosiło przedszkolaków oraz uczniów klas I - VI szkół podstawowych z terenu Gminy Wieliczka do udziału w konkursie wielkanocnym, propagującym postawy ekologiczne. Była to idealna okazja do zaprezentowania umiejętności artystycznych, kształtowania wrażliwości w kwestii dbałości o środowisko, a także uświadamiania, że przyroda jest wartością wspólną i jej stan zależy od każdego z nas.



Wyniki konkursu „Eko - ozdoba wielkanocna”:

Kategoria 3 i 4 latki:

I miejsce – Julian Ślusarczyk 3 lata, Przedszkole Samorządowe nr 1

II miejsce – Samuel Pelczyk 3 lata, Przedszkole samorządowe w Mietniowie

III miejsce – Maja Szewczyk 3 lata, Przedszkole Samorządowe w Strumianach

Wyróżnienia:

Maria Jastrzębska – 4 lata, Przedszkole Samorządowe nr 4

Witold Lebiest – 4 lata, Przedszkole Puchatek w Kokotowie

Natalia Mucha – 4 lata, Przedszkole Samorządowe w Strumianach

Kategoria 5 i 6 latki:

I miejsce – Amelia Mikołajek 5 lat, klasa „0” Szkoła Podstawowa nr 3 w Wieliczce

II miejsce – Anna Fil 5 lat, Przedszkole Samorządowe w Mietniowie

III miejsce – Patryk Radwan 6 lat, Przedszkole im. Św. Anieli Merici w Sierczy

Wyróżnienia:

Eliza Gaik – 5 lat, Przedszkole Samorządowe nr 4

Amelia Wolak – 6 lat, Przedszkole Samorządowe nr 4

Kornelia Wolak – 5 lat, Przedszkole Samorządowe nr 4

Kategoria klasy I-III

I miejsce – Antoni Hopkowicz, klasa II Szkoła Podstawowa w Sygnejczowie

II miejsce – Gabriela Woźniak, klasa II Szkoła Podstawowa w Janowicach

III miejsce – Wiktor Gadocha, klasa II Szkoła Podstawowa w Raciborsku

Wyróżnienia:

Oliwia Drzewiecka – klasa I Szkoła Podstawowa nr 1 w Wieliczce

Zuzanna Leszkiewicz – klasa III Szkoła Podstawowa w Gólkowicach

Zuzanna Pamuła – klasa II Szkoła Podstawowa w Janowicach

Kategoria klasy IV-VI

I miejsce – Amadeusz Hankus, klasa VI Szkoła Podstawowa w Janowicach

II miejsce – Nikola Kaczor, klasa IV Szkoła Podstawowa w Janowicach

III miejsce – Sara Graca, klasa V Szkoła Podstawowa w Janowicach

Wyróżnienia:

Anna Pęcak – klasa V Szkoła Podstawowa w Janowicach

Zuzanna Wełna – klasa V Szkoła Podstawowa w Janowicach

Serdecznie gratulujemy! Wielickie Centrum Kultury



Pierwsze w Wieliczce budki bookcrossingowe już otwarte

Z OKAZJI ŚWIĄTOWEGO DNIA KSIĄŻKI I PRAW AUTORSKICH ORAZ MIĘDZYNARODOWEGO DNIA ZIEMI W WIELICZCE OTWARTO DWIE BUDKI BOOKCROSSINGOWE – TZW. PUNKTY WĘDRUJĄCYCH KSIĄŻEK, W KTÓRYCH OD DZISIAJ MOŻNA ZNALEŹĆ BEZPŁATNE LEKTURY. CELEM ICH POWSTANIA JEST WPROWADZENIE DO OBIEGU JAK NAJWIĘKSZEJ LICZBY KSIĄŻEK, ABY NADAĆ IM DRUGIE ŻYCIE. TYTUŁY TAM ZNALEZIONE MOŻNA POŻYCZYĆ, A PO PRZECZYTANIU ODDAĆ LUB PODAĆ DALEJ. DO BUDEK MOŻNA RÓWNIEŻ PRZYNOSIĆ W ZAMIAN POZYCZKE Z DOMOWEGO KSIĘGOZBIORU. INICJATOREM I POMYSŁODAWCĄ AKCJI JEST MEDIATEKA – BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE. PROJEKT ZOSTAŁ ZREALIZOWANY WE WSPÓŁPRACY Z EKO-WIELICZKA POD PATRONATEM BURMISTRZA WIELICZKI ARTURA KOZIŁA.

22 kwietnia na mapie naszego miasta pojawiły się nowe punkty wymiany książek - jeden z nich został zlokalizowany przy placu zabaw w Parku Miejskim im. Adama Mickiewicza tuż obok Solnego Miasta, a drugi na Miasteczku Ruchu Drogowego przy ulicy Józefa Jedynaka. Działalność budek zainaugurowali dyrektor Piotr Sionko oraz dyrektor Wydziału Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska UMiG w Wieliczce Krzysztof Kałuża, sprawujący jednocześnie opiekę techniczną nad projektem z ramienia Eko-Wieliczka. Do pomocy w wypełnieniu budek z książkami zostały zaproszone wielickie przedszkolaki z Samorządowego Przedszkola nr 1. Na miejscu czekał na nich ukryty skarb, do którego zaprowadziła literacka bohaterka - zabawna Krowa Matylda, której przygody zostały odczytane przez wielickie bibliotekarki, zapraszające tym samym na plener malarski. Mali artyści przenieśli na płótno odnalezione w parku pierwsze zwiastuny wiosny. Po otwarciu budek i wypełnieniu ich książkami uczciliśmy Dzień Ziemi, sadząc nowe drzewka.

Dziękujemy partnerom - Eko-Wieliczka oraz Miastu i Gminie Wieliczka, a także Annie Kmiecik z dobranowickiego Stowarzyszenia „Prometeusz”, która w minionym roku uruchomiła podobną budkę na swojej posesji, za pomoc w realizacji tego wyjątkowego projektu, a mieszkańców zapraszamy do aktywnego korzystania z Punktu Wędrujących Książek! Wielicka biblioteka zapewnia, że jako patron merytoryczny akcji zadba, aby w nowych budkach bookcrossingowych nie zabrakło interesujących pozycji książkowych. MBM w Wieliczce



85. URODZINY PANI HALINKI PIASECZNY

PANI HALINA PIASECZNY Z KOŁA GOSPODYŃ WIEJSKICH W CZARNOCHOWICACH, KTÓRA OD LAT ZARAŻA NAS SWOJĄ POZYTYWNA ENERGIĄ, AKTYWNOŚCIĄ I POCZUCIEM HUMORU, WŁAŚNIE OBCHODZIŁA SWOJE 85. URODZINY. W TEN DZIEŃ NIE ZABRAKŁO ŻYCZEŃ OD PRZEDSTAWICIELEK KÓŁ GOSPODYŃ WIEJSKICH, PRZYJACIÓŁ RODZINY, A TAKŻE BURMISTRZA WIELICZKI.



„Z okazji 85. rocznicy urodzin, proszę przyjąć najserdeczniejsze życzenia – zdrowia, pogody ducha, radości życia, którą emanuje Pani na co dzień i dzieli się pozytywną energią ze swoimi bliskimi, przyjaciółmi i znajomymi podczas wielu wydarzeń kulturalnych, w których bierze Pani aktywny udział. W tym wyjątkowym dniu pragnę wyrazić swą wdzięczność za Pani długoletnią działalność w Kole Gospodyń Wiejskich z Czarnochowic i krzewienie tradycji naszego regionu, zwłaszcza poprzez sztukę kulinarną, rękodzieło ludowe oraz współtworzenie wielu społecznych inicjatyw” - powiedział burmistrz Artur Kozioł. UMiG Wieliczka



U MiG Wieliczka

„Spotkanie z rękodziełem”

Wielu z nas nie może pogodzić się z tym, co dzieje się za naszą wschodnią granicą. Pomoc dla Ukrainy płynie z każdej strony, również od wielickich seniorów, którzy również pragną wesprzeć naszych sąsiadów – mieszkańców Ukrainy.

Gminna Rada Seniorów zaangażowała się w pomoc i zorganizowała „Spotkanie z rękodziełem” dla seniorów z Ukrainy przebywających na terenie miasta i gminy Wieliczka. Warsztaty w Centrum Aktywności Społecznej pozwoliły konstruktywnie spędzić wolny czas, ale przede wszystkim był to sposób na urozmaicenie czasu oraz oderwanie się od trudnej rzeczywistości i sprawienie, by choć na chwilę na twarzach seniorów zagościła radość. Pracowitość i twórczy zapał to cechy seniorów biorących udział w warsztatach rękodzielniczych, na których mieli możliwość zmierzyć się z różnymi technikami tworzenia współczesnego rękodzieła. Ze względu na to, że na Ukrainie Święta Wielkanocne obchodzone są później, podczas pierwszych warsztatów uczestnicy dekorowali jajka Wielkanocne. Na koniec zajęć seniorom wręczono drobne upominki. Celem warsztatów jest nie tylko promowanie aktywności osób starszych, ale przede wszystkim integracja i włączenie naszych gości z Ukrainy do aktywności społecznej i kulturalnej oraz zapewnienie im mile spędzonego czasu. Cel osiągnięto, o czym świadczy zainteresowanie uczestników i piękne prace stworzone podczas zajęć. Wielickie Centrum Kultury



fot. Wielickie Centrum Kultury

Zajęcia dla Seniorów w Centrum Pomocy w Grabiu

Wiele organizacji pozarządowych działających w sferze aktywizacji seniorów w mieście Wieliczka, nie pozostało obojętnych na los naszych sąsiadów – mieszkańców Ukrainy. Studenci Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, którzy na co dzień nawzajem motywują się do aktywności i dbają o to, by każdy dzień był pełen dobrych emocji, zaangażowali się w pomoc i zorganizowali zajęcia dla seniorów przebywających

w Centrum Pomocy w Grabiu. Podczas spotkania, w ramach którego odbyły się zajęcia, seniorzy mieli okazję pospacerować z kijkami nordic-walking. Taki spacer na świeżym powietrzu to doskonałe połączenie relaksu z prozdrowotnym treningiem, forma wypoczynku i wyzwolenia pozytywnych emocji, a także chwila na oderwanie się od rzeczywistości. Wielicki Uniwersytet Trzeciego Wieku zakupił i przekazał również akcesoria

i przybory fryzjerskie. Ukraińscy seniorzy byli wdzięczni za okazane dobro i chętnie uczestniczyli w zajęciach. Kolejne spacery nordic-walking, jak również zajęcia taneczno ruchowe zostały już zaplanowane na kolejne dni. Wspólnie zachęcamy do dalszego, aktywnego zaangażowania we wsparcie osób potrzebujących z Ukrainy. Wielickie Centrum Kultury



fot. Wielickie Centrum Kultury

Internetowe okienko dla seniora

Podczas spotkania w Centrum Aktywności Społecznej, działającym pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury, rozmawialiśmy o planach związanych z realizacją nowego projektu pt. „Internetowe okienko dla Seniora”.

W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele Wielickiego Centrum Kultury, Gminnej Rady Seniorów, Wielickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz Uniwersytetu Trzeciego Wieku im. Jana Pawła II, którzy we współpracy z Katarzyną Adolf oraz laureatkami konkursu literackiego, zatytułowanego „Pisane nie do szuflady”, zorganizowanego przez burmistrza Wieliczki we współpracy z Gminną Radą Seniorów, ustalali szczegóły organizacyjne związane z realizacją projektu.

Inicjatywa realizacji nowego projektu „Internetowe Okienko dla Seniora” powstała z potrzeby czynnego włączenia seniorów do udziału w różnych dziedzinach życia, mając na celu poprawę ich funkcjonowania w społeczeństwie, jak również podtrzymanie relacji z innymi ludźmi, wymianę myśli i doświadczeń. Aktywność osób starszych łączy się z potrzebami poczucia własnej wartości, przynależności, przystosowania się do zmieniających warunków oraz oczekiwań społecznych i własnych.

Projekt jest kierowany do społeczności seniorów mieszkających na terenie miasta i gminy Wieliczka, a zakładanym rezultatem będzie zorganizowanie cyklu co miesięcznych spotkań internetowych, przeprowadzonych w formie wywiadu. Chcemy w ten sposób wesprzeć osoby starsze, które potrzebują pomocy, ale nie wiedzą gdzie i w jaki sposób jej szukać, równocześnie zachęcając do podejmowania aktywności w naszym mieście. Pierwsze nagranie będzie miało miejsce 26 kwietnia, a jego gośćmi będą właśnie laureaci konkursu literackiego „Pisane nie do szuflady”. Kolejne nagrania zaplanowane są z wyprzedzeniem na najbliższe 3 miesiące, będą to między innymi rozmowy o tematyce prawnej, zdrowotnej oraz zachęcające do aktywnego spędzania wolnego czasu w Wieliczce.

Więcej informacji już wkrótce! Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

MODLITWA O POKÓJ

Schola Hosanna 2 kwietnia poprowadziła modlitwę o pokój i koniec wojny w Ukrainie. Nie znajdzie ludzkość uspokojenia, dopóki się nie zwróci z ufnością do miłosierdzia Bożego – powiedział Jezus do św. Siostry Faustyny. Ufając tym słowom Jezusa oraz w obliczu wojny w Ukrainie, realnego zagrożenia pokoju w Europie i na świecie, słowami Koronki do Miłosierdzia Bożego w języku polskim i ukraińskim wolałmy o miłosierdzie Boga dla całej ludzkości, o przywrócenie pokoju w Ukrainie i oddalenie rozszerzania się konfliktu zbrojnego na inne kraje i kontynenty. Modlitewnemu czuwaniu towarzyszył śpiew kanonów w języku łacińskim, polskim, ukraińskim, a także pieśń „Дай мені почути Твій голос” („Daj mi usłyszeć Twój głos”). Dziękujemy ks. Bartłomiejowi Kleszczowi za przewodniczenie naszej modlitwie i dobre słowo skierowane do wszystkich obecnych. Schola Hosanna



Zajęcia dla dzieci w Centrum Pomocy w Grabiu



Wielickie Centrum Kultury we współpracy z Mediateką - Biblioteką Miejską w Wieliczce prowadzi regularnie zajęcia dla dzieci z Ukrainy, przebywających w Centrum Pomocy w Grabiu. Poranki z książką, zajęcia ruchowe, warsztaty plastyczne oraz animacje, to tylko część aktywności, dzięki którym na dziecięce twarze powraca bezcenny uśmiech. Podczas ostatniego spotkania, w ramach którego odbyły się artystyczne warsztaty, najmłodsi mieli możliwość stworzenia swoich prac z różnorodnych artykułów plastycznych. Dla dzieci przygotowano ogromne malowanki i niezwykle dekoracje, które urozmaiciły wykonane prace. Najmłodsi mieli do dyspozycji również formy gipsowe, wprowadzające w nastrój nadchodzących Świąt Wielkanocnych, które zostały przez nie wymalowane i ozdobione. W naszym programie nie zabrakło także zajęć tanecznych oraz zabaw z kolorową chustą. Największą atrakcją okazały się ogromne maskotki, które

sprawiły mnóstwo radości, przenosząc dzieci w bajkowy świat. Zajęcia pozwalają również na naukę języka polskiego. W czasie interakcji z naszymi instruktorami, najmłodsi szybko uczą się polskich słówek i podstawowych zwrotów. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury



Z dnia na dzień pozycja Europy w świecie maleje. Ludność Europy stanowi coraz mniejszy procent populacji świata, Europejczycy coraz mniej produkują wartościowych rzeczy. A przecież przez 500 lat nasz mały skrawek ładu dominował nad całym globem (choć w XX wieku przy pomocy Amerykanów ze Stanów Zjednoczonych). A jednak zauważmy, że narody Azji, Afryki i Ameryki Łacińskiej z nami, Europejczykami, skutecznie konkurują, tylko dlatego, że przejęły europejskie zdobycze w dziedzinie techniki, prawa, nauki, edukacji... Czy więc Europa znika z areny dziejów czy nadal kształtuje światową cywilizację?

Wielickie Centrum Kultury

Ta niedziela w bibliotece była wyjątkowym dniem! Rodzinny Dzień Książki Dziecięcej „Bajką połączeni”, który odbył się 3 kwietnia w Mediatece-Bibliotece Miejskiej w Wieliczce okazał się strzałem w dziesiątkę, co udowodniły tłumy miłośników książek przybyłych na wydarzenie! Śnieżna aura nie zniechęciła nikogo do świętowania Międzynarodowego Dnia Książki Dziecięcej w Wieliczce. Licznie przybywający mali i duzi czytelnicy skorzystali z bogatej oferty przygotowanej przez pracowników biblioteki. Niezwykły koncert Agaty Babicz „Fortepanda w księżdzie dźwięków” zgromadził pełną salę kinową dzieci i rodziców. Wszyscy świetnie się bawili śpiewając, tańcząc, włączając się w występy sceniczne, jako że koncert miał interaktywny charakter. Zaproszeni przez nas goście z Ukrainy w pełni mogli cieszyć się koncertem, jako że był on tłumaczony na język ukraiński. W holu głównym Mediateki zorganizowano mini targi literatury dziecięcej. Miejsce to wypełniły stoiska wydawnicze Wydawnictwa Literatura, Pomelody, Media Rodzina, Natuli oraz Bliżej Przedszkola. Żywe zainteresowanie prezentowanymi i sprzedawanymi nowościami książkowymi przywoływało atmosferę kultowych Targów Książki w Krakowie. Wielu milusińskich wzięło udział w zajęciach prowadzonych przez ilustratorkę i autorkę serii „Czupu Czupu” p. Bognę Srokę-Muchę. Zachwyt wzbudzał przepiękny „Elementarz do nauki pisania i czytania ułożony według



„Bajką połączeni” - I Rodzinny Dzień Książki Dziecięcej w bibliotece

metody nauki pisania” prezentowany przez autorkę Ewę Landowską. W mig rozeszła się zarówno wieść o loterii pana Andersena jak i nagrody przygotowane dla uczestniczących w konkursie wiedzy na temat literatury dziecięcej. Popularnością cieszyła się też nasza stała inicjatywa - wymianka książek dla dzieci oraz kąpek plastyczny, gdzie dzieci otrzymywały wyczarowane z baloników cudzińki. Wśród stoisk przechadzały się postaci z baśni, a wydarzenie ośłodziły bajkowe deserki serwowane przez JustCafe. Oczywiście nie zabrakło chętnych do skorzystania z wypożyczalni biblioteki, zyskaliśmy też sporo nowych użytkowników. Całe wydarzenie spotkało się z tak pozy-

tywnym odbiorem wszystkich uczestniczących w nim osób, ze natychmiast pojawiły się plany organizacji kolejnych Dni Książki Dziecięcej w Wieliczce.

Magdalena Piwowarczyk MBM w Wieliczce



MEDIATEKA - BIBLIOTEKA MIEJSKA W WIELICZCE
ZAPRASZA NA XIX OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK

MICHAŁ WOROCH
POZA GRANICAMI
SPOTKANIE PODRÓŻNICZE

13 maja 2022
godz. 18:00
Wielicka Mediateka (sala kinowa)

Michał Woroch - podróżnik, fotograf. Laureat wielu nagród, w tym m.in. nagrody Kaloty 2019 w kategorii Wycieczki Roko przyznawanej przez Kapitułę Kieleńską oraz Travelery 2018 w kategorii Podróż Roko. Organizator projektów podróżniczo-fotograficznych, w ramach których na wideo inwalidów dotarł między innymi do Mongolii, Indii, na Spitzbergen i do wiejskiej polski obu Ameryk. Relacje i zdjęcia z jego podróży ukazywały się w polskiej oraz zagranicznej prasie, między innymi w takich tytułach jak: National Geographic, Adventure Journal, Explorersweb, Traveler, Podróż, Główny, Zwierciadło i Dąb. Zapraszamy na spotkanie o ograniczeniach i możliwościach jakie mogą mieć osoby z niepełnosprawnościami w realizacji swoich celów.



„Słowa tworzą rzeczywistość” – mamy zwycięzców debat 2022

31 marca w Wielickiej Mediatece odbyły się półfinały oraz finał III Międzyszkolnej Ligi Debat Oksfordzkich w Wieliczce. Międzyszkolna Liga Debat Oksfordzkich w Wieliczce to projekt edukacyjny dla młodzieży realizowany przez Mediatekę - Bibliotekę Miejską w Wieliczce pod patronatem honorowym burmistrza Wieliczki Artura Kozioła od 2019 roku. Jego celem jest stworzenie przestrzeni konstruktywnej dyskusji dla młodzieży na ważne dla niej tematy, wsparcie w nauce trudnej sztuki dyskusowania czy wystąpień publicznych. Tegoroczna Liga Debat Oksfordzkich w Wieliczce odbywała się już po raz trzeci. Etap przygotowań, składający się z cyklu warsztatów i wykładów, rozpoczęliśmy już w lutym, a następnie drużyny z 8 szkół z naszej gminy zostały rozlosowane w pary (propozycję i opozycję) i otrzymały tezy, na które debatowały w I etapie. W czwartkowym półfinale, odbywającym się pod hasłem „Słowa tworzą rzeczywistość”, znalazły się 4 drużyny. W pierwszej debacie Szkoła Podstawowa nr 2 w Wieliczce (propozycja) debatująca ze Szkołą Podstawową w Węgrzyczkach Wielkich (opozycja) obroniła tezę: Działalność tzw. influencerów przynosi więcej szkód niż pożytku. W drugiej debacie półfinałowej, której teza brzmiała: Sportowcy nie powinni manifestować swoich poglądów politycznych, religijnych itd. podczas widowisk sportowych, w których występują, Szkoła Podstawowa w Sygnejczowie (opozycja) zwyciężyła na argumenty z broniącą tezy Szkołą Podstawową nr 4 (propozycja). Finał pomiędzy SP nr 2 Wieliczce (propozycja) i SP w Sygnejczowie (opozycja) był niełatwy, bowiem młodzi mówcy dyskutowali o młodej aktywistce klimatycznej, mierząc się z tezą: Patrząc z dzisiejszej perspektywy, działalność Greta Thunberg przyniosła więcej szkód niż pożytku. Po dziesiątkach argumentów, wielu pytań, niezliczonych kontrargumentach teza została obalona. Serdecznie gratulujemy zwycięskiej młodzieży ze Szkoły Podstawowej w Sygnejczowie



oraz Janowi Górecznemu, który otrzymał tytuł najlepszego mówcy tegorocznych debat. Gratulujemy również wszystkim uczestnikom wraz z opiekunami za podjęcie wyzwania i trudu przygotowań. Słuchanie Was było ogromną przyjemnością. Bardzo serdecznie dziękujemy naszemu partnerowi merytorycznemu - Krakowskiemu Stowarzyszeniu Mówców w składzie: Krzysztof Buła – marszałek, szkolenia warsztatowe i wykładowe dla uczniów i nauczycieli, Jakub Kozłowski – szkolenia warsztatowe i wykładowe, sędzia (etap I), Dariusz Staroń, Jakub Przelazkowski – sędziowie (II etap), Mikołaj Krupa – warsztaty i wykłady. Niezmiennie dziękujemy również naszym partnerom: Wydział Szkół i Przedszkoli Urzędu Miasta i Gminy Wieliczka, Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Wieliczce oraz Wielickie Centrum Kultury, którzy wspierają ideę debat od samego początku. Cieszymy się, że popularność Ligi Debat Oksfordzkich w naszej gminie rośnie. Mamy nadzieję, że w przyszłym roku po raz kolejny spotkamy się w tak szerokim gronie. Katarzyna Piątek MBM w Wieliczce

Mediateka - Biblioteka Miejska w Wieliczce
zaprasza

XIX OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK
8-15 MAJA 2022
„Biblioteka – świat w jednym miejscu”

10 MAJA / GODZ. 18:00
KONCERT „POCZTÓWKĄ Z RUMUNII”
WYSTĄPIĄ: GEORGE NEGREA I LAURENTIU CALIMAN
WIELICKA MEDIATEKA (SALA KINOWA)

WERNISAZ WYSTAWY „CERAMIKA Z HOREZU”
WIELICKA MEDIATEKA (HOL GŁÓWNY)

13 MAJA / GODZ. 18:00
„POZA GRANICAMI”
SPOTKANIE PODRÓŻNICZE Z MICHAŁEM WOROCHEM
WIELICKA MEDIATEKA (SALA KINOWA)

STREFA PODRÓŻNIKA
STOLEKA RAJU PODRÓŻY ORAZ DARMOWE MATERIAŁY
PROMUJĄCE TURYSTYKĘ RÓŻNYCH KRAJÓW
WIELICKA MEDIATEKA (HOL GŁÓWNY)

14 MAJA / GODZ. 17:00
„JAK SPEŁNIĆ MARZENIE ŻYCIA?”
AGNIESZKA I MARCIN LEWANDOWSCY - OPOWIEŚĆ
O PÓŁROKOCZNEJ PODRÓŻY Z DZIECIAMI PO AMERYCE POŁUDNIOWEJ
DOM STRAŻAKA W ZABAWIE

18 MAJA / GODZ. 17:00
„DROGA DO ODWAGI”
SPEKTAKL DLA NAJMLODSZYCH W WYKONANIU TEATRU KORON
DOM LUDOWY W ŚLĘDZIEJOWICACH

19 MAJA / GODZ. 17:00
„DROGA DO ODWAGI”
SPEKTAKL DLA NAJMLODSZYCH W WYKONANIU TEATRU KORON
SALA WIDOWISKOWA OSP W RACIBORSKU

W NASZYCH FILIACH:
• INAUGURACJA KLUBU CZYTELNICZEGO „NAOPAK” (FILIA W ŚLĘDZIEJOWICACH)
• WARSZTATY EDUKACYJNE
• GRY I ZABAWY
• WYMIANKI KSIĄŻEK

WSTĘP NA WSZYSTKIE WYDARZENIA W RAMACH TYGODNIA BIBLIOTEK JEST WOLNY
WIECZ: WWW.BIBLIOTEKA.WIELICZKA.EU

Biblioteczne przygotowania do Wielkanocy



Święta Wielkanocne to czas wyjątkowy i radosny. W tym okresie Mediateka – Biblioteka Miejska w Wieliczce oraz filie biblioteczne zorganizowały zajęcia przedświąteczne zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. Wielkanocne drzewko było głównym tematem zajęć w ramach cyklu „Zasmakuj w rękodziele”. Do jego wykonania potrzeba zaledwie piórek, słoiczek, małych kolorowych jajeczek i odrobiny cierpliwości. Tych materiałów nie brakowało, więc powstały przepiękne drzewka, z których dumni byli wszyscy twórcy. W bibliotece na os. Kościuszki w Wieliczce odbyły się zajęcia w ramach cyklu „W obronie tradycji”, które rozpoczęły się lekturą książki „Emilka i Maks na tropie Wielkanocy”. Po lekturze zabrano się za wykonanie kurczaczek z papierowych talerzyków. Poruszano też tematy związane z tradycjami wielkanocnymi.

Biblioteka w Chorągwi rozpoczęła cykl zajęć o tradycji „Opowiedzieć dziedzictwo”. Pierwsze spotkanie dotyczyło Świąt Wielkiej Nocy i bardziej lub mniej znanych tradycji ludowych. Dzieci poznały legendę o dzwonach odlatujących do Rzymu w Wielkim Tygodniu. Bibliotekarka przygotowała szereg pytań o świętach, z którymi uczniowie świetnie sobie poradzili. Zapoznali się również z wielką postacią – Siudą Babą, wiedząc już co to jest Rękawka, czy gdzie odbywa się odpust Emaus. Wszyscy chętnie tworzyli wielkanocne stroiki, a jajka do nich ozdobili ciekłym woskiem, poznając technikę batiku. Na zakończenie uczestnicy wykonali kartki pocztowe, które zostały wysłane najbliższym oraz ozdoby do domu.

W bibliotece w Koźmicach Wielkich odbyło się kilka spotkań poświęconych Wielkanocy. Spotkania miały na celu przybliżenie tradycji wielkanocnych lokalnych oraz ze świata. Krakowskie tradycje wielkanocne są nieodłącznie wpisane w historię i kulturę regionu. Dzieci dowiedziały się, co się robi z palmą wielkanocną po obrzędach kościelnych oraz opowiadały o tradycjach obchodzonych w domach rodzinnych.

Filia biblioteczna w Raciborsku zorganizowała przedświąteczne warsztaty plastyczne, na których dzieci wykonały piękne skarpetkowe zajączki, które mogą stać się doskonałą ozdobą wielkanocnego stołu. Wykorzystując białe lub czarne skarpetki, ryż, kaszę oraz mnóstwo własnej inwencji twórczej uczestnicy wykonali prawdziwe wielkanocne dzieła sztuki. Na kolejnych

zajęciach dzieci miały okazję stworzyć piękne wieńce z samodzielnie wyciętych i ozdobionych papierowych jajek.

Bibliotekę w Śledziejowicach przed świętami odwiedzili uczniowie ze szkoły podstawowej. Za sprawą warsztatów powstały przepiękne kartki świąteczne. Dzieci przygotowały zajączki i pisanki wyklejane kolorowymi paskami z bibuły. Na Wielkanocnych Warsztatach Czasu Wolnego zebrał się czytelnicy i mieszkańcy Śledziejowic. Tematem przewodnim były stroiki wiosenne – świąteczne oraz kartki wielkanocne. Do kompozycji wykorzystano kolorowe kamyczki, mech chrobotek, zajączki, kurczaczki, piórka, pisanki i różne ozdobne jajka. Podczas spotkania, które upłynęło w bardzo miłej atmosferze, powstały piękne i oryginalne ozdoby.

Z okazji Świąt Wielkiej Nocy w filii bibliotecznej w Węgrzicach Wielkich odbyły się warsztaty literacko-plastyczno-manualne, w których wzięły udział dzieci ze szkoły podstawowej. Tematem przewodnim oczywiście były Święta Wielkanocne i związane z nimi tradycje i zwyczaje. Zebrani z zaangażowaniem opowiadali, jak przygotowują się do świąt i jak je spędzają ze swoimi bliskimi. Jednak najczęściej emocji wzbudziła rozmowa na temat wielkanocnych koszyczków. Kolejne spotkanie, które poprowadziła czytelniczka biblioteki i pasjonatka florystyki dotyczyło tworzenia palm wielkanocnych. Międzypokoleniowe warsztaty zgromadziły w bibliotece mamy, babcie wraz z swoimi pociechami, zarówno tymi młodszy jak i nieco starszymi. Uczestnicy spotkania mieli okazję poznać technikę wykonywania krokusów, róży, stokrotek, chabrow i maków z kolorowej bibuły. Z zaangażowaniem i w skupieniu słuchano cennych wskazówek i rad prowadzącej. Agnieszka Gruszczałak MBM w Wieliczce

**2. WIELICKI
DZIEŃ GIER**

21 MAJA 2022

godz. 10:00 – 18:00
WIELICKA MEDIATEKA

www.biblioteka.wieliczka.eu



17. rocznica odejścia Papieża Polaka do Domu Ojca

2 KWIETNIA SPOTKALIŚMY SIĘ NA ALEI JANA PAWŁA II PRZY POMNIKU PAPIEŻA W WIELICZCE, BY WRAZ Z HARCERZAMI Z HUFCA ZHP WIELICZKA CZUWAĆ W GODZINIE ODEJŚCIA JANA PAWŁA II DO DOMU OJCA.



Przy krzyżu katyńskim na wielickich plantach przedstawiciele Miasta i Gminy Wieliczka złożyli symboliczne kwiaty i zapalili znicze w hołdzie 96. ofiarom katastrofy w Smoleńsku. W imieniu mieszkańców Wieliczki kwiaty złożyli: burmistrz Wieliczki Artur Kozioł, zastępcy burmistrza Wieliczki Agnieszka Szczepaniak oraz Piotr Krupa, przewodniczący Rady Miejskiej w Wieliczce Tadeusz Luraniec, a także radne Małgorzata Krasoń, Elżbieta Sikora oraz dyrektor Wydziału Kultury UMIG Magdalena Golonka. UMIG Wieliczka

10 kwietnia - PAMIĘTAMY



SESJA MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ W WIELICZCE



Główne kwestie, które zajmowały przedstawicieli Młodzieżowej Rady, to tematy związane z sytuacją uchodźców wojennych z Ukrainy, przede wszystkim dzieci, które trafiły do wielickich szkół. Rada jednogłośnie podjęła uchwałę w sprawie wsparcia uchodźców z Ukrainy przebywających na terenie Miasta i Gminy Wieliczka, w następującym kształcie:

„Apelujemy do Rady Miejskiej w Wieliczce oraz do władz Miasta i Gminy Wieliczka o podjęcie wszelkich możliwych i koniecznych działań w celu zapewnienia pomocy uchodźcom wojennym z Ukrainy przybyłym do Miasta i Gminy Wieliczka w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa. Apelujemy do wszystkich ludzi, którym los Ukraińców jest bliski o udzielanie pomocy oraz wspieranie dzielnego Narodu Ukraińskiego. Apelujemy do mieszkańców Miasta i Gminy Wieliczka o serdeczność oraz otwartość w stosunku do uchodźców z Ukrainy”

W punkcie dotyczącym aktualnej sytuacji uchodźców, przede wszystkim dzieci, które przybyły na teren Gminy Wieliczka, zastępca burmistrza Agnieszka Szczepaniak, omówiła podjęte od pierwszych dni wojny działania oraz realizowane obecnie zadania przez Miasto i Gminę Wieliczka. Dzieci przybyłe z Ukrainy w części dołączyły do istniejących klas w szkołach publicznych i prywatnych, a pozostałe uczą się w specjalnych 9 oddziałach przygotowawczych; nauka odbywa się z reguły na drugą zmianę, ze wspomaganiami nauczyciela w j. ukraińskim. W szkołach i przedszkolach mamy blisko 10 tysięcy dzieci. Dodatkowo dla przybyłych

uchodźców Gmina organizuje niezbędną pomoc, m.in. punkt obiadowy, punkty konsultacyjne w zakresie pomocy prawnej, psychologicznej, spraw dotyczących świadczeń socjalnych i edukacji. W Grabiun funkcjonuje Centrum Wsparcia dla Ukrainy, organizowane są zbiórki darów oraz transfery darów na Ukrainę. Druga część sesji dotyczyła planów i zamierzeń Młodzieżowej Rady. Przewodniczący Rady Paweł Blacha podjął temat organizacji Dnia Dziecka na terenie Gminy. Wśród członków rady pojawiły się liczne pomysły na ten wyjątkowy dzień w roku: zorganizowanie podchodów, koncertu, festynu na Wielickim Rynku. Pani Burmistrz poinformowała, iż każdego roku organizowane są przez instytucje kultury wydarzenia z okazji Dnia Dziecka, a inicjatywa wydarzenia sygnowanego przez Młodzieżową Radę to doskonały pomysł. Ponadto pojawiła się propozycja zorganizowania spotkania z pracownikami służb (straż, policja) w celu zapoznania się z ich działalnością. Padła propozycja wspólnego przygotowania posiłków i kursy gotowania. Następnie zebrani zaproponowali zorganizowanie festiwalu kolorów w połączeniu z przyrządzaniem posiłków, z podziałem na grupy wiekowe. Wiceburmistrz zasugerowała, aby festiwal kolorów odbył się w parku, zaś młodzież zaproponowała, że po całym wydarzeniu zajmnie się sprzątaniami; zgłosiły się też osoby do stworzenia plakatu. Wśród członków Rady pojawiła się propozycja uchwały, która pozostaje w przygotowaniu na kolejne obrady, dotycząca zwiększenia ilości koszy na obszarze miasta i gminy Wieliczka oraz przegląd infrastruktury w tym zakresie.

30 MARCA W WIELICKIEJ MEDIATECE ODBYŁA SIĘ SESJA MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ W WIELICZCE, W SKŁAD KTÓREJ WCHODZI 18 UCZNIÓW, REPREZENTUJĄCYCH SZKOŁY PODSTAWOWE Z TERENU MIASTA I GMINY WIELICZKA. NA ROZPOCZĘCIE OBRAD AGNIESZKA SZCZEPANIAK - ZASTĘPCA BURMISTRZA DS. SPOŁECZNYCH WRĘCZYŁA UCZENNICY SZKOŁY PODSTAWOWEJ W BYSZYCHACH - ZOFII STAŃCZYKIEWICZ, ZAŚWIADCZENIE O WYBORZE DO MŁODZIEŻOWEJ RADY MIEJSKIEJ.



Pojawił się również pomysł koszy na psie odchody. Młodzież dyskutowała na temat akcji „sprzątanie świata”, która w okresie pandemii nie była realizowana w szerokim zakresie oraz o potrzebie powrotu szkół do tej inicjatywy. Radni zabrali głos w sprawie tematu poruszanego na I sesji, dotyczącego zakazu sprzedaży napojów energetycznych w szkołach. Jest to jednak kwestia bardzo skomplikowana, gdyż nie ma możliwości wprowadzenia takiego zakazu. Można jedynie zorganizować w szkołach kampanie dla uczniów oraz warsztaty na temat szkodliwości przyjmowania takich napojów. Dyskutowano również na temat organizacji konkursu na logo Młodzieżowej Rady Miejskiej. Do Komisji, która ma oceniać prace konkursowe zaproponowano członków zespołu roboczego do spraw Kultury i Edukacji. Przewodniczący Paweł Blacha zwrócił się z apelem do radnych, aby działali bardziej aktywnie w ramach powołanych zespołów roboczych. W spotkaniu udział wzięli: Agnieszka Szczepaniak - zastępca burmistrza ds. społecznych, Anna Całka - dyrektor Wydziału Szkół i Przedszkoli, Monika Zamarlik-Mazurek - zastępca dyrektora Wydziału Szkół i Przedszkoli, Paweł Cieśla - radca prawny. UMIG Wieliczka



W WIEZIENIU CIAŁA

Maria Mamczur
„Gruba. Reportaż o wadze i uprzedzeniach”,
wyd. Krytyki Politycznej,
data premiery: 30 marca 2022.

Podczas lektury tej bardzo ciekawej i niezwykle ważnej społecznie książki może pojawić się kilka wątpliwości związanych z jej koncepcją. Czy jest to obiektywny reportaż o otyłości, skoro otyła jest sama autorka i śmiało opowiada tu także o swoich doświadczeniach? Czy zasadne jest anonimowe dodawanie doksiażki zmodyfikowanej rozmowy z aktorką, która ostatecznie po wywiadzie nie zgodziła się na publikację, wypierając się treści? Czy dobrym zabiegiem jest użycie w tytule słowa o charakterze stygmatyzującym? Maria Mamczur napisała dzięki temu oryginalną i odważną książkę. Taką, w której otyłość ma płęć, choć jako otyły mężczyzna czytałem ją niezwykle uważnie, odnajdując tam prawie same uniwersalne problemy oraz dylematy. Autorka w postłowie wyraźnie podkreśla, dlaczego jest to reportaż o kobietach i dla kobiet. To one dwukrotnie częściej niż mężczyźni doświadczają różnego rodzaju opresji z powodu swojej nadwagi. Tę tezę potwierdza rozdział poświęcony popularnemu standuperowi, który podejmuje się odważnej krytyki swojego ciała i nie stoi za tym niechęć tak mocno wyrażana w komentarzach do publikacji, gdzie odważnie ze swoim otyłym ciałem prezentują się kobiety. To kobiety w większości przypadków wołałyby rzucić się pod ciężarówkę, niż być otyłe... E66 – to kod jednostki chorobowej. Kod otyłości, która jest chorobą. Chorobą, na którą nie znalazło lekarstwa prewencyjnego, i jednocześnie chorobą, którą trudno leczyć objawowo. To, co Mamczur próbuje przede wszystkim wypuklić, to fakt, że otyli ludzie nie zmieniają się magicznie dzięki radom, by zacząć mniej jeść i więcej się ruszać. Otyłość może zostać wywołana przez kilkadziesiąt czynników. Bardzo często rodzi się w naszej głowie, a dopiero potem obezwładnia ciało. Równie często

Z GÓRNEJ PÓŁKI



jesteśmy przekonani, że grubi ludzie są tacy przede wszystkim na własne życzenie. A to wywołuje w hołdujących normatywności świecie i kulturze bunt, za nim zaś stoi niewyobrażalna liczba opresji, które dotyczą niezwykle mocno i pozostawiają ślady na całe życie. Nie mam tu na myśli tylko śladów po ukłuciu cyrklem, które pozostawił na ramieniu jednej z bohaterów szkolny kolega pragnący sprawdzić, czy grubi czują ból. Tytułowa Gruba pisana jest wielką literą. To synonim odwagi i niezależności, ale również umiejętności wejścia w konfrontację ze światem, który krytykuje i stygmatyzuje. Sam wstęp do reportażu pokazuje, że książka będzie miała charakter właśnie konfrontacyjny. Nie będzie łzawą opowieścią o ludzkiej rozpacz i bezradności, choć i jedno, i drugie było doświadczeniem rozmówczyń Mamczur. W tej książce jest bardzo dużo o samoakceptacji i o tym, jak wiele pracy trzeba w jej osiągnięciu włożyć. Jak bardzo i jak często nie podobają się otoczeniu osoby z nadwagą lub otyłością. Jak łatwo dają sobie wmówić, że z nadmiarem ciała są swoimi wrogami. „Gruba” to rzecz stworzona z wielu ciekawych rozmów, lecz również bazująca na licznych materiałach źródłowych. Opowiadająca o tym, w jaki sposób szkodliwe stereotypy na temat grubych ludzi krzywdzą na różnych poziomach i w różnych przestrzeniach się rodzą. Ale będzie to książka ukazująca przede wszystkim siłę, nie słabości. Opowieść o tym, że żyć w zgodzie ze swoim ciałem można także wówczas, gdy tego ciała jest za dużo. Rozmówczyń Mamczur to kobiety w różnym wieku, o różnym statusie społecznym. Różnie też naznaczone przez otoczenie, bo naprawdę każda przeżyła ciężkie chwile, konfrontując to, jak wygląda, z tym, jakie oczekiwania wobec jej wyglądu ma świat. To osoby okrutnie zderzane z niezgodą otoczenia już w pierwszych latach swojego życia. Takie, które decydowały się na zrzucanie wagi, ale ich doświadczenia z różnych powodów dalekie były od oczekiwań. Są wśród nich kobiety, które uznają, że należy odchudzić się dla partnera, bo od nich odejdzie. Takie, które poznały smak dyskryminacji właściwie wszędzie – od domu rodzinnego po miejsce pracy czy przede wszystkim miejsca publiczne, w których tysiące par oczu przyglądały się i oceniały. Mamy tu kobiety, które szły przez wiele lat ze spuszczonej głowami i chciały

być niewidzialne, ale również takie, które pożegnały się ze wstydem, miały możliwości wejścia w rytm lepszego, ciepłopoztywnego życia, funkcjonują w zgodzie ze sobą i nadmiarowymi kilogramami. Wśród rozmówczyń jest również wieliczanka. Opowieści tych kobiet tworzą obraz świata terroru, w którym agresorami wobec otyłych mogą być również oni sami. Mamczur zaznacza, że fatfobia, do której często odwołują się jej rozmówczynie, jest groźniejsza niż rasizm czy homofobia, albowiem społecznie sankcjonowana. Przejmujące są tu odwołania do dziecięcych reakcji na coś nieznanego. Dzieci nie są wrogiem wobec tego, czego nie rozumieją. Tymczasem w stosunku do otyłego rówieśnika już w nich pojawia się, zakorzeniona nie wiadomo gdzie, wrogość wraz z różnymi uprzedzeniami. Sporo tu opowieści wstrząsających. Między innymi te przedstawiające desperację w zrzucaniu zbędnych kilogramów. Pochłanianie toksycznego środka DNP czy kupowanie larw tasienca nieuzbrojonego. Obok tego – operacje bariatryczne. Otyłość staje się sennym koszmarem, od którego nie można uwolnić się na jawie, a w związku z tym kompulsywnie poszukuje się sposobów na to, by zmienić swoje ciało. Grubi nie słyszą od otoczenia niczego, czego sami by nie wiedzieli. I wówczas bardzo często podejmują się albo niewłaściwych, albo źle zaprojektowanych działań, po klęsce których pojawia się już tylko zgorzknienie, a potem rezygnacja. To jednak nie jest książka o tych, które się poddają. Istotne są słowa jednej z rozmówczyń: „Jesteśmy od dziecka tresowani, żeby od siebie wymagać. Nie uczymy się akceptacji”. Maria Mamczur opowiada, że skoro w przestrzeni publicznej trudno o akceptację czegoś, co uznawane jest przez kulturę i społeczeństwo za aberrację, należy spróbować odnaleźć ją w sobie. Jest tu wiele opowieści, które mogą zmotywować wszystkie te otyłe kobiety, dla których świat pozornie zamknął już możliwości jakiegokolwiek zmiany. Są w tym reportażu takie Grube, które z niczym i z nikim nie zamierzają walczyć. Mamczur prowadzi narrację w duchu ogromnej empatii i z wyraźnie nakreśloną tezą, że problem otyłości narasta, frustruje, niszczy i może zabić. Myślę zatem, że to książka absolutnie dla każdego. Także dla niegrubych. Jarosław Czechowicz



Wystawa makiet kolejowych

Blisko tysiąc osób wzięło udział w dwudniowej WYSTAWIE MAKIET KOLEJOWYCH w świetlicy środowiskowej w Kokotowie, która została zorganizowana przez Wielickie Centrum Kultury, we współpracy z przedstawicielami sołectwa Kokotów.

Wystawa była rewelacyjną okazją do spędzenia wspólnego czasu zarówno dla całych rodzin, jak i dla hobbystów kolei, którzy dzięki spotkaniu mogli poszerzyć swoją wiedzę i porozmawiać z pasjonatami tworzenia makiet kolejowych. Zwiedzający mieli możliwość obejrzenia makiety kolejowej w skali HO. W programie nie zabrakło atrakcji dla najmłodszych, którzy mogli wziąć udział w kursie małego maszynisty, a także mieli okazję, aby pobawić się w kolejowym kąciku plastycznym.

W organizacji wydarzenia czynnie wzięli udział przedstawiciele Rady Sołectkiej wsi Kokotów, na czele z sołtys Ewą Chlebda-Liszką. Ponadto każdy z odwiedzających miał okazję spróbować pysznych słodkości, przygotowanych przez Koło Gospodyń Wiejskich z Kokotowa, a Stowarzyszenie Przyjaciół Kokotowa zorganizowało barwny kiermasz wielkanocny.

Dziękujemy za wsparcie i pomoc przy organizacji wystawy Krakowskiemu Klubowi Modelarzy Kolejowych, PNUIK Kraków, Wiener TU S.A. Vienna Insurance Group. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Warsztaty palm

W ostatnich dniach przedświątecznych Wielickie Centrum Kultury zorganizowało warsztaty wykonywania tradycyjnych palm wielkanocnych, podczas których uczestnicy stworzyli przepiękne, kolorowe palmy skomponowane min. z kolorowego papieru, bibuły, gałązek bukszpanu, bazi, zasuszonej pszenicy, żyta, czy suszonych kwiatów. Wykonanymi własnoręcznie palmami uczestnicy mogli pochwalić się podczas tegorocznej Niedzieli Palmowej. Przeprowadzone warsztaty były znakomitą okazją do wykazania się kreatywnością oraz sprawdzenia swoich umiejętności plastycznych i manualnych. Wielickie Centrum Kultury

W ostatnich dniach przedświątecznych Wielickie Centrum Kultury zorganizowało warsztaty wykonywania tradycyjnych palm wielkanocnych, podczas których uczestnicy stworzyli przepiękne, kolorowe palmy skomponowane min. z kolorowego papieru, bibuły, gałązek bukszpanu, bazi, zasuszonej pszenicy, żyta, czy suszonych kwiatów. Wykonanymi własnoręcznie palmami uczestnicy mogli pochwalić się podczas tegorocznej Niedzieli Palmowej. Przeprowadzone warsztaty były znakomitą okazją do wykazania się kreatywnością oraz sprawdzenia swoich umiejętności plastycznych i manualnych. Wielickie Centrum Kultury

Rodzinna manufaktura

Barwnie, rodzinnie i wesoło! Właśnie tak upłynęła niedziela 10 kwietnia zarówno w Wielickim Centrum Kultury, jak i w świetlicy środowiskowej w Sułkowie. Podczas warsztatów rodzice wraz ze swoimi pociechami mogli przyozdobić i pomalować wielkanocne odlewy gipsowe, które pięknie wpasowały się w świąteczne dekoracje na wielkanocnym stole. Kolorowe zajączki, baranki i pisanki cudownie wypełniły również koszyczki wielkanocne, z którymi udaliśmy się do święcenia. Serdecznie dziękujemy wszystkim za udział!

Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Camerata - koncert

26 marca wielicki chór Camerata pod dykcją Izabeli Szoty, przy akompaniamencie Agnieszki Korczyńskiej (fortepian), wystąpił w kościele św. Klemensa w repertuarze sakralnym. Koncert zespołu, działającego pod patronatem Wielickiego Centrum Kultury, wpisany był w obchody jubileuszu 25-lecia chóru. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Mamma Mia!

W środę 13 kwietnia o godz. 10:30 w Wielickim Centrum Kultury odbyły się zajęcia dla mam z dziećmi z cyklu "Mamma Mia!". To już drugie spotkanie, podczas którego mamy wraz z dziećmi mogły posłuchać wykładu dotyczącego chustowania. Zajęcia wprowadziły w tematykę prawidłowego noszenia dziecka w chustce, z uwzględnieniem właściwego rozwoju stawów biodrowych i kręgosłupa dziecka, a także postawy rodzica. Metoda chustowania wpływa pozytywnie na ogólny poziom rozwoju malucha i poczucie bezpieczeństwa. Trzeba też pamiętać, że najważniejsza jest w niej prawidłowa pozycja noszenia dziecka oraz bezpieczna postawa i komfort rodzica. Warsztaty poprowadziła ekspertka chustonoszenia - Natalia Rączka. Dziękujemy serdecznie za udział! Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Familijna Niedziela WIELICZKA POMAGA

Za nami kolejny ciekawy spektakl dla dzieci zorganizowany przez Wielickie Centrum Kultury w ramach cyklu „Familijna niedziela”, który odbył się w niedzielę 3 kwietnia w świetlicy środowiskowej w Sułkowie. Tym razem zebrani uczestnicy mogli obejrzeć przedstawienie pt. „Pchła krętacza”. Interesujące postacie w barwnych kostiumach i przekonywująca gra aktorska pozwoliły przenieść się dzieciom w bajkowy świat i razem z bohaterami baśni przeżyć niesamowitą przygodę. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

Aby tradycji stało się zadość, Wielickie Centrum Kultury przygotowało 20 paczek dla rodzin i osób potrzebujących. Przepyszny żurek, świeży chleb, wędliny, przetwory, smaczkowe ciasta i wiele, wiele innych artykułów spożywczych udało się zapakować do paczek, które jeszcze przed świętami trafiły do potrzebujących osób. Tuż przed świętami, wspólnie z burmistrzem Miasta i Gminy Wieliczka, Kłami Gospodyń Wiejskich z Sułkowa, Gorzkowa, Czarnochowic, Byszyc i Mieniowa oraz z Osiedlowym Kołem Gospodyń „Kościszki”, Miejsko Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej, udało się skompletować zapakowane aż po same brzozy paczki z żywnością, które zapełniły stoły wielkanocne osób potrzebujących. Wraz z paczkami do rodzin trafiły również najlepsze świąteczne życzenia, aby w tym trudnym czasie, odnaleźć odrobinę radości i spokoju. Wielickie Centrum Kultury



fol. Wielickie Centrum Kultury

SPRZĄTANIE W JANOWICACH

Aby Ziemi było lżej, wyrzucaj śmieci mniej – to hasło drugiej edycji akcji „Czyste Janowice”.

Brodzik, doniczki, kalosz nie do pary, parasol w panterkę, opony, sprężyny z materaca, rama dziecięcego rowerka to tylko nieliczne przykłady śmieci znalezionych podczas pierwszej części akcji „Czyste Janowice”. To wybrane „perełki” w morzu zgromadzonych butelek, worków i puszek. W sobotę 26 marca grupa mieszkańców podwielickiej wsi, korzystając z pięknej pogody, przystąpiła do porządkowania okolicy. W podgrupach sprzątało rowy, lasy i łąki, zarówno z odpadów zalegających latami, jak również (niestety) niedawno wyrzuconych. Do inicjatywy Stowarzyszenia Wspierającego Rozwój Wsi Janowice Tradycja Dla Przyszłości włączyło się Koło Gospodyń Wiejskich, pani sołtys oraz Rada Sołecka. Najliczniej zaangażowały się dzieci ze Szkoły Podstawowej w Janowicach. Łącznie w sprzątaniu uczestniczyło blisko 50 osób, zebrano (niestety) ponad 100 worków śmieci i trudno mierzalną ilość śmieci wielkogabarytowych. Cykliczna Akcja „Czyste Janowice” ma dwa główne cele. Po pierwsze chcemy usunąć odpady zaśmiecające naszą okolicę (likwidacja lub zmniejszenie dzikich wysypisk i „pojedynczych” odpadów wyrzucanych wzdłuż dróg). Drugim, nie mniej ważnym celem, jest uzmysłowienie mieszkańcom skali problemu oraz piętnowanie nagannych zachowań skutkujących zaśmiecaniem najbliższego otoczenia. Przedsięwzięcie mobilizuje mieszkańców do wspólnego dbania o środowisko, a także przyczynia się do integracji. Podsumowaniem akcji był piknik zorganizowany na terenie świetlicy środowiskowej w Janowicach, podczas którego uczestnicy wymyślili hasło „Aby Ziemi było lżej, wyrzucaj śmieci mniej”, które zachęca do troski o ilość generowanych odpadów, ale także zwraca uwa-



gę, by były one przekazywane we właściwe miejsca umożliwiające ich recykling. Przedsięwzięcie zostało zrealizowane przy wsparciu Lasów Państwowych - Nadleśnictwa Myślenice, które przekazało upominki dla dzieci oraz firmy F.H.U. Paweł Gargas z Wieliczki, która podarowała uczestnikom akcji sadzonki bratków w podziękowaniu za trud włożony w troskę o czyste środowisko. W czwartek 7 kwietnia uczniowie Samorządowej Szkoły Podstawowej im. Z. Stryszowskiej w Janowicach kontynuowali porządkowanie wsi w ramach gminnej akcji sprzątania. Zebrane odpady zostały wywiezione przez Zakład Gospodarki Komunalnej w Wieliczce. Organizatorzy serdecznie dziękują uczestnikom za poświęcony czas i energię. Dobrze, że z mapy Janowic znikają śmieci i stare wysypiska, choć niestety są jeszcze miejsca z zalegającymi odpadami. Mamy nadzieję, że podobne akcje zniechęcą mieszkańców do zaśmiecania okolicy, a młode pokolenie będzie dbało o czystość w Janowicach na co dzień. Wielickie Centrum Kultury

WARSZTATY WYKONYWANIA PALM W BRZEGACH

Tradycyjnie Koło Gospodyń z Brzegów zaprosiło najmłodszych do udziału w warsztatach tworzenia palm wielkanocnych. Dziękujemy wszystkim uczestnikom - rodzicom i dzieciom za zaangażowanie w podtrzymywanie wielkanocnych tradycji.



TURNIEJ WIEDZY POŻARNICZEJ W WIELICZCE

2 kwietnia w Wielickiej Mediatece odbyły się Gminne Eliminacje Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej - „Młodzież Zapobiega Pożarom”. Eliminacje przeprowadzono zgodnie z regulaminem OTWP w trzech grupach wiekowych.

- grupa I uczniowie szkół podstawowych klasy I – IV 4 uczestników
- grupa II uczniowie szkół podstawowych klasy V – VIII 39 uczestników
- grupa III uczniowie szkół ponadpodstawowych 11 uczestników

Uczestnicy eliminacji odpowiadali na 30 pytań zawartych w testach (każdą z grup obowiązywał inny zestaw)

Wyniki:

Grupa I

- I miejsce Bielik Milena OSP Czarnochowice
- II miejsce Pajor Szymon OSP Grajów
- III miejsce Syrek Weronika OSP Zabawa

Grupa II

- I miejsce Luraniec Błażej OSP Zabawa
- II miejsce Panuś Szymon OSP Czarnochowice
- III miejsce Żelazko Izabela OSP Grabie

Grupa III

- I miejsce Ślusarczyk Wiktoria OSP Grabie
- II miejsce Luraniec Wojciech OSP Zabawa
- III miejsce Kubacik Nikola OSP Czarnochowice

Zwycięzcom gratulujemy i życzymy sukcesów w kolejnych etapach eliminacji OTWP. Pytania zostały przygotowane przez prezesa Zarządu Miejsko-Gminnego Związku OSP RP Władysława Kucharskiego. Turniej przygotowała działająca przy Gminnym Zarządzie OSP RP Komisja ds. Młodzieży, której przewodniczy Tadeusz Luraniec wraz z opiekunami drużyn młodzieżowych w poszczególnych jednostkach: Magdaleną Hartabus, Katarzyną Mętel, Martyną Seniorek, Krzysztofem Pilarczykiem, Fabianem Starowiczem. Patronat nad eliminacjami gminnymi objął Burmistrz Miasta i Gminy Wieliczka Artur Kozioł a nagrody dla laureatów zakupiono ze środków Gminy Wieliczka. Dla uczestników turnieju gminnego w Kinie Mediateka zorganizowano projekcję filmu fabularnego dla młodzieży. Turniej przeprowadzany jest we wszystkich województwach, od szczebla lokalnego do ogólnopolskiego. W gminie Wieliczka szkolenie i praca ze strażacką młodzieżą daje dobre efekty i od lat laureaci z naszego regionu kwalifikują się i biorą udział w eliminacjach na szczeblu wojewódzkim i krajowym. UMIG Wieliczka



**„NIGDY NIE REZYGNUJ Z CELU tylko dlatego,
że osiągnięcie go wymaga czasu. Czas i tak upłynie”**



foto: archiwum klubu

19 marca zawodnicy Wielickiej Szkoły Sztuk Walki brali udział w Mistrzostwach Polski Polskiego Centrum Jiu-Jitsu Go-shin-Ryu w Grapplingu, w których wystartowało 174 zawodników z kilkunastu klubów z Polski oraz Słowacji i Białorusi. Nasz klub WSSW pod okiem sensei Mariusza Pawlika reprezentowało 18 zawodników i zawodniczek, którzy wywalczyli w sumie 11 medali w różnych kategoriach: Młodzież: W kategorii do 33 kg Martyna Rejdak - złoty medal i tytuł Mistrzyni Polski, Lena Dubiel - brązowy medal. Kategoria do 36 kg Liliana Sudół - złoty medal i tytuł Mistrzyni Polski. Kategoria do 50

kg Wiktor Duczyński - złoty medal i tytuł Mistrza Polski, Kacper Jazukiewicz - brązowy medal. Kategoria do 55 kg Klara Wierzbna - srebrny medal i tytuł Wicemistrzyni Polski. Kategoria do 70 kg Kacper Dziedzic - srebrny medal i tytuł Wicemistrza Polski w kategorii senior 18 + Artiom Golin - złoty medal i tytuł Mistrza Polski, Rafał Dziedzic - srebrny medal i tytuł Wicemistrza Polski, Dariusz Szymański - brązowy medal. Ania Szymura, Jakub Włodarczyk, Izabela Wawrzusiak, Radek Mysza, Marcel Rudnik, Oskar Dziedzic, Szymon Nowak, Michał Mikuła w swoich bardzo wyrównanych pojedynkach

musieli uznać wyższość kolegów i koleżanek z innych klubów. Chcę serdecznie podziękować sensei Romanowi Piątkowi za pomoc w przygotowaniu naszych zawodników do tej bardzo prestiżowej imprezy. Świetna postawa wszystkich naszych zawodników utwierdza mnie tylko w przekonaniu że nasza praca jest ważna, potrzebna i daje olbrzymią satysfakcję. Dziękuję Wam pięknie kochani i życzę kolejnych sukcesów nie tylko na macie, ale również w życiu codziennym. Sport fajnie kształtuje charakter i człowieka. Dzięki temu radzimy sobie z naszymi słabościami, wyznaczamy cele i do nich dążymy.

Martyna Kubik brązową medalistką Mistrzostw Polski

2 kwietnia w Miejskiej Hali Widowiskowej w Jastrzębie Zdrój odbyły się 49. Mistrzostwa Polski Seniorów Kyokushin Karate z udziałem 79 wyselekcjonowanych zawodników, reprezentujących 46 klubów sportowych z całej Polski. Martyna Kubik - zawodniczka Wielickiego Klubu Karate Kyokushinkai zdobyła brązowy medal Mistrzostw Polski w dobrze obsadzonej konkurencji kumite seniorek - 55 kg! Funkcję sędziego z ramienia klubu



foto: archiwum klubu

w Wieliczce pełnił shihan Robert Kopciowski (6.dan). Otwarcia mistrzostw dokonali: wiceprezydent miasta Jastrzębie Roman Foksowicz, przewodniczący Rady Miasta Piotr Szereda i prezes Polskiego Związku Karate Maciej Sokołowski. Organizatorem Mistrzostw Polski był Jastrzębski Klub Karate Kyokushin prowadzony przez shihan Janusza Piórkowskiego. Pięćdziesiąte, jubileuszowe Mistrzostwa Polski Seniorów odbędą się w maju 2023 roku w Świnoujściu. R. Kopciowski

Drużynowe Mistrzostwa Polski oraz Eliminacje do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w gimnastyce artystycznej

W dniach 23 i 24 kwietnia w Centrum Edukacyjno-Rekreacyjnym „Solne Miasto” w Wieliczce odbyły się Drużynowe Mistrzostwa Polski oraz Eliminacje do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w gimnastyce artystycznej, które wyłoniły najlepsze zawodniczki z całej Polski w kategorii juniorek młodszych. Gratulacje i wielkie uznania dla wszystkich zawodniczek, które wzięły udział w sportowych zmaganiach, a szczególnie dla wieliczank, które uzyskały kwalifikacje do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży, a są to Anna Madeja, Sara Hankus i Olga Myszkowska z klubu PTG Sokół Kraków. W zawodach wzięło udział 90 zawodniczek z 27 klubów z całej Polski. Zawodniczki prezentowały się przez dwa dni na hali „Solnego Miasta” w czterech układach: obręcz, piłka, wstążka, maczugi. Mistrzem Polski została drużyna UKS Kopernik Wrocław. Na drugim miejscu stanęła drużyna UKS PM Syrena Warszawa zaś brązowy medal trafił do klubu PTG Sokół Kraków. Z Krakowskiego Sokoła 5 zawodniczek uzyskało kwalifikację do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży, która odbędzie się w połowie maja w Białymstoku. Pełne wyniki z zawodów możemy śledzić na stronie pzg.pl



foto: Kuba Okoński

Sukces zawodników MKS Kung Fu oraz Choy Lee Fut Sanda – Fight Club Lung – Wieliczka

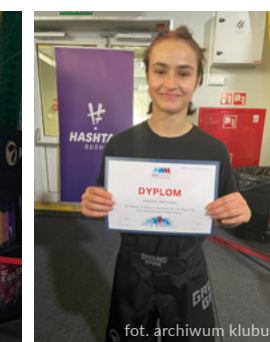


foto: archiwum klubu

9 kwietnia na warszawskim OSiR Bemowo odbyły się 3. Mistrzostwa MMA zorganizowane przez Stowarzyszenie MMA Polska. W turnieju wzięło udział aż 350 zawodników i zawodniczek. 7-osobowa reprezentacja Choy Lee Fut Sanda – Fight Club Lung – Wieliczka zdobyła 6 medali (2 złote, 2 srebrne, 2 brązowe)! Podopieczni Sifu Tomasza Chabowskiego do tej pory rywalizowali w formule SANDA. Tym bardziej cieszy ich sukces na nowej drodze sportowej – formule MMA. Widać, że wszechstronność treningu SANDA doskonale zdaje egzamin na arenie nowoczesnych sportów walki. Złote medale zdobyły zawodniczki Wiktoria Dębosz i Natalia Dziegiel! Wiktoria poprzez skuteczne techniki kopane i uderzane doprowadziła walkę do parteru, gdzie techniką duszenia zza pleców poddała swoją rywalkę. Natomiast Natalia pokazała się bardzo efektywne techniki „stójkowe”, które odbierały chęci walki jej oponentce – walka ostatecznie przerwał sędzia po gradzie ciosów Natalii w parterze. Srebrnymi krążkami pochwalić się mogły Magda Skiba i Filip Parafrński. Ich walki były bardzo zacięte i wyrównane. Brązowe medale trafiły do Michała Wróny i Dariusza Rozmusa, który trenuje na co dzień pod okiem Sifu Krzysztofa Rodka w Zabierzowie. Zawodnicy stoczyli ciężkie batalie, pokazując ducha walki. Wydaje się, że aby mogli stanąć na wyższym stopniu podium zabrakło jedynie doświadczenia. Gratulacje należą się

również Kacprowi Kuciowi za bardzo wyrównany bój. Niestety odpadł w walce jeszcze poza strefą medalową. Teraz odliczamy dni do pierwszej gali sztuk walki „Ultimate Warriors” – 7 maja, CER Solne Miasto w Wieliczce. Wydarzenie będzie łączyło bardzo widowiskową formułę walki sportowej – SANDA wywodzącej się z Chin, wraz z popularnymi walkami w formule MMA. Widzowie zobaczą aż 12 pojedynków – w walce wieczoru wystąpi znany z oktagonu federacji UFC Salim Touahri, natomiast w co-main evencie zawalczy wielokrotny Mistrz Polski Sanda, brązowy medalista Mistrzostw Europy Karol Bromblik. Całość wydarzenia dopełnią walki głównie zawodników z Choy Lee Fut Sanda – Fight Club Lung – Wieliczka, Grappling'u Kraków, warszawskiej Copacabana oraz zawodników Stowarzyszenia MMA Polska. Bilety już dostępne, zapraszamy! www.lung.pl/ultimate-warriors-gala-sportow-walki-sanda-mma/ Pełne wyniki:

I miejsce – Wiktoria Dębosz – juniorki do 56,7 kg
I miejsce – Natalia Dziegiel – seniorki do 61,2 kg
II miejsce – Filip Parafrński – kadeci U18 do 56,7 kg
II miejsce – Magda Skiba – kadeci U18 do 56,7 kg
III miejsce – Michał Wróna – kadeci U16 do 67 kg
III miejsce – Dariusz Rozmus – juniorzy do 65,8 kg



...by zdrowym być CHWASTY WŚRÓD NAS

Chwast to roślina, która nie odpowiada nam ze względów estetycznych np. w naszych ogrodach, niekontrolowanie się rozprzestrzeniania, ograniczając rozrost uprawianych przez nas roślin, jest trudna do usunięcia i przez nas niewykorzystywana. Wiele zakwalifikowanych przez nas jako chwasty może pełnić inną rolę – leczniczą lub być wykorzystywane jako zioła i przyprawy. Były i są naszą skarbnicą leczniczą i pożywieniem. Słowo chwast jest zdecydowanie mniej medialne niż np. zioło, ale są to rośliny z właściwościami leczniczymi. Wiosnę należy traktować je jak magazyn eliksirów zdrowia. Jest to okres kiedy przyroda budzi się do życia, a my odczuwamy zmęczenie i osłabienie po zimie. Korzystając z ich właściwości leczniczych, możemy wzmocnić nasz organizm. Bardzo często przechodzimy koło chwastów, nie zwracając na nie uwagi, np. dymnica pospolita (*Fumaria officinalis* L.) wykorzystywana jest w lecznictwie i kosmetyce. Można ją spotkać na łąkach kwietnych w miastach, ale na roli mocno hamuje plonowanie i może być szkodliwa dla bydła. W grupie chwastów o najwyższej mocy leczniczej znajdują się m.in.: skrzyp polny, pokrzywa, mniszek lekarski, jaskółcze ziele (glistnik), łopian, babka lancetowata, perz, miodunka (płucnik) czy bluszcz kurdybany.

Podbiał (*Tussilago farfara*) pojawia się

w okresie kwitnienia krokusów. Nazywany jest też białkuchem, kaczyńcem, grzybieńcem, gęsim łebkiem lub bożym liczkem. Jest byliną wieloletnią, która jest wierna swojemu miejscu, a jej żółte kwiatostany przyciągają zapylacze.

Podbiał mylony jest z mniszkiem lekarskim, a ten z kolei mylony z mleczem, który jest bardziej podobny do lepieńnika (*Petasites hybridus*). Liście podbiału zawierają wiele prozdrowotnych składników; wykorzystywane są również kwiatostany.

Pokrzywa. W Polsce występują trzy gatunki pokrzywy: konopolistna (*Urtica canabina*), której parzące włoski znajdują się tylko na kwiatostanach, zwyczajna (*Urtica dioica* L.) dochodząca do 2 metrów wysokości, żegawka (*Urtica urens* L.), która ma ok. 50 cm wysokości i cała pokryta jest parzącymi włoskami, traktowana jako chwast w ogrodach. Można ją znaleźć również przy drogach, skwerach. Jest znakomitym dodatkiem do zup, sałatek, szpinaku i szczawiu. Zbieramy ją tylko wiosną póki jest młoda i świeża, a nie wyrosła i tykowata. Leczniczo należy ją stosować maksymalnie 3-4 tygodnie. Zawiera wiele witamin oraz soli mineralnych m.in.

żelazo.

Mniszek lekarski. (*Taraxacum officinale* Web.) znany również pod nazwą dmuchawiec, brodawnik, wilczy ząb, papawa, wole oczy. Jest pospolitym chwastem w całym kraju. Do celów leczniczych wykorzystuje się korzeń, kwiaty i liście,

Skrzyp polny (*Equisetum arvense*) zawiera wiele witamin oraz soli mineralnych m.in. krzem. W samoleczeniu korzystamy z fachowej wiedzy lekarza fitoterapeuty.

Zdzisław Kapera

Wielickie Centrum Kultury zaprasza na

PRZEGLĄD POTRAW REGIONALNYCH

— pod patronatem Burmistrza Wieliczki —

8 MAJA GODZ. 16:00

ŚWIETLICA ŚRODOWISKOWA W MIETNIOWIE

z udziałem Kół Gospodyń Wiejskich:

Iskry Mietniowa
Lednica Górna
Sygneczów
Podstolice
Jankówka
Gorzków

ZNAJDŹ 8 SZCZEGÓŁÓW, KTÓRYMI RÓŻNIĄ SIĘ OBRAZKI



rys. Joanna Krawczyk

REPERTUAR MAJ 2022



PREMIERA SONIC 2. SZYBKIE JAK BŁYSKAWICA



(2:03), ANIMOWANY, KOMEDIA, PRZYGODOWY, PRODUKCJA: JAPONIA/USA, 2022, DUBBING, 6+

6 maja 15:30	8 maja 14:30
6 maja 18:00	8 maja 17:00
7 maja 14:30	14 maja 15:00
7 maja 17:00	15 maja 12:00

WSZYSTKO WŚRÓDZIE NARAZ



(2:20), KINO AKCJI, KOMEDIA, SCI-FI, PRODUKCJA: USA, 2021, NAPIST, 15+

KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
GABINET FILMOWYCH CIEŃ

PSZCZÓŁKA MAJA: MAŁY WIELKI SKARB



(1:28), KOMEDIA ANIMOWANA, PRODUKCJA: AUSTRALIA, NIEMCY, 2021, DUBBING, B.O.

7 maja 12:30	29 maja 13:00
8 maja 12:30	
21 maja 13:00	
22 maja 13:00	

DUCH ŚNIEGÓW



(1:32), DOKUMENT, PRODUKCJA: FRANCJA, 2021, NAPIST, 12+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
FILMOWA ŚRODA

4 maja 18:00	18 maja 18:00
9 maja 18:00	20 maja 18:30
14 maja 17:30	22 maja 15:00
16 maja 13:00	

X - PREMIERA



(1:45), HORROR, PRODUKCJA: USA, 2021, NAPIST, 15+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA
FILMOWA ŚRODA

16 maja 18:00	28 maja 17:30
22 maja 17:00	29 maja 17:30
25 maja 18:00	
27 maja 18:30	

BELLE



(2:01), ANIME, SCI-FI, PRODUKCJA: JAPONIA, 2021, NAPIST, 10+
KINO WIELICKA MEDIATEKA DLA SENIORA

20 maja 16:00	30 maja 18:00
27 maja 16:00	
28 maja 15:00	
29 maja 15:00	

KINO WIELICKA MEDIATEKA, PLAC M. SKULIMOWSKIEGO 3, WIELICZKA, TEL. 123858838, FACEBOOK: KINO WIELICKA MEDIATEKA



Małopolski Bank Spółdzielczy

Zawsze Twoim Bankiem

KREDYT OKAZJONALNY WIOSENNY

OBOWIĄZUJE W OKRESIE PROMOCJI
0,00% PROWIZJI
OD 01.03.2022 R. DO 30.06.2022 R.

Skorzystaj już dzisiaj z krótkoterminowego kredytu gotówkowego na dowolny cel.

- » kwota kredytu **od 1 000 zł do 12 000 zł**
- » okres kredytowania do 12 miesięcy
- » możliwość ubezpieczenia
- » spłata w **dogodnych ratach** malejących lub równych ratach kapitałowo-odsetkowych
- » oprocentowanie stałe – 7,00 % w stosunku rocznym

Taryfa opłat i prowizji dostępna jest w placówkach Banku oraz na stronie: www.mbsw.pl

Reprezentatywny przykład dotyczący kredytu Okazjonalnego w Małopolskim Banku Spółdzielczym.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 7,23%, przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 5.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 5.192,63 zł, oprocentowanie stałe 7,00% w stosunku rocznym, całkowity koszt kredytu 192,63 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 192,63 zł), spłata kredytu w 12 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych w wysokości: 11 rat po 432,72 zł i ostatnia (12-ta) rata wyrównawcza w wysokości 432,71 zł.

Kalkulacja została dokonana na dzień 01.03.2022 r. na reprezentatywnym przykładzie. Udzielenie kredytu zależy od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Wnioskodawcy. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.

CENTRALA MAŁOPOLSKIEGO BANKU SPÓŁDZIELCZEGO

32-020 Wieliczka, ul. Kilińskiego 2, tel.: 12 278 14 66, e-mail: info@mbsw.pl www.mbsw.pl